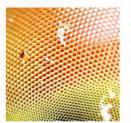
N INSECTE «TEXTURÉ»



La texture se désigne par la qualité de la surface d'une matière : rugueux, lisse, mou, dur, râpeux, spongieux, granuleux, doux...

Par extension en Arts Plastiques, on désignera par ce terme la surface d'une œuvre; texture lisse ou travaillée, riche ou pauvre...













Proposition:

- Prélève des textures chez toi en frottant un crayon (ou une craie) sur une feuille posée sur différentes surfaces (lisse, poreuse, granuleuse, striée, trouée...).
- · Réalise un insecte à l'aide des textures prélevées.

Contraintes:

- L'insecte doit être reconnaissable (se reporter aux caractéristiques de l'insecte).
- · Les textures doivent être placée en fonction de l'effet qu'elles produisent sur les membres.



CARACTÉRISTIQUES DE L'INSECT





Insecte:

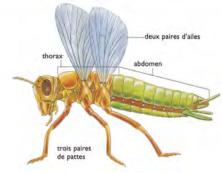
Tête

Animal invertébré articulé, respirant par des trachées et dont la tête est indépendante du thorax, qui comprend trois anneaux portant chacun une paire de pattes. (Chez la plupart des espèces, l'adulte a des ailes, ce qui n'est le cas chez aucun autre animal invertébré.

Les insectes constituent une immense classe d'arthropodes [I million d'espèces environ].)



Thorax







UN MADELIE «IEAIURE»

EVALUATION	Non	En	Presque	Acquis
EXPERIMENTER, PRODUIRE, CREER	acquis	cours	acquis	
Est-ce bien un insecte (tête, thorax, abdomen, antennes, 6 pattes) ?				
	Non	Peu	En Partie	Oui
Les différentes textures sont-elles facilement repérables ? Poilu Rugueux Alvéolé Doux Strié Lisse Mes textures sont placées en fonction de l'effet qu'elles produisent sur les membres de l'insecte ?				