

**ATTESTER LE
NIVEAU A2 DU
CECRL DANS UNE
LANGUE VIVANTE
POUR L'OBTENTION
DU DNB**



Compréhension de l'oral

Comprendre des instructions, des consignes entendues.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Situation d'évaluation : Cette évaluation peut être proposée dans le cadre de l'ASSR mais elle peut aussi être proposée au début du chapitre 5 (Aufwind 3^{ème}, Edition Didier).

Florian bleibt in den Ferien zu Hause. Er möchte nämlich bald einen Mofakurs besuchen und soll dafür die Verkehrsschilder gut kennen.

Tâche: Kennst du die Verkehrsschilder?

Was darf man / soll man / muss man / kann man hier machen?

Schau dir die Verkehrsschilder an. Du hast 30 Sekunden Zeit.

Du hörst jetzt den Text zwei Mal.

Notiere beim Hören neben jedem Schild den richtigen Buchstaben (A bis J).

Pondération: 2 points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

<i>De 0 à 3 réponses justes :</i>	<i>0 point</i>	<i>Non acquis</i>
<i>De 4 à 6 réponses justes :</i>	<i>1 point</i>	<i>En voie d'acquisition</i>
<i>De 7 à 10 réponses justes :</i>	<i>2 points</i>	<i>acquis</i>

Script de l'enregistrement:

Schild A: Hier darf man nicht parken.

Schild B: Diese Straße / diesen Weg dürfen Sie nicht mit dem Fahrrad befahren.

Schild C: Achtung, denn Tiere können die Straße /den Weg überqueren.

Schild D: Hier darf man die anderen Autos nicht überholen.

Schild E: Hier darf man nicht schneller als 30 Kilometer pro Stunde fahren.

Schild F: Hier darf man nicht nach rechts abbiegen.

Schild G: Hier muss man halten.

Schild H: Hier muss man aufpassen denn Menschen arbeiten an einer Baustelle.

Schild I: Hier darf man schneller als 130 Kilometer pro Stunde fahren.

Schild J: Dieser Weg ist für Radfahrer.



Schild



Schild.....



Schild.....



Schild



Schild



Schild



Schild



Schild



Schild



Schild

Compréhension de l'oral

Comprendre des expressions familières (vie quotidienne).

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Situation d'évaluation : De retour de stage, je choisis de valider cette compétence qui peut être couplée par exemple avec l'expression écrite « raconter une expérience vécue – stage. Cette évaluation pourrait aussi être proposée en début d'année, chapitre 1, Aufwind 3^{ème}, Edition Didier.

Tâche : Lies die Aufgabe gut zu, du hast 30 Sekunden Zeit
Notiere beim Hören neben den Vornamen die Zahlen 1 bis 9, die die Person charakterisieren.



05 Piste 5.wma

Du hörst die Interviews zwei Mal.

Script de l'enregistrement :

*Das Rad 5, Nummer 5 , Mary Glasgow Magazine.
Hier sind 3 Interviews zum Thema Berufe.*

Interview 1:

*Was ist dein Vater von Beruf, Franziska?
Mein Vater ist Postbeamte.
Und was ist deine Mutter von Beruf?
Meine Mutter ist Floristin.
Und was ist dein Traumberuf?
Ich will Gärtnerin werden.*

Interview 2

*Was ist dein Vater von Beruf, Konrad?
Mein Vater ist Bäcker.
Und was ist deine Mutter von Beruf?
Meine Mutter ist Sekräterin.
Und was ist dein Traumberuf?
Ich will Musiklehrer werden.*




Interview 3

*Was ist dein Vater von Beruf, Maria,
Mein Vater ist Kaufmann.
Und was ist deine Mutter von Beruf?
Meine Mutter ist Hausfrau.
Und was ist dein Traumberuf?
Ich will Elektrikerin werden.*

Hörverstehen.

