

6<sup>e</sup> 5<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> 3<sup>e</sup>

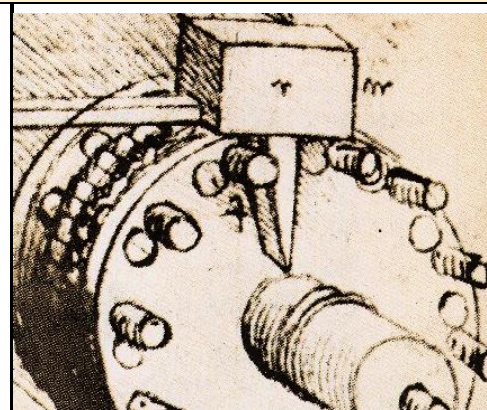
Voilà un peu plus d'une semaine que tu es confiné chez toi. C'est un peu la routine non ?

## PROPOSITION

- **Imagine** une machine, un outil ou un engin qui **permet de s'évader du quotidien du confinement**.
- **Représente** cette machine (outil, engin...) sur une feuille.
- **Explique** en quelques lignes comment celle-ci fonctionne.

## CONTRAINTE

- **Intègre** le détail ci-contre (tiré d'un dessin de Léonard de Vinci - *Recherche machine, XVI<sup>e</sup> siècle*) - (tu peux le redessiner ou l'imprimer)



## PETITS CONSEILS

Questionne toi :  
De quelle manière peut-on s'évader du quotidien ? par l'image, le son, le goût, les odeurs...

Quelles sont les fonctionnalités de ta machine ? Elle dévoile, elle décore, elle cuisine, elle construit...

TECHNIQUES LIBRES : dessin, peinture, collage...

1. CAI GUO QIANG, *Borrowing Your Enemy's Arrows*, 1998.
  2. L'artiste australien Daniel Agdag réalise des machines volantes en carton qui donnent envie de voyager.
  3. Robert & Shana PARKEHARRISON, 1970 : cette photographie ne capte pas la réalité mais une mise en scène théâtrale et poétique
- . Théo Jansen réalise des machines en matériaux naturels qui se déplacent grâce au vent.
- . Rebecca Horn – *Les âmes flottantes* (1990), partitions, laiton, moteur électrique, 43,1 x 44,25 x 27,9 cm

Envoie moi ton travail

sur l'ENT :

Ou

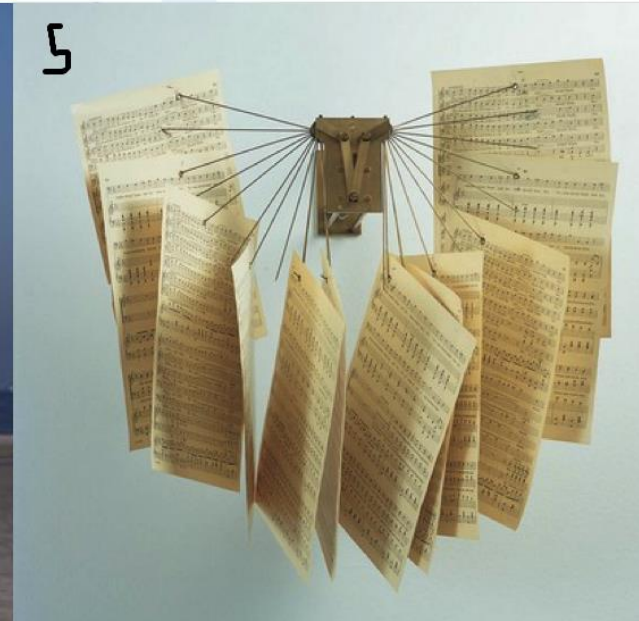
sur mon adresse email.



J'explique comment ça fonctionne

EVALUATION

<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 100%; background-color: #f0f0f0;"></div>	Je dois lire le texte pour comprendre comment fonctionne la machine.	Mon dessin permet de comprendre certaines fonctionnalités de la machine.	Grâce aux détails de mon dessin, on comprend comment fonctionne la machine.	Grâce aux nombreux détails de mon dessin, on comprend parfaitement comment fonctionne la machine.
	Cette machine existe déjà, non ?	Cette machine est assez originale.	Je n'avais jamais vu une machine pareille auparavant !	Cette machine est vraiment inédite, elle fait rêver ! Elle va être brevetée c'est sûr !
	Il fallait intégrer un détail ?	J'ai intégré le détail mais on dirait qu'il ne fait pas parti de mon dessin.	J'ai intégré le détail.	J'ai parfaitement intégré le détail en adaptant les techniques.



Pour aller plus loin, regarde ces vidéos

Daniel Agdag : <https://galeriyoun.com/fr/expositions/2019/daniel-agdag>

Théo Jansen : <https://www.youtube.com/watch?v=yg5cwalYbxg>