

Monuments historiques départementaux



OFFRE SCOLAIRE de la maternelle au lycée



L'Accent Catalan de la République Française

Localiser les monuments historiques départementaux

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Chapelle Notre-Dame-des-Anges
Rue du Maréchal Foch
66000 Perpignan



Maison de la Catalanité
Place Joseph Sébastien Pons
66000 Perpignan



Palais des rois de Majorque
Rue des archers
66000 Perpignan



Château royal de Collioure
Quai de l'Amirauté
66190 Collioure



Prieuré de Serrabona
66130 Boule d'Amont



Le service éducatif des monuments historiques départementaux

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>

Projets personnalisés

Si nos propositions ne correspondent pas à votre attente, nous pouvons construire ensemble un projet personnalisé, pour une visite, une journée ou sur plusieurs mois. N'hésitez pas à nous contacter.

Nous fédérons cinq monuments : le Palais des rois de Majorque, la Chapelle Notre-Dame des Anges et la Maison de la Catalanité à Perpignan, le Château royal de Collioure, le Prieuré de Serrabona. Les visites peuvent être animées par nos médiateurs ou par les enseignants, en autonomie.

Nos propositions sont accompagnées de dossiers enseignants et de fiches élèves. Des focus et les visites virtuelles de nos monuments facilitent la préparation de vos projets.

Nous contacter

Enseignante missionnée du service éducatif :

Mme Christine Payrou christine.payrou@ac-montpellier.fr

Responsable du service éducatif :

M. Jean-Philippe Alazet jeanphilippe.alazet@cd66.fr

Tel. 07.87.07.91.74

Réserver la visite

Avant toute visite, il vous appartient de convenir, avec les guides du monument, par téléphone ou par messagerie, du jour et de l'heure de votre arrivée, du contenu et de la durée de votre visite.

Palais des rois de Majorque :

palaisdesroisdemajorque@cd66.fr tel. 04.68.34.64.93

Chapelle Notre-Dame des Anges :

jeanphilippe.alazet@cd66.fr tel. 04.68.35.89.13

Maison de la Catalanité :

jeanphilippe.alazet@cd66.fr tel. 04.68.35.89.13

Château royal de Collioure :

chateaudecollioure@cd66.fr tel. 04.68.85.89.68

Prieuré de Serrabona :

prieuredeserrabona@cd66.fr tel. 04.68.84.09.30

Réserver le transport gratuit

Attention !

Pour utiliser ce service, vous devez au préalable poser une option auprès du monument, par téléphone ou par messagerie, puis envoyer votre demande accompagnée du projet pédagogique.

Les établissements scolaires des Pyrénées-Orientales peuvent bénéficier du transport gratuit, sous conditions. Selon votre localisation, adressez votre demande à :

Le Département

<https://www.ledepartement66.fr/deplacements-vers-les-sites-culturels-historiques-naturels-et-scientifiques/>

SYM Pyrénées Méditerranée

<https://www.sympm.fr/formulaire-reservation-de-transport.html>

Palais des rois de Majorque

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>

Le palais est construit à la fin du XIII^e s. pour le roi catalan Jaume II de Majorque et sa cour. Bâti sur une colline au sud de la ville, il s'élève autour d'une vaste cour, à l'abri d'un large fossé. À la fin du Moyen Âge, le palais est transformé en arsenal.



Au XVI^e s., le roi d'Espagne Felipe II fait entourer le palais d'une citadelle bastionnée pour renforcer la frontière avec le royaume de France. Elle arrivera intacte jusqu'à nous.

À la fin du XVII^e s., le roi de France Louis XIV charge Vauban de moderniser la place forte de Perpignan. Les murailles de la ville sont renforcées. Au XX^e s., leur démolition épargne la citadelle. En 1958, une entrée est percée dans le rempart pour permettre au public de découvrir ce chef d'œuvre gothique. Un jardin belvédère évoque les plantations du Moyen Âge.