1. Der Vater arbeitet bei der Post .
2. Die Mutter ist Hausfrau.
3. Der Traumberuf ist Musiklehrer.
4. Der Vater ist Kaufmann.
5. Die Mutter ist Floristin.
6. Der Vater ist Bäcker.
7. Sie möchte Elektrikerin werden .
8. Die Mutter arbeitet als Sekräterin.
9. Sie möchte Gärtnerin werden .

Was charakterisiert diese Jugendlichen?

Franziska 			
Konrad 			
Maria 			

Critères d'évaluation: Adéquation des réponses.

<i>De 0 à 3 réponses justes :</i>	<i>0 point</i>	<i>Non acquis</i>
<i>De 4 à 6 réponses justes :</i>	<i>2 points</i>	<i>En voie d'acquisition</i>
<i>De 7 à 9 réponses justes :</i>	<i>4 points</i>	<i>acquis</i>

Compréhension de l'oral

Comprendre quelqu'un qui se présente.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Situation d'évaluation : A la fin du chapitre 3, je choisis d'évaluer l'activité langagière » compréhension de l'oral ». Cette évaluation, qui comptera pour le DNB peut être incluse dans une évaluation plus large , elle sera signalée par la

mention :  DNB

Tâche : Lesen Sie die Fragen 1 bis 10 gut durch! Sie haben 30 Sekunden Zeit.
Hören Sie gut zu und kreuzen Sie die richtige Antwort an!
Sie hören jetzt das Interview zwei Mal.

Pondération: 4 points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

De 0 à 3 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 4 à 6 réponses justes :	2 point	En voie d'acquisition
De 7 à 10 réponses justes :	4 points	acquis

Script de l'enregistrement :

Eine Journalistin interviewt Herrn Garde, einen Deutschen, der seit vielen Jahren in Frankreich lebt.

Journalistin: Herr Garde, ich möchte Sie bitten, sich erst einmal vorzustellen;

Herr Garde: Ja, ich heiße Michael Garde, bin 44 Jahre alt und komme aus Köln.

Journalistin: Und Sie leben jetzt in Montpellier. Darf man wissen, warum Sie nach Frankreich ausgewandert sind? Hatten Sie wirtschaftliche oder persönliche Probleme?

Herr Garde: Das waren vor allem persönliche Gründe. Ich bin nach dem Abitur zum ersten mal nach Frankreich gekommen, mit einem Freund, das war im Jahre 1976, und das hat mir so gut gefallen, dass ich beschlossen habe, in Frankreich zu leben. Ich bin- wie soll ich sagen- ich bin sehr unternehmungslustig. Ich fand einfach die Idee interessant, in einem fremden Land zu leben.

Journalistin: War es am Anfang schwierig für Sie?

Herr Garde: Ja, aus verschiedenen Gründen war es nicht einfach. Ich sprach nicht gut Französisch, ich habe nämlich nur zwei Jahre Französisch an der Schule gelernt, und ich war kein sehr guter Schüler in Französisch. Dann musste ich eine Arbeit finden, und das war auch nicht ganz einfach, denn ich sprach noch nicht gut Französisch. Außerdem kannte ich fast niemand in Frankreich, musste Freunde finden, Leute kennen lernen.

Journalistin: Welche Jobs haben Sie denn gemacht?

Herr Garde: Mein erster Job war Zeitungen verkaufen, und ich habe auch ziemlich viel in Restaurants gearbeitet. Später habe ich dann in Montpellier studiert, um Deutschlehrer zu werden.

Journalistin: Wie wurden Sie denn von den Franzosen aufgenommen?

Herr Garde: In Paris habe ich sehr schnell gute Freunde gefunden, mit denen ich über meine Probleme sprechen konnte. Sie haben mir richtig geholfen. In Montpellier habe ich am Anfang nicht so viel Glück gehabt. Aber jetzt fühle ich mich sehr wohl hier, ich fühle mich einfach zu Hause.

Journalistin: Ihr Name ist doch eigentlich ein französischer Name. Kommt Ihre Familie vielleicht aus Frankreich?

