**RÉCAPITULATIF (DESCRIPTIF) DES LECTURES ET ACTIVITÉS**

**Épreuve orale de français 1re — Session 2021**

**Voies générale et technologique**

**Document pour l’examinateur**

**Établissement : Ville :**

**Classe :**

**Le descriptif doit être adapté aux aménagements définis par le *Bulletin officiel* no 8 du 25 février 2021 dans le cadre de la crise du covid-19 : un minimum de 14 textes pour le baccalauréat général, et de 7 textes pour le baccalauréat technologique.**

**Points du programme (notamment en grammaire) qui n’ont pu être abordés du fait des circonstances :**

**PREMIÈRE PARTIE : EXPOSÉ**

*Le candidat présente des textes photocopiés.* *Pour chaque extrait, indiquer la délimitation précise.*

|  |  |
| --- | --- |
| **La poésie du xixe siècle au xxie siècle**  **Œuvre intégrale : …**  **Parcours associé : …** | |
| **Textes de l’œuvre intégrale** | **Textes du parcours associé** |
| … | … |
| **Lecture(s) cursive(s)** | |
| **…** | |
| **Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel**  **(Éventuellement)** | |
| … | |

|  |  |
| --- | --- |
| **La littérature d’idées du xvie siècle au xviiie siècle**  **Œuvre intégrale : …**  **Parcours associé : …** | |
| **Textes de l’œuvre intégrale** | **Textes du parcours associé** |
| … | … |
| **Lecture(s) cursive(s)** | |
| **…** | |
| **Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel**  **(Éventuellement)** | |
| … | |
| **Le roman et le récit du Moyen Âge au xxie siècle**  **Œuvre intégrale : …**  **Parcours associé : …** | |
| **Textes de l’œuvre intégrale** | **Textes du parcours associé** |
| … | … |
| **Lecture(s) cursive(s)** | |
| **…** | |
| **Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel**  **(Éventuellement)** | |
| … | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Le théâtre du xviie siècle au xxie siècle**  **Œuvre intégrale : …**  **Parcours associé : …** | |
| **Textes de l’œuvre intégrale** | **Textes du parcours associé** |
| … | … |
| **Lecture(s) cursive(s)** | |
| **…** | |
| **Groupement de textes complémentaires et/ou prolongement artistique et culturel**  **(Éventuellement)** | |
| … | |

**DEUXIÈME PARTIE : ENTRETIEN**

*Le candidat peut se munir du livre présenté. L’œuvre est choisie parmi celles proposées par l’enseignant au titre des lectures cursives obligatoires ou parmi celles qui ont été étudiées en classe.*

|  |  |
| --- | --- |
| Candidats | Œuvres choisies |
| NOM et prénom :… | … |
| NOM et prénom :… | … |
| NOM et prénom :… | … |
| NOM et prénom :… | … |
| NOM et prénom :… | … |
| … | … |

Signature de l’enseignant : Cachet de l’établissement :