



VISIACAD

LE PÔLE DE VISIOCONFÉRENCE DE LA DRANE


RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE

Liberté
Égalité
Fraternité | Direction de région académique
du numérique pour l'éducation

LA PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE, UN PARFAIT EXEMPLE DE LA PUISSANCE DE L'INFORMATIQUE



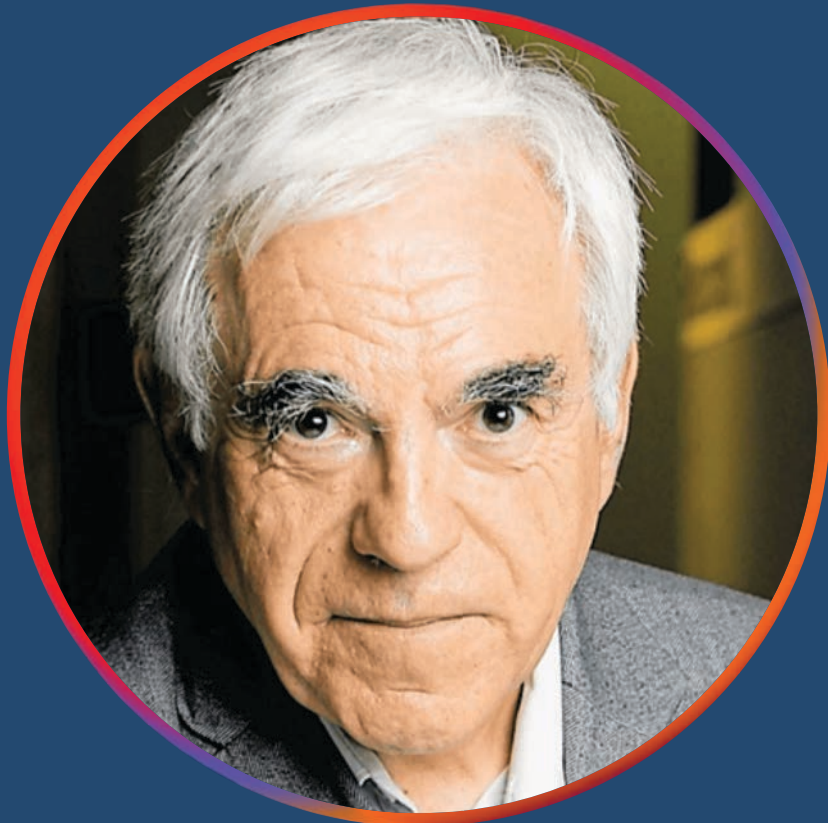
Gérard BERRY

PROFESSEUR ÉMÉRITE AU COLLÈGE DE FRANCE
(CHAIRE ALGORITHMES, MACHINES ET LANGAGES)
ACADÉMIE DES SCIENCES, ACADÉMIE DES TECHNOLOGIES

Ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur
général du corps des Mines, membre de l'Académie
des sciences, de l'Académie des technologies et de
l'Academia Europaea.

Il est titulaire de la chaire Informatique et sciences
numériques au Collège de France depuis 2012.

<https://www.college-de-france.fr/site/gerard-berry/>



LE 18 NOVEMBRE DE 14H00 À 15H30

 Pour suivre la Web-émission et interagir :

<https://vod.ac-montpellier.fr> Rubrique « Live »

L'appareil photo numérique est un excellent exemple de l'évolution actuelle des systèmes cyber-physiques, c'est-à-dire des systèmes couplant intimement mécanique, physique, électronique et logiciel. C'est aussi un exemple merveilleux et accessible à tous de la puissance des méthodes de l'informatique par rapport à celles de la physique et de la mécanique seules. Le cours présentera la panoplie des algorithmes embarqués dans les appareils photos modernes et dans les logiciels de post-production, puis discutera l'impact majeur qu'ils ont sur la conception des appareils et des objectifs, totalement bouleversée en ce moment, et celui qu'ils ont sur les photographes professionnels ou amateurs.



Pour revoir ses interventions dans l'académie: <https://vod.ac-montpellier.fr/video.php?219>