Herr Garde: Es könnte gut sein, dass meine Familie eine Hugenotten-Familie ist, die nach 1685 nach Deutschland ausgewandert ist. Meine Familie ist ja auch protestantisch, und ich weiß, dass es in Nîmes viele Familien gibt, die Garde heißen.

Journalistin: Vielen Dank für das Gespräch.



Interview von Herrn Garde



1. Wie alt ist Herr Garde?

- 44 Jahre alt
- 40 Jahre alt
- 54 Jahre alt.

2. Woher kommt er?

- Aus Köln
- Aus Montpellier
- Aus Paris

3. Wo lebt er jetzt?

- In Köln
- In Montpellier
- In Paris.

4. Wann ist er zum ersten Mal nach Frankreich gekommen?

- 1970
- 1966
- 1976

5. Was war am Anfang schwierig für ihn?

- Er konnte nicht sehr gut Deutsch sprechen
- Er konnte nicht sehr gut Französisch sprechen
- Er konnte nicht Französisch.

6. Welche Jobs hat er gemacht, um Geld zu verdienen? 2 Antworten!

- Er hat Zeitungsartikel geschrieben
- Er hat Zeitungen verkauft
- Er hat in Restaurants gearbeitet
- Er hatte ein deutsches Restaurant.

7. Wo hat er dann studiert?

- In Montpellier
- In Paris
- In Köln.

8. Was ist er jetzt von Beruf?

- Er ist Französischlehrer in Frankreich
- Er ist Deutschlehrer in Frankreich
- Er ist Französischlehrer in Deutschland
- Er ist Deutschlehrer in Deutschland

9. Warum hat er einen französischen Namen?

- Sein Vater kommt aus Frankreich
- Seine Familie ist eine Hugenotten-Familie, die im 17. Jahrhundert nach Deutschland emigriert ist.
- Er ist in Nîmes geboren.

Compréhension de l'oral

Comprendre des indications chiffrées.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Situation d'évaluation : Cette évaluation peut être proposée à différents moments de la progression avec le manuel Auwind 3^{ème}, Edition Didier. (Chapitres 3, 4 ou 5)
Ce type d'exercice peut être adapté en fonction des villes visitées dans les différentes méthodes.

Tâche : Schauen Sie sich mal die Geschenke an, die Claudia für ihre Familie und Freunde gewählt hat. Sie haben 30 Sekunden.
Hören Sie jetzt gut zu ! Wie viel kosten die Berliner Souvenirs ?
Sie hören die Preise zwei Mal.

Pondération: 2points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

De 0 à 3 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 4 à 6 réponses justes :	1point	En voie d'acquisition
De 7 à 10 réponses justes :	2points	acquis

Script de l'enregistrement :

Claudia hat schon einige Souvenirs gewählt.

- *Sie möchte ein Mousepad » Berlin » für Heiko kaufen, es kostet 5 €.*
- *Für Herr Lüdgen kauft sie einen Kugelschreiber zum Preis von 1, 95€.*
- *Die schwarze Sweatjacke « Berlin » ist für sie und kostet 29,95 €.*
- *Die Tasse " Berliner Mauer " ist für ihre Oma und kostet 7, 95€.*
- *Sie bringt ihrer Mutter das Brandenburger Tor aus Keramik. Das große Modell kostet 19,95 €.*
- *Für die gelbe Tasse Berlin soll sie 6,50 ausgeben und Florian möchte sie ein blaues T-Shirt " Berlin" mitbringen.Es kostet 9,95€.*
- *Die Retro Tasche "Berlin" möchte sie Antje schenken aber sie kostet 19,50€.*
- *Sie kauft dann lieber einen Schlüsselanhänger für 3,95€. Den Bären findet sie ja so süß!*
- *Frau Manz bringt sie, wie versprochen, einen Schneekugel, weil sie sie sammelt. Dafür soll sie 5,95€ ausgeben.*

Evaluation DNB

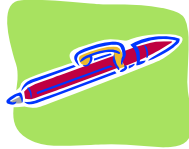
Compréhension de l'oral : Comprendre des indications chiffrées

Wie viel kosten diese Artikel ? Notieren Sie den Preis unter dem Bild !



