



Newsletter Alter Égaux

n°8 - avril 2019

“Le contraire de la misère ce n’est pas la richesse. Le contraire de la misère, c’est le partage.”

Abbé Pierre, *Discours au Palais des Congrès de Paris, 23 novembre 1984*

« Apprendre à lire, c'est allumer du feu ; toute syllabe épelée étincelle. »

Victor Hugo, *Les Misérables*

Bonjour à tous !

Nous sommes heureux de vous retrouver pour quelques nouvelles d'*Alter Égaux* juste avant les vacances.

D'abord nous tenons à remercier l'ensemble des contributeurs *Alter Égaux* de cette année pour leur engagement et leur implication, leur volonté de **mettre le collectif au cœur des projets pédagogiques**. Un cru de qualité s'annonce, comme vous allez pouvoir le découvrir ci-dessous avec des informations sur les projets en cours et le programme de la **présentation *Alter Égaux* à la Comédie du Livre le vendredi 17 mai** après-midi **salle Molière** (derrière l'Opéra Comédie), à laquelle vous êtes bien sûr tous chaleureusement invités.



Des projets enthousiasmants

Cette année a été riche en projets solidaires, construits AVEC des personnes en situation d'exclusion, leur accordant un rôle actif tout en initiant les élèves à un comportement de citoyens responsables. Le programme de la présentation *Alter Égaux* qui se déroulera à la **Comédie du Livre le 17 mai** promet une visibilité exemplaire des actions que vous avez menées :

Dalila Jaouani et les élèves du **collège Frédéric Mistral de Lunel** viendront présenter les nombreuses actions de leur projet (Club Unicef, Course ELA, Exposition, Rencontres avec Azouz Begag, avec de jeunes réfugiés, Théâtre/Percussions "**Ecoute battre mon cœur**" : raconter l'odyssée d'un enfant migrant du Yémen jusqu'en Europe.)

Ce seront ensuite les élèves du **collège La Garriguette de Vergèze** qui viendront avec Béatrice Milz nous présenter la chanson créée pour leur projet **Mots d'ici, mots d'ailleurs**, contre les exclusions sociales, institutionnelles et culturelles.

Initiative. Des lycéens de Feuillade ont testé le basket en version handisport dans le cadre du dispositif Alter-Égaux.

Dans le cadre du dispositif Alter-Égaux piloté par l'inspection pédagogique des lettres en lien avec la « mission académique de la réussite scolaire des enfants en situation de pauvreté », soixante élèves (15-17 ans) des classes des filières professionnelles du lycée Feuillade ont pu récemment vivre une expérience qu'ils n'oublieront pas. Cela a commencé le 8 février par une rencontre sportive avec le Montpellier handi basket association. Il s'agissait pour les élèves de participer à



Valides et non-valides réunis le temps d'ateliers et matchs. Une action pédagogique mais aussi concrète pour les élèves lunellois.

PHOTO DR

Les élèves de Fanny Laurent du **lycée Louis Feuillade à Lunel** nous présenteront un reportage sur leur rencontre avec des sportifs en situation de handicap et le match de Handi Basket qui a suivi : **Passé à ton voisin**.

Les élèves du **collège Notre Dame d'Agde**, emmenés par Véronique Barrière présenteront un diaporama ou une vidéo retraçant les différentes étapes de leur échange et la lecture de quelques textes "coécrits" par les apprenantes allophones en collaboration avec les élèves de 3^o.

Les élèves du **lycée Loubatières à Agde** nous offriront une représentation de leur création théâtrale avec Audrey Plévert sur le thème « **Quand le blanc et le noir se rencontrent** »

Ils seront suivis sur scène par les élèves de Sophie Kaufmann qui produiront un slam pour présenter leur projet **Graines de vie**, une réflexion sur l'environnement et la réinsertion.

Les élèves des sections UPE2A du **collège Joffre à Montpellier** proposeront ensuite une mise en scène de *Panurge* sous la direction de Robin Minet.

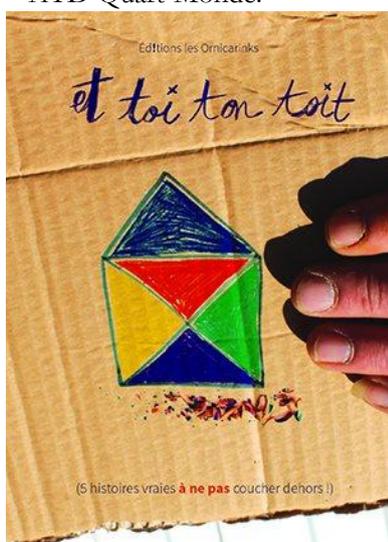
Enfin, les élèves du **collège J-B Dumas à Salindres**, emmenés par Martine Michel, viendront présenter leur exposition de photos « **Objets inanimés, avez-vous donc une âme ?** », une réflexion sur la place des objets dans la société et le recyclage, en collaboration avec Emmaüs.

Des actions solidaires

Toutes les actions menées cette année ne pourront pas être présentées directement salle Molière à la comédie du livre, mais elles le seront par l'intermédiaire d'un petit film que nous sommes en train de réaliser, pour rendre compte de votre implication, de celle de vos élèves et des réflexions suscitées.

En effet, les actions *Alter Égaux* font sens pour les élèves et les actualités, souvent violentes, viennent nous rappeler l'intérêt de notre démarche. Face aux rumeurs sur les Roms, par exemple, et aux terribles lynchages qui ont suivi, l'éducation, la lutte contre la désinformation, la culture sont essentielles.

