

Source : Lettre de diffusion Infonews de Christine Reymond, janvier 2012.

Pour s'abonner à la lettre écrire à : christine.reymond@ac-rouen.fr

Martin Luther King Day est chaque année le 3ème lundi de Janvier, le plus proche du 15 janvier qui est sa date de naissance. Cette année ce sera lundi 16 janvier 2012. Comme chaque année, voici une sélection de sites que vous pouvez utiliser en classe pour MLK Day, mais aussi sur le thème de Black History Month, avec « Strange Fruit », la vie de Rosa Parks et L'histoire de Emmett Till.

ATTENTION!!!!

Si vous utilisez un moteur de recherche (type Google) ou pire, si vous demandez à vos élèves de le faire en autonomie, sachez que martin luther king dot org (je n'active pas le lien à dessein) est un site raciste habilement créé par un groupe de "white supremacists" (la signature en bas de page renvoie à un groupe qui prône des idées racistes et nazis.). Au premier abord, il a l'air d'un site normal sur MLK, mais dès que vous lisez les articles vous voyez qu'ils tentent de détruire l'image de MLK. Le problème est que certains élèves peuvent se laisser prendre. Alors pensez à faire votre sélection de sites avant de laisser les élèves travailler en autonomie!

A la une : « Anything is possible » rap

~~~~~  
Martin Luther King

~~~~~  
A la Une

Time For Kids propose ce rap où « Disney Channel star Roshon Fegan raps about famous firsts made by African Americans ». Il y a une vidéo (que vous pouvez regarder sur You Tube et enregistrer) et le script complet du rap.

<http://www.timeforkids.com/news/anything-possible/5406>

History of the Day

L'histoire du jour avec une chronologie simple à comprendre (niveau A2)

<http://www.infoplease.com/spot/mlkhistory1.html>

L'histoire plus complète avec des références (niveau B1)

http://en.wikipedia.org/wiki/Martin_Luther_King_Day

Remember that:

- MLK Day is the only national holiday commemorating an African American.
- MLK Day is not only a holiday, but a day of service.

Day of service

Le slogan de base est: "Make the holiday "A day ON, not a day OFF!". Ce jour est un "jour de service". Le site officiel est :

<http://mlkday.gov>

Vous pouvez télécharger le logo :

<http://mlkday.gov/plan/library/communications/logos.php>

Cette notion de service à la communauté est très importante dans les pays anglo-saxons, et en particulier aux USA. Pour découvrir ce que c'est et ce que cela représente pour les gens, voyez cette vidéo (niveau B1) :

<http://mlkday.gov/promote/videos.php#now>

Lisez la présentation de "day of service" sur le site officiel et lisez aussi pourquoi et comment.

http://mlkday.gov/assets/files/2012/Fact_Sheet.pdf

<http://mlkday.gov/about/serveonkingday.php>

et vous pouvez utiliser en CO les radio PSA (Public Service Announcement)

<http://mlkday.gov/plan/library/communications/PSAs.php>

Biographies

Voici deux biographies simples et visuelles, niveau A1+, créés par des élèves de maternelle. Les images sont un peu simplistes, mais les textes les accompagnant sont courts, faciles à comprendre, et permettent à des débutants de repérer et comprendre les moments clés de la vie de MLK et de son mouvement. Les phrases sont au présent : un exercice simple pourrait consister à les mettre au passé et les assembler pour créer une biographie. Même des élèves très faibles peuvent le faire, et ils sont surpris du résultat! A essayer pour remotiver certains...

<http://www.pps.k12.or.us/schools-c/pages/buckman/timeline/kingframe.html>

<http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/1.htm>

Une autre biographie niveau A1 utilisable avec des élèves plus âgés, sans images mais courte et simple.

<http://www.enchantedlearning.com/history/us/MLK/timeline.shtml>

Une biographie courte niveau A2, une chronologie simple et les paroles de "I have a dream"

<http://martin-luther-king-day.123holiday.net/>

Une biographie plus complète et rédigée, niveau B1

http://www.netstate.com/states/peop/people/ga_mlk.htm

Une chronologie simple dans le Black history month mini site de Time for Kids : de l'arrivée des esclaves à l'élection d'Obama, avec un texte et une image simples et clairs à chaque étape.