CS

S



S



T
T
R



Compréhension de l'oral



Comprendre un récit (en lien avec des contenus connus) qui n'excède pas 1 minute 30.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

Situation d'évaluation : A la suite du stage, je choisis d'évaluer cette compétence.
Cette évaluation peut être couplée à d'autres évaluations.

Tâche : Lesen Sie die Sätze 1 bis 10 gut durch. Sie haben 30 Sekunden Zeit.
Sie hören jetzt den Text zwei Mal.



01 Piste 1.wma

Script de l'enregistrement :

In dieser Geschichte hören Sie, wie die Deutschen von heute über Arbeit und Beruf denken.

Deutsche arbeiten gern. Deutsche sind nur glücklich, wenn sie viell- oder besser- zu viel arbeiten. Ein deutscher ohne Arbeit ist wie ein Fisch ohne Wasser. Das kann man über die Deutschen lesen und hören, vor allem hier bei uns in Frankreich. Aber stimmt das den? Ein amerikanisches Institut hat eine Studie gemacht. Die amerikanischen Soziologen sind in deutsche Firmen gegangen und haben die deutschen Arbeitnehmer befragt. Resultat? Nur 12 Prozent der Mitarbeiter sind motiviert und mit ihrem Job zufrieden. Aber 18 Prozent finden ihre Arbeit frustrierend und haben innerlich schon gekündigt!

Und warum sind die deutschen Arbeitnehmer so frustriert? Aus zwei wichtigen Gründen sagen die amerikanischen Soziologen: erstens die Konjunktur, zweitens das schlechte Management.

*Interessiert Sie das Thema? Wollen Sie mehr darüber wissen ? Dann lesen Sie das lustige Buch der Französin Corinne Maier **Bonjour paresse..***

1 Minute 30

Ungelogen, Joachim Köberich

Schulung des Hörverstehens anhand kurzer und wahrer Geschichten.

SCEREN CRDP Académie de Montpellier.

Sind diese Sätze richtig oder falsch ?

Schreibe R für Richtig und F für Falsch.

Pondération: 8 points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

De 0 à 2 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 3 à 5 réponses justes :	4 points	En voie d'acquisition
De 6 à 8 réponses justes :	8 points	acquis



Frust im Job



	Richtig Oder falsch?
1. Man sagt, dass Deutsche glücklich sind, wenn sie viel arbeiten.	
2. Deutsche sind gute Fischer.	
3. Ein amerikanisches Institut hat die Deutschen bei der Arbeit studiert.	
4. Deutsche haben amerikanische Soziologen studiert.	
5. 12 % der deutschen Mitarbeiter gehen gern zur Arbeit.	
6. 80 % der Deutschen sind bei der Arbeit frustriert.	
7. Die Mitarbeiter sind frustriert, weil die wirtschaftliche Konjunktur nicht gut ist.	
8. Die Deutschen Mitarbeiter sind frustriert, weil das Management schlecht ist.	



Compréhension de l'écrit



Comprendre des instructions et des consignes écrites.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre des textes courts et simples si les mots appartiennent à un registre familier et sont d'un usage fréquent.

Situation d'évaluation : A l'occasion de la préparation du stage, l'élève reçoit la fiche suivante qui comporte des consignes données pour le stage.

Cette fiche reprend la fiche du chapitre 2 (page 29), Aufwind 3ème, Edition Didier elle peut donc aussi être proposée lors d'une évaluation portant sur le chapitre 2.