C'est le sens de nombre de vos actions, comme celle du collège **La Providence à Montpellier**, dont les élèves ont rencontré ceux des sections **UPE2A du collège Joffre** pour un défi créatif, **La tête et les jambes**, qui donnera naissance à un petit livre, créé en collaboration avec **Ornicarink**, tout comme le projet **Mots d'enfance** des élèves du **collège Contrepas à Marsillargues** avec Carine Boguenam et ATD Quart-Monde.



Le collectif d'artistes **Ornicarink** a été très actif pour valoriser les projets *Alter Égaux* cette année en réalisant un livre, offert ensuite à chaque enfant, après les rencontres. Ainsi mercredi 20 mars, le **musée Paul Valéry de Sète** a ouvert ses portes aux Ornicarinks, à 31 lycéens, à 6 personnes sans domicile fixe et des migrants du CADA de Sète. Cette action a été menée dans le cadre du dispositif *Alter égaux*, en partenariat avec la fondation Abbé Pierre, Emmaüs Frontignan, le rectorat de Montpellier et le **lycée Joliot Curie**. Ils ont regardé des tableaux, dont ceux de Charlelie Couture (qui a accordé les droits d'un de ses tableaux pour le livre !), puis chaque groupe de jeunes a échangé avec une personne en situation d'exclusion pour fabriquer une maquette et écrire autour de la question des SDF. Ils ont réalisé le livre "**et toi ton toit**", où les histoires de Saïkou, Fabrice, Antonio, Saïd et Safi nourrissent la réflexion des élèves. Il sera présenté à la **comédie du livre de Montpellier le 17 mai** par les lycéens et 20 ouvrages seront présentés dans les CDI de l'académie de Montpellier. Puis le livre tournera dans des lycées de l'académie, qui recevront les panneaux de l'exposition.

Contact : Béatrice Grouès Site : www.ornicarink.org

Des réflexions partagées

Les restitutions du projet **Musique et Migration** ont eu lieu à l'occasion de deux semaines importantes dans le lycée **G. de Gaulle Anthonioz à Milhaud** : la semaine des Arts et la semaine de la Solidarité.

Les élèves ont chanté leurs compositions en français et en anglais, avec Laurent Reverte, chanteur-compositeur, ayant animé les ateliers d'écriture depuis novembre 2018. Un premier concert a eu lieu le 25 mars dans la cour du lycée et sera suivi, le samedi 11 Mai à 19h00, à Paloma (SMAC de Nîmes), d'une prestation en première partie du concert d'AYWA devant le public ayant participé au projet et les parents.

C'est au cours de la semaine de la Solidarité que les élèves de Terminale ST2S1 ont présenté une pièce de théâtre participatif et un rap engagé puis assisté à l'avant-première du film « Salauds de pauvres ».

Nous reviendrons sur le bilan de chacune de vos actions dans le prochain numéro de la newsletter et, encore une fois, nous remercions l'ensemble des contributeurs pour la qualité des réflexions, créations et travaux réalisés, que nous voulons mettre en valeur à cette occasion.

Pas assez de place ce trimestre pour la nouvelle rubrique destinée à publier vos créations, réflexions, récits, poèmes ou les créations remarquables de vos élèves, mais la qualité des actions que vous avez menées nous porte à croire que vous aurez des productions de qualité. N'hésitez donc pas à les envoyer à alteregaux@ac-montpellier.fr pour une publication dans le prochain numéro.

EN BREF...

- Jusqu'au 27 avril 2019 se tient l'exposition **RÉFUGIÉS**, avec des photographies de **John Vink**, à la Maison de l'Image Documentaire de Sète.
- A voir : un court métrage d'animation très fort, **Bolero Paprika** de Marc Ménager, très efficace, jamais simpliste, pour aborder le thème de l'exil (en l'occurrence celui des républicains espagnols) avec les élèves.
- A voir aussi sur le même thème : le film **LE SILENCE DES AUTRES (El silencio de otros)** d'Almudena Carracedo, Robert Bahar.
- A lire : **Etre un homme**, sous la direction de Colum Mc Cann (10/18) 75 écrivains tentent de définir l'humanité. Des nouvelles merveilleuses d'espoir, de poésie (parfois) et l'occasion de découvrir de nouveaux auteurs.
- Un séminaire sur la grande pauvreté sera organisé en mai, avec un atelier Alter Egaux. On vous en reparle bientôt.
- Le CRILJ (Centre de recherche et d'information sur la littérature pour la jeunesse) a organisé les 8 et 9 février à Paris un colloque sur "la double question des représentations de la pauvreté dans les livres écrits et publiés à destination des enfants et des jeunes, et des conséquences sur ces enfants, sur ces jeunes et sur leurs familles des situations de misère et de précarité". Le colloque réunira chercheurs, auteurs et illustrateurs, enseignants, bibliothécaires, médiateurs, associations sur cette question. [plus d'infos](#)

Cette newsletter a pour objectif de créer des liens entre les contributeurs, d'échanger nos idées et de partager nos expériences, les lectures, les expositions ou les films qui nous ont touchés et fait réfléchir. De plus, nous avons besoin de vos retours pour concevoir la newsletter du mois de juin qui dressera le bilan de toutes vos actions. N'hésitez donc pas à envoyer vos informations, photos, textes, réalisations, idées à : alteregaux@ac-montpellier.fr

Cette newsletter est la vôtre, alors au plaisir de vous lire très prochainement,

Renaud Antal, chargé de mission *Alter Egaux*, concepteur de la Newsletter.
Pour l'équipe **Alter Egaux** : Agnès Vrinat-Janneau, Clarisse Decroix, Rania Boumaza, Marie Gola, Caroline Roullier, Thierry Meslet, Frédéric Miquel et Renaud Antal.

