

## Enquête sur l'utilisation des T.I.C.E. par les enseignants de philosophie de l'Académie de Montpellier

*Chers collègues,*

*Afin de mieux connaître les usages et les besoins en Technologies de l'Information et de la Communication (informatique) pour l'Education en philosophie, mais aussi les difficultés et les problèmes que ces pratiques peuvent poser, une enquête est ouverte auprès de tous les enseignants de philosophie de l'Académie de Montpellier dans le but d'informer le Ministère de l'Education nationale des ressources informatiques répondant aux besoins spécifiques, pour qu'il se charge, si nécessaire, de lancer des appels d'offre correspondants.*

*Une fois ces questionnaires remplis, le coordonnateur de la discipline voudra bien se charger de les centraliser et de les confier au secrétariat du lycée qui les renverra à l'Inspection Pédagogique Régionale de philosophie.*

*Les résultats de cette enquête seront communiqués sur le site académique de philosophie : <http://pedagogie.ac-montpellier.fr/Disciplines/philosophie/>*

*En vous remerciant par avance de votre participation à cette enquête, je vous adresse mes salutations les plus cordiales.*

*André Perrin, IPR de philosophie*

### I. UTILISATION DE L'INFORMATIQUE SANS LES ÉLÈVES (préparation de cours, correction de copies, évaluation des élèves)

1) *Quels logiciels utilisez-vous dans le cadre de votre enseignement ?*

- Aucun
- Traitement de texte (type Word)
- Tableur ou base de données (Type Excel ou Access)
- Traitement d'images ou de vidéos
- Création de diaporama (type PowerPoint)
- Reconnaissance vocale ou de caractères
- Elaboration de QCM
- Notes et bulletins scolaires (saisie des notes et appréciations)
- Cahier de texte virtuel (réseau intranet et internet des Lycées)
- Création de sites web et de blogs
- Navigation internet
- Messagerie (e-mails)
- Transfert ou téléchargement de fichiers
- Gravure de CD-roms et DVD
- Autres : .....

2) *Si vous n'utilisez aucun logiciel, pour quelles raisons ?*

- Vous ne les jugez pas utiles
- Vous rencontrez des difficultés à les utiliser
- Vous ne disposez pas du matériel nécessaire
- Autres : .....

3) *Quels types de **CD-roms** et de **DVD** utilisez-vous pour vos cours ?*

- Aucun
- Encyclopédies ou dictionnaires
- Musées ou œuvres d'art
- Sur un auteur, un courant de pensée ou sur une œuvre
- Film

4) *Si vous n'utilisez aucun CD-rom ou DVD, pour quelles raisons ?*

- Vous ne les jugez pas utiles
- Vous rencontrez des problèmes de droit d'auteur
- Les salles de cours ne sont pas équipées
- Vous rencontrez des difficultés à les utiliser

5) *Réalisez-vous des CD-roms ou DVD pour vos cours ?*

- Non
- Compilations de textes
- Compilations d'images ou de vidéos
- Compilations sonores (conférences, leçons, archives de l'INA, ...)
- Copies de films
- Autres : .....

6) *Si non, pourquoi ?*

- Difficulté de réalisation
- Manque de temps
- Pas d'intérêt
- Autres : .....

7) *Quels types de **sites internet** consultez-vous dans le cadre de votre travail d'enseignant ?*

- Aucun
- Moteurs de recherche
- Encyclopédies ou dictionnaires en ligne
- Sites officiels réglementaires (B.O., Eduscol, Educnet, Legifrance...)
- Sites officiels pédagogiques (sites académiques, CNDP...)
- Sites d'œuvres ou d'extraits de textes philosophiques
- Sites consacrés aux philosophes ou aux courants philosophiques
- Sites proposant des cours et des corrigés (que peuvent fréquenter certains de nos élèves)
- Sites proposant des sujets de devoir
- Quotidiens et revues en ligne
- Forums de discussion
- Listes de diffusion

8) *Si vous n'en consultez aucun, pour quelles raisons ?*

- Manque de familiarisation avec l'outil informatique
- Doute quant à l'utilité
- Méfiance quant à la fiabilité des sources

9) Pour la préparation de vos cours, avez-vous davantage recours aux livres ou à l'informatique sous toutes ses formes ?