Pondération: 4 points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

De 0 à 3 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 4 à 6 réponses justes :	2points	En voie d'acquisition
De 7 à 10 réponses justes :	4 points	acquis


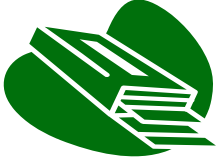







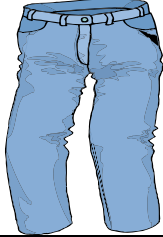
Tâche : Ein Schüler bereitet sich auf das Praktikum bei einem Arzt vor. Was darf er / soll er machen ?

Lies die Sätze 1 bis 10 . Schau dir dann die Bilder an!

Notiere rechts neben den Tipps die Zahl (1 bis 10), die dem Bild entspricht.

Tipps für Praktikanten

Praktikanten dürfen in der Praxis (beim Arzt) keine Sportschuhe tragen.	
Praktikanten sollen eine gute Frisur haben.	
Praktikanten dürfen kein Piercing haben.	
Praktikanten sollen die Tätowierung verstecken.	
Praktikanten sollen den Patienten zulächeln und einen guten Eindruck machen.	
Praktikanten dürfen bei der Arbeit keine Kaugummis kauen.	
Praktikanten dürfen keine Jeans tragen.	
Praktikanten sollen das Handy bei der Arbeit nicht benutzen.	
Praktikanten sollen jeden Tag pünktlich sein.	
Praktikanten dürfen nicht während der Arbeit essen	

1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	



Compréhension de l'écrit



Comprendre une correspondance rapide (5 à 8 lignes) relative au domaine familial

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre des textes courts et simples si les mots appartiennent à un registre familial et sont d'un usage fréquent.

Situation d'évaluation : Aufwind 3ème, Edition Didier

Cette lettre peut être adaptée à n'importe quel personnage de la méthode ainsi qu' aux personnages des différentes méthodes

Pondération: 4 points.

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

<i>De 0 à 3 réponses justes :</i>	<i>0 point</i>	<i>Non acquis</i>
<i>De 4 à 6 réponses justes :</i>	<i>2points</i>	<i>En voie d'acquisition</i>
<i>De 7 à 10 réponses justes :</i>	<i>4 points</i>	<i>acquis</i>

Tâche : Heute bekommt Claudia / Frau Binder... Post. Was erwartet sie?

Jochen und Maria Förstner
Berliner Allee
81549 München

München, den 21.12.2007

Hallo,

Ich heiße Anna-Luisa und bin am 17.Dezember geboren. Meiner Mama geht's super und auch



Papa ist voll in Form . Er macht jeden Tag viele Fotos von mir! Ich bin sein Star!
Ich werde Weihnachten zum ersten Mal zu Hause verbringen.Meine Eltern sagen, es ist ein
schönes Fest und es gibt viele Geschenke.Ich weiß noch nicht, was es ist!!!Aber Mama sagt
immer, ich bin ein schönes Geschenk! Die ganze Familie wartet auf mich . Mein Bruder Alois
hat schon einen Spitznamen für mich " Aisa".
Ich bin immer noch in der Klinik denn Mama soll sich zunächst erholen.
Ich freue mich schon, euch alle bald kennen zu lernen.

Besucht mich mal!
Bussi , bis bald und frohe Weihnachten!



Eure Anna Luisa



	richtig	falsch
1. Anna-Luisa ist gerade geboren.		
2. Anna-Luisa wohnt in München.		
3. Anna-Luisa freut sich auf Weihnachten.		
4. Ihr Vater heisst Alois.		
5. Ihre Mutter heisst Maria.		
6. Anna-Luisa möchte zu Hause allein sein.		
7. Anna-Luisa ist krank.		
8. Die Mutter fotografiert gern das Mädchen.		
9. Das Mädchen hat keine Geschwister.		
10. Ihr Bruder hat einen Spitznamen, die Leute nennen ihn "Aisa".		



Compréhension de l'écrit



Comprendre un texte informatif ou de fiction- en lien avec des contenus connus. (entre 10 et 15 lignes)

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre des textes courts et simples si les mots appartiennent à un registre familier et sont d'un usage fréquent.

