

# Conversations Chorégraphiques : la danse à l'école



À l'initiative de l'académie de Montpellier  
En partenariat avec Montpellier Danse

Mercredi 26Mai 2021

Au Montpellier Danse et au Rectorat de Montpellier

*Cette journée est ouverte, sur inscription, à tous les acteurs de l'éducation artistique et culturelle et de l'éducation à la culture chorégraphique à l'École : enseignants des premier et second degrés ; chercheurs universitaires ; artistes ; médiateurs ; acteurs culturels, sociaux et institutionnels.*

*Cette journée se déroulera en distanciel.*

*Suite à votre inscription un lien vous sera adressé : une partie des participants intégreront en visio conférence et une autre partie pourront suivre en streaming et interagir par un chat.*

*Pour les enseignants du second degré de l'académie de Montpellier, suite à votre inscription, une convocation valant autorisation de délivrer un ordre de mission sans frais vous permettant de solliciter une autorisation d'absence, sera envoyée à votre établissement par la DAAC.*

Les conversations chorégraphiques sont le fruit d'une proposition artistique du Pôle Art Danse de l'Académie de Montpellier. (PADAM) En sollicitant les processus de création et en plaçant l'élève au cœur de l'écriture chorégraphique, la danse a une place singulière dans l'Ecole.

*Voir/Danser/Expliciter/Dialoguer seront les 4 principes de cette journée.*

Ces conversations autour de la danse à l'École se proposent de valoriser les projets artistiques singuliers menés au sein des établissements scolaires, en partenariat avec un artiste ou une structure culturelle, en leur donnant un espace de visibilité, d'explicitation et de valorisation.

Autour de présentations de travaux d'élèves de l'école primaire, du collège, du lycée et de l'université, par la parole, l'écoute et l'échange nous proposons de rentrer dans les processus de création mis en

œuvre avec les élèves, de repérer les éléments de singularité des projets, de partager nos points de vue et nos analyses, et de contribuer ainsi à un effort de formalisation des contenus de la danse à l'École.

Plusieurs paroles seront portées :

La parole des enseignants et des artistes : Les conversations chorégraphiques s'ancreront sur l'explicitation des processus de création menés au sein des classes à partir d'un travail de création ou d'atelier conduit en partenariat avec une structure culturelle ou un artiste. Il s'agira de poser un regard distancié par rapport à la pratique, de témoigner de moments de rencontre entre élèves et artistes, de relater des moments de fabrication des compositions par les élèves, et de faire état des expériences sensibles traversées.

La parole universitaire de Joëlle Vellet, chercheuse en Danse au Centre Transdisciplinaire d'Epistémologie et de la Littérature et des Arts Vivants - Université Côte d'Azur et présidente de l'association des chercheurs en danse viendra étayer les échanges par des données théoriques et référencer les questionnements autour du processus de création et autour de l'élève chercheur

Un atelier mené avec des élèves de lycée suscitera une parole réflexive des élèves autour de leur vécu.

La parole des spectateurs sera portée par des artistes, des enseignants, des élèves, des acteurs culturels, des acteurs institutionnels qui seront amenés à témoigner de leurs questionnements, leurs doutes, leurs avancées.

### **Deux parrains pour l'édition 2021**

Christine Jouve, artiste chorégraphique montpelliéraine, et Véronique Fabbri, IA-IPR de philosophie en charge de la danse pour l'académie de Montpellier nous accompagneront tout au long de la journée de leurs regards sensibles, critiques et constructifs.

### **Présentation de travaux chorégraphiques d'élèves**

Des travaux chorégraphiques des élèves de l'académie seront présentés au cours de la journée, en visio et au rectorat. Au rectorat, ils seront accompagnés dans leur mise en espace par Loriane Wagner, danseuse et chorégraphe de la Compagnie audoise Portes Sud.

### **Inscription :**

Cliquer sur le lien : [inscription](#)

### **Contact :**

Sandrine Rey-Pouget : [sandrine.rey-pouget@ac-montpellier.fr](mailto:sandrine.rey-pouget@ac-montpellier.fr)

Pôle Art Danse de l'Académie de Montpellier - DAAC Académie de Montpellier

<http://www.ac-montpellier.fr/pid32187/education-artistique-et-culturelle.html>

Site disciplinaire danse : <https://pedagogie.ac-montpellier.fr/discipline/danse>



# MONTPELLIER DANSE

AGORA CITÉ INTERNATIONALE DE LA DANSE