<http://www.timeforkids.com/news/then-now/5416>

Questionnaires interactifs pour apprendre en jouant

Quiz du Seattle Times : vous essayez de répondre, sans aide, puis vous demandez la réponse et obtenez des infos intéressantes, en phrases courtes. Une autre façon de découvrir MLK et le Civil Rights Movement.

<http://seattletimes.nwsourc.com/special/mlk/classroom/MLKquiz.html>

<http://seattletimes.nwsourc.com/special/mlk/king/quiz.html>

Quiz pour débutant créé par une institutrice de Pocantico Hills School qui accompagne la deuxième biographie simple ci-dessus. Vous pouvez soit la faire utiliser en autonomie aux élèves, soit l'utiliser sans ordinateur, en distribuant le questionnaire et la chronologie (timeline) et en faisant faire l'exercice sur papier.

<http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/webquest.htm>

Fiches d'activités prêtes à l'emploi

Pour les plus jeunes, en primaire niveau A1+ : créer une "clothline timeline", c'est-à-dire une chronologie de la vie de MLK constituée de dessins accrochés sur un fil dans la classe. Une activité originale, qui peut s'utiliser pour d'autres thèmes.

http://www.education-world.com/a_lesson/02/lp248-03.shtml

Un mot croisé interactif en ligne

<http://www.surfnetkids.com/games/king-cw.htm>

Un quiz et des mots à retrouver dans une grille (2 niveau avec un nombre de mots différents à trouver)

<http://www2.lhric.org/pocantico/taverna/98/king.htm>

De nombreuses activités variées et intéressantes, niveau A1 à B1 : des quizzes, des mots mêlés, des

livrets à imprimer, des fiches de travail, des poèmes, et même des ressources. Un site à mettre dans les favoris !

<http://worksheets.teach-nology.com/misc/mlk/>

Webquests

Voici deux ressources produites par nos collègues de Paris : une chasse au trésor facile base de la biographie de MLK

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/mlkth.php>

et une autre encore plus facile, une fiche lacunaire à remplir en ligne

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/MLK/mlkbio.htm>

"I have a dream"

Pour entendre le son et lire le script

<http://www.hpol.org/record.php?id=72>

<http://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkihaveadream.htm>

Pour lire le texte

<http://jean2000.tripod.com/jc/jc9.htm#dream>

Pour entendre des extraits courts, avec d'autres discours et une courte vidéo.

<http://www.npr.org/news/specials/march40th/speeches.html>

Vidéo complète du discours qui donne aussi une bonne idée de l'ambiance.

<http://www.youtube.com/watch?v=572gl1rDbns>

Pages de liens et ressources

Sur Infonews, une page utilisable directement par des élèves en autonomie : 4 biographies, 2 quizzes et 7 questions.

<http://lycees.ac-rouen.fr/pascal/infonews/themes/MLK.htm>

Autres pages préparées par des collègues

<http://www.michellehenry.fr/mlk.htm>

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/fetes01.php#mlk>

Et d'autres pages de liens

<http://www.kiddyhouse.com/Holidays/MLK/MLK.html>

http://k6educators.about.com/lr/martin_luther_king_lesson_plans/85058/1/

<http://www.educationworld.com/holidays/archives/mlking.shtml>

Dossiers spéciaux de journaux et chaînes de télévision

- VOA: "King Holiday Considered 'Mixed Blessing' By Some Historians"(B1+).

<http://www.voanews.com/english/news/a-13-2005-01-14-voa25-67511667.html?CFTOKEN=44690881&CFID=20477635>

- Seattle Times

<http://seattletimes.nwsourc.com/special/mlk/>

- PBS : écoutez "three perspectives" the interviews of MLK, Malcolm X and James Baldwin (pas de transcript).

