

# SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE EXPLOITANT UNE VISITE AU MUSÉE

CYCLE  C. 3  C. 4

CLASSE  6°  5°  4°  3°



## RENCONTRER

(Artistes, œuvres...  
mis en lien avec les  
apprentissages  
poursuivis)

## PRATIQUER

(Ateliers  
plastiques prévus)

## S'APPROPRIER

(Apprentissages effectifs  
des élèves, gestes  
techniques, connaissances  
artistiques...)

## THÉMATIQUE

## PROBLÉMATIQUE ARTISTIQUE

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

## ANCRAGE DANS LES PROGRAMMES

## SÉQUENCE

Décrire les  
différentes  
séances

## PLACE ET RÔLE DE LA VISITE

(pour initier le projet, pour le consolider,  
l'enrichir, pour le finaliser...)

## PRÉPARATION EN AMONT

## MON RÔLE D'ENSEIGNANT PENDANT LA VISITE

## EXPLOITATION EN AVAL

## NOTIONS TRAVAILÉES

## TRACES ENVISAGÉES :

Carnet d'art, portfolio, croquis, photo...

## ÉVALUATION

## INDICATEURS DE RÉUSSITE

## COMPÉTENCES

## RESTITUTION

## PROLONGEMENTS POSSIBLES