



VISITE D'OBSERVATION : 31 01 2020

Séance plurilingue en 3^{ème} : 14h-15h

ETABLISSEMENT : collège Jules Verne

Carcassonne

ACTION	Séance plurilingue sur le thème du travail
ACTEURS (Quels acteurs ? Place et rôle des acteurs ? Quelle(s) relation(s) entre les acteurs ?)	Présence de deux assistantes de langues et de 3 professeurs (anglais, allemand, espagnol). Collaboration active entre les différentes intervenantes. Prise de parole enchaînée et complémentaire favorisant le travail de recherche et de production des élèves.
STRUCTURE (Cadre pédagogique et organisation du dispositif ? Volume horaire ? Classe(s) entière(s) / groupe(s) ? Nombre d'élèves concernés ? Projet mené de façon continue ?...)	Heure plurilingue par quinzaine. Classe de troisième 2, élèves étudiant en LV1 l'anglais et en LV2 l'allemand ou l'espagnol. 25 élèves Séance qui découle d'une thématique commune étudiée à différents moments de l'année dans les trois langues et s'intégrant dans le Parcours Avenir et la connaissance des métiers et leurs variations dans les trois pays représentés.
DESCRIPTION DE LA DEMARCHE ET DES CONTENUS (Thématique choisie ? Démarche ? Enjeux et intérêt de l'action ? Place et rôle des langues et des cultures ? Outils/supports mobilisés ?...)	Thème du travail en lien avec le stage en entreprise de 3 ^{ème} . En amont : supports de préparation lors des séances de langues plus classiques : dessin en anglais, vidéo en allemand. Documents de début de séquence dans une langue différente de celle étudiée principalement. Ce jour : appel en plusieurs langues. Bureaux disposés en îlots (CDI). Facilitation du <i>rebrassage</i> lexical et de l'acquisition des stratégies de compréhension par l'utilisation d'une carte mentale en plusieurs LV, questionnaire plurilingue visant à réactiver le lexique des métiers. Consignes dans les trois langues, variation des attendus en fonction des deux langues étudiées par chacun des élèves. Travail de groupe encadré par les assistantes de langue et les professeurs : intitulés en plusieurs langues sur les qualités et savoir-faire des métiers, des différents « jobs » d'été. Deux professions, voire trois pour les élèves les plus à

	<p>l'aise, doivent être associées à des qualités et savoir-faire.</p> <p>Les fiches sont de différentes factures, les élèves les plus rapides opèrent des choix et ont un travail renforcé.</p> <p>Les élèves peuvent répondre dans la langue qu'ils ne connaissent pas mais qu'ils comprennent par association. Les recoupements se font aisément entre les langues, l'activité est essentiellement destinée à retrouver l'équivalence des termes dans les trois langues.</p> <p>La collaboration entre les élèves s'effectue naturellement. Des débats ont également lieu entre certains d'eux sur la méthodologie à adopter face à la tâche.</p> <p>Un groupe plus en délicatesse est invité à réaliser un travail différent.</p> <p>Tâche finale : en anglais entretien d'embauche</p>
<p>POINTS A VALORISER (Effets sur les élèves, les enseignants, l'équipe, l'établissement, le territoire...)</p>	<p>Cohésion des équipes</p> <p>Place de premier ordre donnée aux assistantes de langue qui constituent de véritables ressources pour les élèves.</p> <p>Compétences développées en lien avec le parcours avenir</p> <p>Choix pour l'oral du DNB de s'exprimer en partie en LVE.</p> <p>Compétences psychosociales approfondies : collaboration, négociation, écoute.</p>
<p>PISTES DE REFLEXION (Evolutions possibles, suites à donner...)</p>	<p>Vérifier davantage la prononciation.</p> <p>Développer les stratégies de compréhension en interrogeant les élèves sur leurs démarches pour recouper, associer, comprendre.</p> <p>Permettre au groupe en délicatesse de partager les informations recueillies lors de la tâche plus simple donnée.</p>