<http://www.pbs.org/wgbh/amex/mlk/>

- BBC : a short biography, a page about the March on Washington (August 28th 1963), and another about I have a dream, with the audio file and interviews of people who took part.

http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/king_martin_luther.shtml

http://news.bbc.co.uk/onthisday/hi/dates/stories/august/28/newsid_2656000/2656805.stm

<http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/3170387.stm>

- The Encyclopedia Britannica

A guide to African American history. An interesting study guide for advanced students, with videos

and audio documents

http://search.eb.com/blackhistory/study/index_eb.htm

- Stanford University

Lots of documented resources (niveau B2)

<http://mlk-kpp01.stanford.edu/index.php/kingpapers/index>

~~~~~  
"Strange Fruit" by Billie Holiday

~~~~~  
Lyrics

<http://www.lyricsfreak.com/b/billie-holiday/17859.html>

Video clip

<http://www.pbs.org/independentlens/strangefruit/film.html>

http://www.youtube.com/watch?v=wHGAMjwr_j8

History of the song and lyrics

http://en.wikipedia.org/wiki/Strange_Fruit (all the info)

<http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/USACstrangefruit.htm> (short and simple, with several relevant links)

<http://www.wsws.org/articles/2002/feb2002/frut-f08.shtml> (more complex)

<http://www.metroactive.com/papers/cruz/04.20.05/holiday-0516.html> (in relation to Angela Davis' book)

Billie Holiday's bios (on K12 sites)

http://www.east-buc.k12.ia.us/98_99/Ess/tiffany.htm (by a student)

<http://cms.westport.k12.ct.us/cmslmc/music/jazzbios/holliday.htm>

Comments

http://www.jimcrowhistory.org/resources/lessonplans/hs_lp_billie_holiday.htm

Holiday's Strange Fruit: Using Music to Send a Message--Many early African-American songs, such as "The Drinking Gourd," were used to pass secret messages during the period of slavery. As Reconstruction passed into the Jim Crow Era, predominately African-American music such as jazz and blues evolved. This music explored the feelings of frustration, poverty, and depression that many African-American communities experienced. This music also began advocating for social change. Songs that promoted social activism were rare before the mid 1960s. One of the earliest of these songs, "Strange Fruit," was sung by the blues singer, Billie Holiday. Though it was popular, Holiday's recording company, Columbia Records, refused to produce the song due to its controversial nature. A small record company picked it up, and it has now been commonly accepted as Holiday's signature song.

Interpretation on a blog "Lady Sings The Dixiecrat Double Entendre Blues" (for teachers, go to dec 16th)

http://bodyandsoul.blogspot.com/2002_12_15_bodyandsoul_archive.html

Lesson Plans

très complet <http://www.teachervision.fen.com/page/4839.html?wtlAC=GSLessonplans,email-h>

In connection with the Jim Crow Laws

<http://hs.riverdale.k12.or.us/~moldani/enghist11/strangefruit.html>

"Jazz is about Freedom"

<http://www.pbs.org/jazz/classroom/jazzfreedom.htm>

"Blues, art and poetry" :

<http://tvdec.k12.ne.us/cec/cecneemanwelniak.htm>

Poems, raps from students after studying Civil rights and black Americans (example of production)

<http://www.okaloosa.k12.fl.us/djj/Technologykp/Blackhistoryweb/poemraps.html>

~~~~~  
Rosa Parks

~~~~~  
Videos

From Democracy Now : the journalist present her life and you can hear her April 1956 report of the event while watching her picture. But her voice is not very easy to understand and the video/audio file is very long. this video is for advanced students : there is almost no redundancy between the pictures and the script : when you see interesting pictures, the sound is just a song, and when there is the interview, there are too few images to illustrate what she says.

<http://www.democracynow.org/article.pl?sid=05/10/25/1412239>

you can read the transcript, watch the video or download the MP3 file.