INFORMATIONS PRATIQUES & SERVICES
PLAN D'AIDE À LA VISITE ▶



Palais des rois de Majorque
palaisdesroisdemajorque@cd66.fr
tel. 04.68.34.64.93

Chapelle Notre-Dame des Anges

Le bâtiment, salle capitulaire du couvent des Franciscains, mentionné en 1230, est construit entre 1270 et 1310. Les grandes familles se font ensevelir dans le cloître du couvent dont il subsiste une galerie. Leurs blasons ornent les enfeus.



Au XVIII^e s., l'armée aménage le couvent en hôpital. Les religieux sont expulsés lors de la Révolution française. En 1843, la grande église gothique du couvent est démolie. Durant la Première Guerre mondiale, la chapelle sert de morgue.



Chapelle Notre-Dame des Anges
jeanphilippe.alazet@cd66.fr
tel. 04.68.35.89.13

Maison de la Catalanité

Situé dans le cœur historique de Perpignan, adossé à la cathédrale Saint-Jean-Baptiste, l'édifice existe depuis le XIV^e s. En 1762, il adopte le plan des hôtels particuliers au siècle des Lumières. Il réunit trois corps de logis autour d'une cour ombragée.



Vendu comme bien national sous la Révolution française, il sera incorporé au grand séminaire de Perpignan. Après 1905, conformément à la loi de séparation des Églises et de l'État, il accueille successivement différents services administratifs.



Maison de la Catalanité
jeanphilippe.alazet@cd66.fr
tel. 04.68.35.89.13

Château royal de Collioure

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Château royal de Collioure
chateaudecollioure@cd66.fr
tel. 04.68.85.89.68

Dans l'Antiquité, un village fortifié occupe le cap au centre de la baie de Collioure. Au début du XIII^e s., un document cite un château construit au bord de la falaise, sur les ruines des murailles antiques. Le village s'étend encore à ses pieds, sur le plateau.

Au milieu du XIV^e s., un fossé est creusé entre le château et les habitations. Un nouveau rempart entoure une vaste cour. Au XVI^e s., les souverains espagnols le font renforcer et donnent naissance à une citadelle.



À ses pieds, la « ville haute » et deux faubourgs : le « port d'aval » et le « port d'amont ». À la fin du XVII^e s., Vauban modernise la forteresse. Il rase la « ville haute ». Au début du XX^e s., l'armée délaisse la citadelle. En 1939, elle y interne des réfugiés de la guerre d'Espagne.

INFORMATIONS PRATIQUES & SERVICES
PLAN D'AIDE À LA VISITE ▶



Prieuré de Serrabona

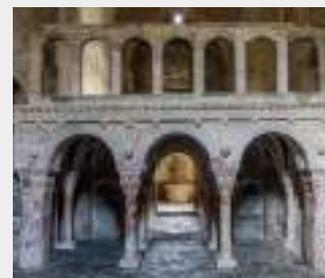
<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Prieuré de Serrabona
prieureserrabona@cd66.fr
tel. 04.68.84.09.30

Depuis le XI^e s., le prieuré domine la vallée du Bolès. Au Moyen Âge, une communauté de chanoines augustiniens y partage la vie de la population d'agriculteurs et d'éleveurs qui cultive les pentes ensoleillées de la *serra bona*, la bonne montagne.

Au XVI^e s., devenue une église de campagne parmi tant d'autres, l'église accueille les fidèles d'une paroisse modeste qui ne peut pas faire face au délabrement des bâtiments. En 1822, la commune dépeuplée est rattachée au village voisin de Boule d'Amont.



Le prieuré, joyau de l'art roman, renaît au XX^e s. tandis que l'exode rural éloigne les jeunes générations de la vallée. La nature reprend ses droits sur des terres en friche, gagnées par une fragile forêt méditerranéenne protégée. Aux abords du monument, des jardins et des vergers rappellent le passé agricole de Serrabona.

INFORMATIONS PRATIQUES & SERVICES
PLAN D'AIDE À LA VISITE ▶





Cycle 1 – Pistes d'exploitation pédagogique

Ce dossier enseignant vous accompagne dans la conception d'activités pour faire découvrir le palais à vos élèves de moyenne section et de grande section.