Situation d'évaluation : Dans le cadre du chapitre 6, Aufwind 3^{ème}, Edition Didier, les élèves du Lycée Karl von Frisch de Stuttgart reçoivent du matériel provenant de leur lycée partenaire de Dresde. Ce matériel sert à réaliser une exposition sur la ville de Dresde. Les élèves ont donc eu l'occasion de découvrir cette ville au travers des pages 94,95,96,97.

En prolongement de ces séances, je propose d'évaluer la compréhension de l'écrit à partir d'un concours de photos proposé par la ville de Dresden.

(<http://www.dresden.de/05/01/fotowettbewerb.php>)

Pondération: 6 points

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses.

De 0 à 3 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 4 à 6 réponses justes :	3 points	En voie d'acquisition
De 7 à 10 réponses justes :	6 points	Acquis

Tâche :

Die Schüler der Dresdner Partnerschule haben den Stuttgarter Schülern diese Internetseite geschickt.

Lesen Sie den Text und antworten Sie auf die Fragen!

Sie haben 10 Minuten Zeit.

1. Was sollen die Schüler in Dresden fotografieren?

.....

2. Wie viele Fotos darf jeder Schüler schicken / senden?

.....

3. Dürfen die Stuttgarter Schüler mitmachen?

.....

4. Wann findet der Wettbewerb statt?

.....

5. Wo wird man alle Fotos sehen können?

.....

6. Ab wann wird man alle Fotos sehen können?

.....

7. Darf man die Fotos per Internet schicken?

.....

8. Wo wird man die schönsten Fotos sehen können?

.....

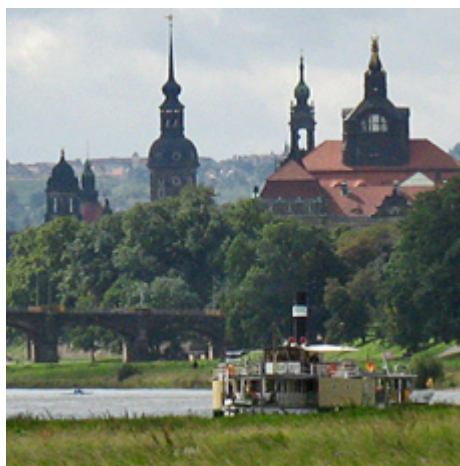
9. Bis wann kann man die Fotos senden?

.....

10. Wo kann man weitere Informationen finden?

.....

Schüler Fotowettbewerb 2008-03-07



“WIE SEHT IHR DAS UNESCO-WELTERBE DRESDNER-ELBTAL?”*

Vielleicht habt ihr schon ein Lieblingsfoto vom Dresdner Welterbegebiet oder ihr schaut Euch in den nächsten Wochen aufmerksam im Dresdner Elbtal um und sendet uns Euer bestes Foto!

Anlass ist der Welterbetag am 1. Juni 2008.

Wer darf mitmachen?

Alle Schülerinnen und Schüler, die an einer Schule, an einem Gymnasium oder an einer Berufsschule in Dresden lernen, können an dem Fotowettbewerb teilnehmen.

Ihr sollt die Fotos **vor dem 1. April** senden.

Ihr werdet die Fotos vom 1. bis 30. April unter www.dresden.de/schueler-fotowettbewerb sehen können.

Die Fotos werden nach Altersklassen präsentiert und von den Internetnutzern bewertet.

Die schönsten Fotos werdet ihr ab dem 1. Juni im Lingnerschloss sehen können.

Bitte sendet euer Foto und das ausgefüllte Formular an folgende Adresse:



Welterbezentrum Dresdner Elbtal
Bautzner Straße 132
01099 Dresden

Fragen?



Telefonnummer: 0351-3208194 / 0176-76168360

@Weitere Informationen: www.welterbezentrum-dresden.de

* das UNESCO Welterbe Dresdner-Elbtal: la vallée de l'Elbe(fleuve) est inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.



Compréhension de l'écrit



Comprendre un extrait de littérature enfantine ou de jeunesse – en lien avec des contenus connus.