Audio files

The best, from the BBC, short but efficient : the audio file and the script

http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2005/10/051026_parks.shtml

A report from the journalist of the Guardian (clear, but no script)

"Our New York correspondent explains how one woman's refusal to give up her bus seat shaped America's civil rights movement"

<http://image.guardian.co.uk/sys-audio//Guardian/news/2005/10/25/251005younge.mp3>

Another interview of Rosa, complete with sound, video (just her speaking) and the transcript (thanks to Alain krizic on eTeach)

<http://www.achievement.org/autodoc/page/par0int-1>

- an article read by Sean Banville, our colleague who writes the Breaking News everyday, and the script and lesson is below.

http://www.breakingnewsenglish.com/0510/051026-rosa_parks.mp3

Articles

easy and short:

- Scholastic <http://teacher.scholastic.com/scholasticnews/news/archive.asp?archive=102605>

Longer, a deeper reflection (from M.J.Paulet on eTeachNet)

<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2005/10/31/AR2005103101387.html>

<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2005/10/31/AR2005103101869.html>

from the Guardian

<http://www.guardian.co.uk/international/story/0,,1607192,00.html>

Special Reports

NYT: [http://www.nytimes.com/2005/10/25/us/25parks.html?](http://www.nytimes.com/2005/10/25/us/25parks.html?ex=1145851200&en=4b6bd4603f35dfef&ei=5087&excamp=OVGNrosaparkshistory)

[ex=1145851200&en=4b6bd4603f35dfef&ei=5087&excamp=OVGNrosaparkshistory](http://www.nytimes.com/2005/10/25/us/25parks.html?ex=1145851200&en=4b6bd4603f35dfef&ei=5087&excamp=OVGNrosaparkshistory)

BBC : with several videos of the burial and many related articles

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/world/americas/4402064.stm#>

Photo Essays

Picture Tribute from the BBC : excellent for beginners, or just to make students talk

http://www.bbc.co.uk/1/extra/tx/gallery/rosa_parks.shtml?select=10#main

Worksheets and lesson plans

Teaching from original documents from the US National archives (her arrest report, authentic documents)

<http://www.archives.gov/education/lessons/rosa-parks/>

Lesson from Breaking News (although I don't like his mentioning she was suffering from dementia...even if it's true, there are more useful things to mention).

http://www.breakingnewsenglish.com/0510/051026-rosa_parks.html

Voyez aussi les activités sur la page de l'Académie de Paris

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/rosaparks.php>

~~~~~ Emmett Till

~~~~~

### An article in the New York Times

-----

August 28 2005 marked the 50th anniversary of the lynching of Emmett Till in Mississippi.

Read this article from the NYTimes, "How photos became Icons of the Civil Rights Movement" dealing with how the photo of Emmett Till's body has raised public awareness of racism, and started the civil rights movement.

[http://www.nytimes.com/learning/teachers/featured\\_articles/20050829monday.html](http://www.nytimes.com/learning/teachers/featured_articles/20050829monday.html)

and discover this lesson plan about the impact of photo journalism and the civil rights movement:

<http://www.nytimes.com/learning/teachers/lessons/20050829monday.html>

### The story of Emmett

-----

[http://en.wikipedia.org/wiki/Emmett\\_Till](http://en.wikipedia.org/wiki/Emmett_Till)

<http://www.heroism.org/class/1950/heroes/till.htm>

<http://www.watson.org/~lisa/blackhistory/early-civilrights/emmett.html>

Longer, more details

[http://everything2.com/index.pl?node\\_id=503323](http://everything2.com/index.pl?node_id=503323)

The complete story with a link to Rosa Parks "The only thing Rosa Parks thought about was the boy, Emmett Till."

[http://www.crimelibrary.com/notorious\\_murders/famous/emmett\\_till/](http://www.crimelibrary.com/notorious_murders/famous/emmett_till/)

The story in pictures, with short captions (nothing gore)

<http://www.usatoday.com/news/gallery/2004/03-09-till/flash.htm>

### Songs, blogs and poems

-----

The lyrics of the song by Bob Dylan

<http://www.bobdylan.com/songs/the-death-of-emmett-till>

<http://www.cs.rice.edu/~ssiyer/minstrels/poems/1151.html>

- A blog, with interesting information from various reliable people:

<http://emmett-till.blogspot.com/>