



ACADÉMIE
DE MONTPELLIER

Liberté
Égalité
Fraternité

Concours académique de poésie
en occitan et en catalan

THEME ACADEMIQUE 2020-2021
NATURA AMIGA, NATURA ENEMIGA ?

***Terra, ses tu plantada per l'eternitat ?
Enraijada dins tas priondors,
saber si tornaràs totjorn trobar la nuech après lo jorn,
l'estiu e la darriera ?***

Marcela DELPASTRE (Chambarèt, 1925-1998),
Saumes pagans, LIII, 2006

Terre, es-tu plantée là pour l'éternité ?
Enracinée dans tes profondeurs,
qui sait si tu retrouveras toujours la nuit après le jour,
l'été après l'automne ?

***Mira que ens amenaça amb son color de llosa
una broma suspesa a banda de ponent.
Té una estranya verdor el blat indi lluent.
S'eixampla del pinyer la foscor majestuosa.***

Josep Sebastià PONS (Illa, 1886-1962),
« La pluja, cap al tard », *El bon pedrís*, 1919

Voici que nous menace de son reflet d'ardoise
un nuage suspendu au loin vers le couchant.
Le maïs luisant prend une étrange verdure
et le pin parasol majestueuse noirceur.

Les poèmes seront librement inspirés par « Natura amiga, natura enemiga? », dans toutes les acceptions du terme. Le thème proposé cette année parcourt le socle commun et les programmes disciplinaires en accompagnant l'élève du soi vers le monde.

À l'école et au collège et aussi au lycée, dans le cadre des thématiques et axes culturels au programme, la participation à ce concours d'écriture permettra aux élèves, de façon concrète et active, d'appréhender « la sensibilité humaine dans sa diversité ; leur faisant prendre conscience des modes de vie, des us et coutumes, des valeurs de la culture régionale, qui est ainsi mise en regard avec leur propre culture ». Cette thématique est particulièrement propice à la mise en œuvre de productions interdisciplinaires.

Règlement du concours

Article 1. Dans le cadre du plan de développement des langues régionales, l'Académie de Montpellier organise, au printemps 2021, un concours de poésie en langue occitane et en langue catalane.

Article 2. Peuvent participer **individuellement** à ce concours les élèves des écoles, collèges et lycées, qui suivent un enseignement d'occitan ou de catalan. Des **productions collectives** sont acceptées pour les classes du **cycle 1** du premier degré.

Article 3. Chaque élève participant envoie une seule production, à l'exception des classes du cycle 1 qui peuvent aussi envoyer une production collective.

Article 4. Chaque texte devra tenir sur une page de format A4 et traitera du thème **Natura amiga, natura enemiga?** Les poèmes d'une même classe seront regroupés dans un seul fichier (ne pas créer un fichier par poème, ne pas envoyer un dossier avec de multiples fichiers).

Article 5. Les établissements qui participent au concours s'inscrivent par voie électronique auprès des CM-IPR concernés : Christophe Causse pour l'occitan christophe.causse@ac-montpellier.fr et Luc Bonet pour le catalan luc.bonet@ac-montpellier.fr (bordereau ci-joint à renseigner)

Article 6. Les textes devront impérativement parvenir avant **le 1^{er} février 2021** **15 mars 2021** sous forme de fichier numérique (**format word ou PDF de préférence**), ils peuvent être accompagnés d'illustrations (**format jpeg ou PDF**). Ils seront précisément identifiés : nom de l'élève, de la classe, de l'établissement, date, type d'enseignement (enseignement de la langue ou classe bilingue). Ils seront envoyés **par courrier électronique** à Monsieur Causse pour l'occitan et à Monsieur Bonet pour le catalan. La copie du bordereau d'inscription de l'établissement sera jointe à l'envoi.

Article 7. Madame la rectrice réunira un jury qui sélectionnera les lauréats primés dans chaque catégorie (écoles, collèges, lycées, enseignement de la langue, enseignement bilingue) et dans chacune des deux langues.

Article 8. La remise des prix aura lieu au rectorat en avril 2021 (à confirmer).

Concours académique de poésie

en occitan et en catalan

THEME ACADEMIQUE 2020-2021

Natura amiga, natura enemiga ?

Bordereau d'envoi par établissement (peut être complété tel quel ou recopié)

Établissement participant au concours :

école collègue lycée

Nom de l'établissement

Adresse précise.....

.....

mel / téléphone

Nombre de poèmes envoyés

Langue régionale choisie :

occitan catalan

Type d'enseignement :

Enseignement de la langue Enseignement bilingue

Coordonnées de l'enseignant de langue régionale

Nom Prénom:.....

Coordonnées : mel/tel.....

Merci de compléter intégralement cette fiche d'inscription

et de l'envoyer par courrier électronique

directement à Luc Bonet (catalan) ou Christophe Causse (occitan) :

luc.bonet@ac-montpellier.fr christophe.causse@ac-montpellier.fr

Pour éviter des confusions, une copie de ce bordereau sera jointe à l'envoi des textes d'élèves