(10 à 15 lignes)

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de comprendre des textes courts et simples si les mots appartiennent à un registre familier et sont d'un usage fréquent.

Situation d'évaluation : Dans le cadre du chapitre 5, Aufwind 3^{ème}, Edition Didier, les élèves sont confrontés au fantastique, aux interprétations des rêves et revoient le vocabulaire abordé en 5^{ème} (Aufwind 5^{ème}) « König, Zwerg, es war einmal...»

Je propose donc d'évaluer la compréhension d'un extrait du conte de Grimm « Schneewittchen » .

Pondération: 6 points

Critères d'évaluation : Adéquation des réponses. Richtig /falsch + justification.

De 0 à 2 réponses justes :	0 point	Non acquis
De 3 à 4 réponses justes :	3 points	En voie d'acquisition
De 5 à 6 réponses justes :	6 points	Acquis

Tâche :

Lesen Sie den Auszug aus dem Grimm-Märchen « Scheewittchen » . Sind die Aussagen richtig oder falsch? Rechtfertigen sie die Antwort mit einem Zitat aus dem Text!



Es war einmal mitten im Winter, und die Schneeflocken fielen wie Federn vom Himmel herab, da saß eine Königin an einem Fenster, das einen Rahmen von schwarzem Ebenholz hatte, und nähte. Und wie sie so nähte und nach dem Schnee aufblickte, stach sie sich mit der Nadel in den Finger , und es fielen drei Tropfen Blut in den Schnee. Und weil das Rote im weißen Schnee so schön aussah, dachte sie bei sich: "Hätte ich ein Kind so weiß wie Schnee, so rot wie Blut und so schwarz wie das Holz an dem Rahmen." Bald darauf bekam sie ein Töchterlein, (...)und ward * (= wurde)darum das Schneewittchen (Schneeweißchen) genannt. Und wie das Kind geboren war, starb die Königin.

Über ein Jahr nahm sich der König eine andere Gemahlin (= Frau).Es war eine schöne Frau, aber sie war stolz und übermutig und konnte nicht leiden, daß jemand schöner als sie war. Sie hatte einen wunderbaren Spiegel, wenn sie vor den trat und sich darin beschaute, sprach sie:

“ Spieglein, Spieglein an der Wand

Wer ist die schönste im ganzen Land?

So antwortete der Spiegel

“ Frau Königin, Ihr seid die schönste im Land”.

Brüder Grimm Ausgewählte Kinder-und Hausmärchen, Reclam 3179

1. Die Königin arbeitet (näht) draußen im Schnee.

.....
2. Die Königin tut sich Weh und blutet.

.....
3. Die Königin denkt an ihre kleine Tochter, die im Schnee spielt.

.....
4. Die Königin war weiß wie Schnee, man nannte sie also " Schneewittchen".

.....
5. Als der König sich eine andere Frau nahm, starb die erste Königin.

.....
6. Die neue Königin war komisch denn sie sprach mit dem Spiegel.

.....



Expression orale

Lire à haute voix, réciter.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.

NB : Toutes les capacités doivent être évaluées mais il est possible de regrouper les tâches pour les évaluer. (par exemple présenter une personne et évoquer un projet en commun avec cette personne)

Situation d'évaluation : Dans le cadre de la progression, je choisis d'évaluer tout au long de l'année et aussi à différents moments du cours la capacité de l'apprenant à lire à voix haute un texte.

Choix du support : Choisir un texte qui se prête à ce genre d'exercice en raison d

Pondération: 5 points (1 point pour la réalisation de la tâche et 4 points pour la recevabilité linguistique.)

