

Exemple de scénarisation présentiel/distanciel (2)

MODALITE	PHASES DE LA SÉANCE	MODALITÉ ET PRODUCTION	DUREE
EN PRESENTIEL ET À DISTANCE SYNCHRONE SELON LES ELEVES	1. Phase de questionnement : présentation de la situation, énoncé de la consigne, explicitation des attendus.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité : élaboration d'une stratégie de recherche, organisation des activités des groupes en présentiel/distanciel ▪ Outils : visioconférence et « Chat » via la classe virtuelle du CNED ou via les outils de l'ENT (Ex. Forum) ▪ Production : <i>plan de travail</i> 	15 min
À DISTANCE SYNCHRONE OU EN PRESENTIEL SELON LES ELEVES	2. Phase d'activité : construction de la notion et mobilisation des compétences	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité : activité pratique, d'observation ; de recherche, d'élaboration de contenu explicatif ▪ Outils : <ul style="list-style-type: none"> - capsule vidéo, document pdf, capsule audio ressource documentaire, recherche, différents types de supports (manuel, site internet...), expérience (à réaliser, résultats à exploiter...) - Utilisation de logiciels gratuits - Applications en ligne sans installation - Expérimentation en présentiel ▪ Productions : <i>CR d'expérience, synthèse notionnelle, capsules audio/vidéo explicatives, partage sur espace commun.</i> 	20 min
EN PRESENTIEL ET À DISTANCE SYNCHRONE SELON LES ELEVES	3. Phase de mutualisation entre les élèves : partage des différents apports	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité : exploitation des productions des groupes de recherche, explicitation, échanges ▪ Outils : visioconférence et « Chat » via la classe virtuelle du CNED ou via les outils de l'ENT (Ex. Forum) ▪ Production: <i>compléter réciproquement les documents élaborés</i> 	10 min
À DISTANCE (A) SYNCHRONE OU EN PRESENTIEL SELON LES ELEVES	3. Phase de conceptualisation des notions par les élèves : synthèse des différents apports	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité : individuelle de synthèse, explication ▪ Outil : espace de dépôt des productions ▪ Production: <i>synthèse, argumentation, schéma.</i> 	10 min