- Aux livres
- A l'informatique
- A peu près autant l'un que l'autre

10) Connaissez-vous la législation en vigueur concernant les droits de copie et d'auteur des ressources informatisées ?

- Oui
- Non

## II. UTILISATION DE L'INFORMATIQUE AVEC LES ÉLÈVES (en classe et en dehors)

11) Utilisez-vous l'informatique en classe ?

- Non
- Consultation de sites en classe
- Projection d'images en classe (par exemple dans cours sur l'art)
- Tableau numérique
- Création d'un corpus de textes numérisés
- Projection d'un plan ou d'éléments de cours
- Projection de textes pour les étudier
- Recherches documentaires en classe
- Diaporama
- Autres : .....

12) Si vous n'utilisez pas l'informatique en classe, pour quelles raisons ?

- Par manque de compétences en informatique
- Parce que les salles de classe ne sont pas équipées
- Parce que vous doutez de l'intérêt pédagogique d'une telle utilisation
- Autres : .....

13) Faites-vous utiliser l'informatique par vos élèves en dehors des cours ?

- Non
- Consultation de sites web ou de blogs que vous conseillez
- Consultation de compléments de cours en ligne par le réseau intranet du lycée
- Consultation d'exercices et corrigés en ligne (réseau intranet du lycée)
- Téléchargement d'œuvres en ligne
- Consultation d'un cahier de texte en ligne (ou virtuel selon les lycées)
- Echange de messages (par exemple devoirs rendus par e-mails)
- Participation à un forum
- Autres : .....

## III. EVALUATION DES BESOINS

14) Votre Lycée est-il équipé de manière à vous permettre d'exploiter les ressources multimédias en classe ?

- Oui, suffisamment
- Oui, mais insuffisamment
- Non

15) Avez-vous des besoins en matériel informatique ?

- Non
- Equipement multimédia de salles de classe
- Equipement personnel (ordinateur portable, clé USB, scanner...)
- Espace d'hébergement dédié à votre site web ou blog pédagogique

16) De quels types de logiciels auriez-vous besoin ?

- Aucun
- Tableur ou base de données
- Traitement d'images ou de vidéos
- Création de diaporama
- Reconnaissance vocale ou de caractère
- Elaboration de QCM
- Notes et bulletins scolaires
- Cahier de textes
- Création de sites web et de blogs
- Trousse à outils de logiciels libres
- Visioconférence (certains lycées de la Région sont équipés)

17) Souhaiteriez-vous la création de CD-roms ou de DVD à ressources proprement philosophiques (bien qu'il en existe déjà) ?

- Supports informatiques consacrés à des notions ou à des repères du programme
- Supports informatiques consacrés à des œuvres ou à des auteurs
- Corpus de textes tenant lieu de manuel
- Encyclopédies ou dictionnaires philosophiques
- Exercices interactifs avec les élèves
- Non, pour quelles raisons ? .....

18) De quels types de ressources supplémentaires sur Internet auriez-vous besoin ?

- Base de données de sujets
- Base de données de textes officiels en vigueur sur l'enseignement de la philosophie
- Forum académique ou national officiel réservé aux enseignants de philosophie
- Portail de tous les textes libres de droits des auteurs au programme
- Moteur de recherche spécifiquement philosophique
- Portail de tous les sites de philosophie des collègues
- Aucun, pour quelles raisons ? .....

19) Auriez-vous besoin de formations supplémentaires en informatique ?

- Connaissances générales (traitement de texte, Internet, ...)
- Création de site web ou de blog
- Utilisation des moyens multimédias en classe
- Traitement des documents (images et textes)
- Non, pour quelles raisons ? .....

20) Souhaitez-vous des formations supplémentaires, sous quelles formes ?

- Stages
- Site regroupant des tutoriels (documents expliquant l'utilisation d'un logiciel par exemple)
- Non, pour quelles raisons ? .....

*Les correspondants SCHENE de l'Académie de Montpellier :*  
*Marc Anglaret, Guillaume Bonzom, Liria Dominguez, Thérèse Safa, Julien Saiman, Patrice Tardieu.*