Critères d'évaluation : L'élève

- est audible.
- prononce de manière intelligible.
- respecte les rythmes et adopte une intonation appropriée.
-

Tâche réalisée : 0 / 1 point +

<i>Production inintelligible. Aucun effort.</i>	<i>0 point</i>	<i>Non acquis</i>
<i>Le texte est lu et des efforts sont faits pour rendre la lecture audible et intelligible mais la prononciation et l'intonation sont encore défectueuses.</i>	<i>2 points</i>	<i>En voie d'acquisition</i>
<i>Le texte est correctement lu et prononcé, l'ensemble est fluide même si un accent est perceptible..</i>	<i>4 points</i>	<i>Acquis</i>

Autre situation d'évaluation : Lors de la progression annuelle, je prévois de faire apprendre par cœur aux élèves un texte afin d'évaluer la capacité de l'apprenant à réciter.

Aufwind 3^{ème}, Edition Didier.

Tâches :

Erlkönig , page 86 (en partie)

Hundertwasser page 69 (von » Hundertwasser wurde 1928 bis Atomenergie »)

Un dialogue : page 81

Des définitions : Nixen, Elfen, Zwerge... page 85

Une autre biographie :Marlene Dietrich page 130 (M DiertichStar).....

Pondération: 5points. (1 point pour la réalisation de la tâche et 4 points pour la recevabilité linguistique.)

Critères d'évaluation :

L'élève

- a mémorisé l'énoncé.
- prononce de manière intelligible.
- respecte les rythmes et adopte une intonation correcte.(même si un accent est perceptible)

Réalisation de la tâche : 0 / 1 point

<i>Le texte est à peine appris et la prononciation et l'intonation entravent la compréhension</i>	<i>0 point</i>	<i>Non acquis</i>
<i>Texte appris mais il y a des hésitations et l'ensemble n'est pas intelligible ou audible.</i>	<i>2 points</i>	<i>En voie d'acquisition</i>
<i>Le texte est appris, la prononciation et l'accentuation sont correctes.</i>	<i>4 points</i>	<i>Acquis</i>



Ne pas faire lire ou réciter plusieurs élèves le même jour car cela risque de gêner le groupe .



Expression orale



Décrire, présenter (une personne, son environnement, son contexte familial , scolaire...)

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.

Situation d'évaluation : Dans le cadre de la progression, je choisis d'évaluer à différents de l'année la capacité de l'apprenant décrire ou présenter quelque chose ou quelqu'un.
Les occasions sont nombreuses.

Tâches :

- Anhand der Bilder Seite 46 (geschichte von berlin), Kapitel 3 (Aufwind 3^{ème}, Edition Didier) , sollst du die Geschichte von Berlin erzählen.
- Dein Brieffartner ist gerade angekommen, oder wird bald da sein, du zeigst ihm ein Foto von deiner Familie, von deinem Haus oder einen Stadtplan Beschreibe es und kommentiere es.
- Beschreibe deine beste Freundin, deinen besten Freund....
- Schau auf das Foto von...(Marlene dietrich, Karl lagerfeld, Tokio Hotel...) und beschreibe es !

Ces évaluations peuvent avoir lieu tout au long de l'année.

Pondération: 5 points. (1 point pour la réalisation de la tâche et 4 points pour la recevabilité linguistique.)

Critères d'évaluation : L'élève

- mobilise le lexique et les structures adéquats, y compris sous forme de blocs lexicalisés.
- Il se fait globalement comprendre avec une prononciation globalement correcte.
- Il utilise les 1^{ère} et 3^{ème} personnes du singulier, les repères spatiaux temporels, les possessifs, les connecteurs logiques élémentaires.

Tâche réalisée : 0 / 1 point +

L'élève n'est pas capable de mobiliser suffisamment de lexique et de structures pour se faire comprendre.	0 point	Non acquis
La tâche est en partie accomplie ou l'ensemble est difficilement intelligible et le lexique utilisé pauvre..	2 points	En voie d'acquisition
La tâche est correctement accomplie même si quelques erreurs sont perceptibles.	4 points	Acquis



Expression orale

Raconter, évoquer une expérience vécue, une leçon de la méthode utilisée, un projet futur.

OBJECTIF A2 : L'élève doit être capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.

Situation d'évaluation :