Jeu de piste 6-9 ans

Vos élèves explorent le Palais en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Rallye photos

Vos élèves partent à la recherche de détails cachés sur le circuit de visite puis les localisent sur un plan.

Cycles 2 & 3 – Atelier

À la découverte des repas au Palais

Un atelier de découverte des aliments et des manières de table de l'époque des rois de Majorque.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycle 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte du jardin du Palais

Un atelier qui explore les jardins d'hier à travers leur évocation dans le jardin d'aujourd'hui.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte d'une audience royale

Un atelier qui met vos élèves dans la peau du roi et de ses domestiques pour reconstituer une audience au Palais à l'aide d'une miniature médiévale catalane.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le Palais.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Parcours

Les décors du Palais

Un parcours pour comprendre l'art des sculpteurs, des peintres et des verriers qui ont décoré le Palais. Complète l'atelier À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 3 & 4 – Parcours

Le château royal de Perpignan, un palais-forteresse

Un parcours de découverte de la résidence et du château-fort.

Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.





Carnet d'enquête 10-14 ans

Vos élèves explorent le Palais en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Cycles 3, 4 & lycée – Rallye Patrimoine & Mathématiques

Conçus avec l'association **P**erpignan **P**our la **C**ulture **M**athématique, ces rallyes proposent de découvrir le Palais par le biais d'exercices de calcul, de géométrie et de logique qui exigent de parcourir les lieux.

Niveaux débutant, confirmé, expert. Fiches élèves disponibles en français et en catalan.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Disponibles en français et en catalan.



<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>

Cycle 1 – Parcours photos

Vos élèves de moyenne et grande section associent des images à leur parcours dans le Château puis le reconstituent.

Ce parcours peut être adapté pour des élèves lecteurs en associant des mots aux images.



Cycle 2 & 3 – Pistes d'exploitation pédagogique

Ce dossier enseignant vous accompagne dans la conception d'activités pour faire découvrir le Château royal.

Jeu de piste 6-9 ans

Vos élèves explorent le Château royal en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Carnet d'enquête 10-14 ans

Vos élèves explorent le Château royal en autonomie .

Disponible en français et en catalan.





Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le Château.

Fiche élève disponible en français et en catalan.

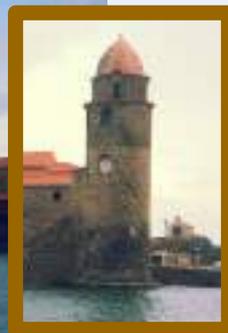


Cycles 3 & 4 – Parcours

Du château à la citadelle

Un parcours pour découvrir le monument et comprendre pourquoi et comment le château médiéval a été transformé en citadelle.

Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Disponibles en français et en catalan.



Exposition « De l'exode à l'exil (1936-1945) »

L'exposition suit les pas des réfugiés de la guerre d'Espagne en France jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Elle a été réalisée sous la direction de M. Jean-François Berdah, professeur à l'université de Toulouse Le Mirail.

Le choix de ce thème s'explique par la détention dans le Château royal, en 1939, des réfugiés de la Retirada jugés « extrémistes et dangereux ».

Elle se compose de 10 panneaux souples qui peuvent être prêtés aux établissements sur demande.

Le prêt peut être associé à une intervention du service éducatif dans l'établissement.

Atelier – Cycle 4 & lycée
Découvrir l'exposition

« De l'exode à l'exil (1936-1945) »

Les élèves sont répartis en sous-groupes. Chaque sous-groupe exploite un tiers de l'exposition à l'aide d'une fiche élève spécifique. Ensuite, chaque sous-groupe présente son travail aux autres. Enfin, les élèves visitent l'intégralité de l'exposition.

La visite de l'exposition est associée à l'histoire du camp disciplinaire installé dans le Château royal en 1939 et à la visite d'un cachot.

Sur place ou au retour en classe, un des thèmes abordés dans l'exposition peut être mis en débat entre élèves.

