

# DESCRIPTIF DES LECTURES ET ACTIVITÉS

## EAF – Épreuve orale – Session 2020

### Voies générale et technologique

#### Document pour l'examineur

Établissement :	Ville :
NOM et prénom du candidat :	Classe :

### PREMIÈRE PARTIE : EXPOSÉ

*Le candidat présente des textes photocopiés.*

<b>La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle</b> Œuvre intégrale : ... Parcours associé : ...	
Textes de l'œuvre intégrale	Textes du parcours associé
...	...
Lecture cursive	
...	
Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel (Éventuellement)	
...	

<b>La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle</b> Œuvre intégrale : ... Parcours associé : ...	
Textes de l'œuvre intégrale	Textes du parcours associé
...	...
Lecture cursive	
...	
Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel (Éventuellement)	
...	

<b>Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle</b> <b>Œuvre intégrale : ...</b> <b>Parcours associé : ...</b>	
Textes de l'œuvre intégrale	Textes du parcours associé
...	...
Lecture cursive	
...	
<b>Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel</b> <b>(Éventuellement)</b>	
...	

<b>Le théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle</b> <b>Œuvre intégrale : ...</b> <b>Parcours associé : ...</b>	
Textes de l'œuvre intégrale	Textes du parcours associé
...	...
Lecture cursive	
...	
<b>Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel</b> <b>(Éventuellement)</b>	
...	

## DEUXIÈME PARTIE : ENTRETIEN

*Le candidat peut se munir du livre présenté. L'œuvre est choisie parmi celles proposées par l'enseignant au titre des lectures cursives obligatoires ou parmi celles qui ont été étudiées en classe.*

Candidats	Œuvres choisies
NOM et prénom : ...	...
NOM et prénom : ...	...
NOM et prénom : ...	...
NOM et prénom : ...	...
NOM et prénom : ...	...
...	...

Signature de l'enseignant :

Cachet de l'établissement :