Fiches élèves disponibles en français, en catalan et en castillan.





Jeu de piste 6-9 ans

Vos élèves explorent le Prieuré en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des jardins de Serrabona

Un atelier de découverte du jardin d'hier et d'aujourd'hui.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le Prieuré.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des sculpteurs d'images

Un atelier pour comprendre l'art des sculpteurs qui ont décoré le Prieuré.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 3 & 4 – Parcours

Vivre à Serrabona au Moyen Âge

Un parcours de découverte du Prieuré et de la société médiévale.

Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Carnet d'enquête 10-14 ans

Vos élèves explorent le Prieuré en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Promenade littéraire

Un parcours autour du Prieuré pour retrouver la vie quotidienne des paysans aux XIX^e s. et XX^e s. sous la plume d'écrivains roussillonnais.

Disponible en français et en catalan.



Escapade poétique

Un parcours pour contempler le Prieuré et le pays de l'Aspre à travers les yeux des poètes roussillonnais du XX^e siècle.

Disponible en français et en catalan.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

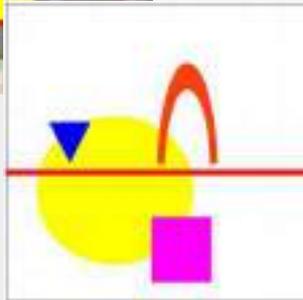
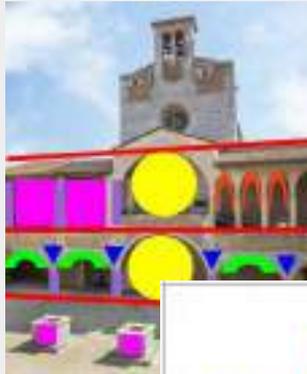
Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Disponibles en français et en catalan.



Vu de ma classe, des outils pour une découverte à distance

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Ateliers À la manière de ...

Neuf ateliers proposent d'aborder nos monuments à la manière d'un artiste **abstrait, cubiste** ou **surréaliste**.

Ils peuvent être complétés par la présentation d'un ou plusieurs artistes du mouvement artistique.

Un peu de maths, un peu démat'

Trois ateliers hors les murs pour associer patrimoine et mathématiques au Palais des rois de Majorque.

DOSSIER ENSEIGNANT
ATELIER À MAJORQUE
Un peu de maths, un peu démat'
Géométrie et patrimoine
Et si la mathématique qui nous est si chère s'est perdue à la découverte du palais sans qu'on le sache ?
Vous distinguez trois niveaux de difficulté à trois niveaux : débutant, intermédiaire, expert.
Vous êtes invités à participer aux ateliers en groupe.
À tout de jouer !
Vendredi 10 mai 2019, 10h30 - 12h30

Le site et ses parties adjacentes sont classés Monument Historique par arrêté préfectoral du 15/05/1983.
Cet espace est géré par le Service Régional de l'Archéologie et du Patrimoine Historique de la Région Occitane.
Le service est ouvert de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30 du mardi au dimanche.
L'entrée est libre et gratuite.

Après votre visite à l'Atelier, vous recevrez un dossier pédagogique qui vous permettra de découvrir les monuments et les œuvres d'art de Majorque et de les associer à des notions de géométrie et de mathématiques.
Le dossier pédagogique est disponible en français, en catalan et en espagnol.
Le dossier pédagogique est disponible en français, en catalan et en espagnol.
Le dossier pédagogique est disponible en français, en catalan et en espagnol.
Le dossier pédagogique est disponible en français, en catalan et en espagnol.

Vu de ma classe, des outils pour une découverte à distance

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>

Expositions virtuelles

Nos expositions abordent des thèmes variés. Leur format rend facile et confortable leur utilisation en classe, sous la forme d'une projection ou sur un ordinateur de bureau.



Les cinq monuments historiques départementaux

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Palais des rois de Majorque



Château royal de Collioure



Prieuré de Serrabona



Maison de la catalanité



Chapelle Notre-Dame des Anges

