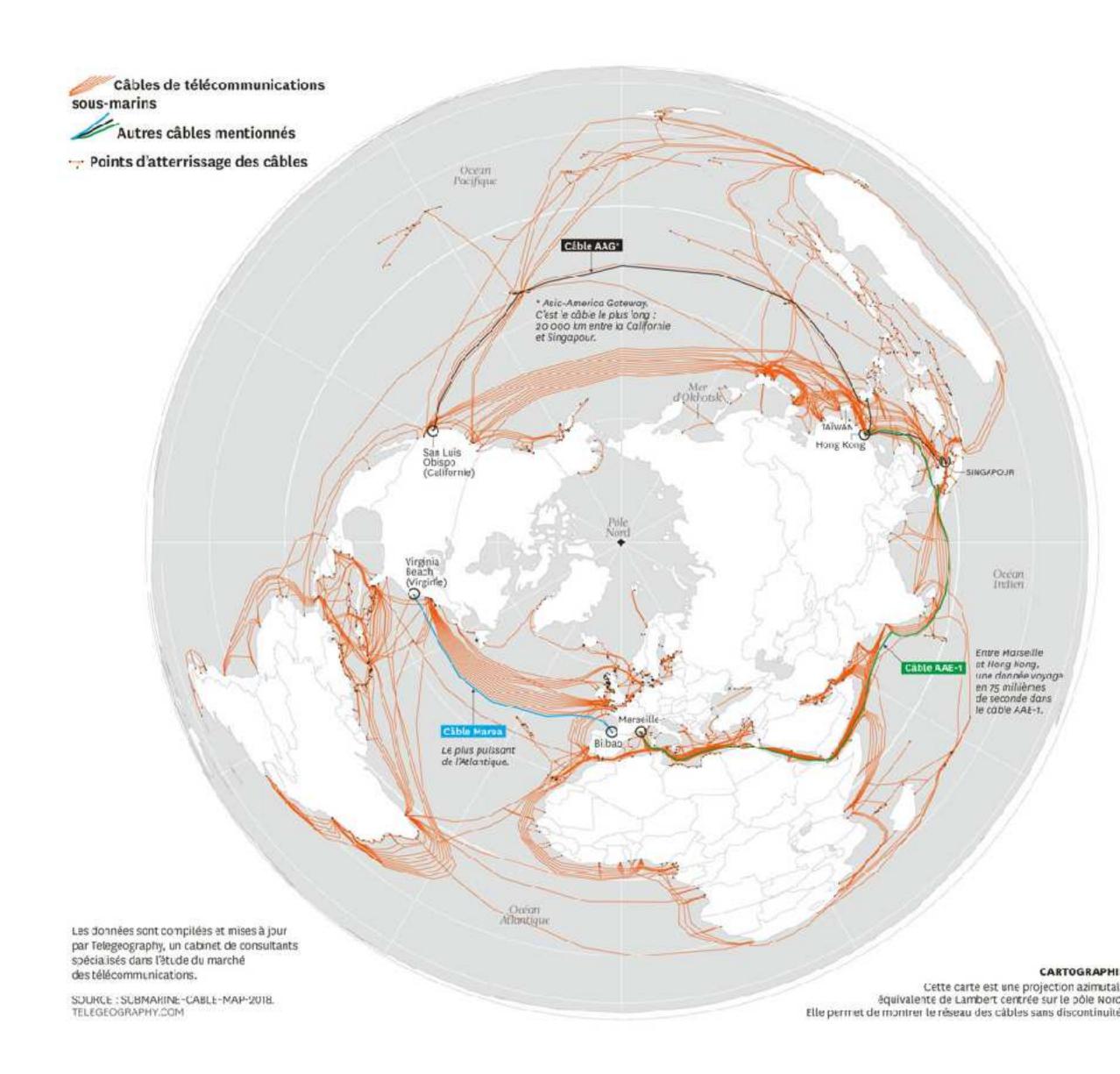
# Objet de travail conclusif

# Le cyberespace : conflictualité et coopération entre acteurs

- · Éléments de programme et notion travaillées :
- -Ce que dit le programme : « le cyberespace entre réseaux et territoires (infrastructures, acteurs, liberté ou contrôle des données…). « Cyberdéfense, entre coopération européenne et souveraineté nationale : le cas français ».
- -Notions travaillées: cyberespace, flux, réseau, territoire, acteur, souveraineté, territoire, société de l'information, cyberattaques, « guerre cool », « dark web/deep web »
- Objectifs pour l'enseignant :
- Diversifier au maximum les situations pédagogiques et faire travailler les élèves autour de différentes capacités (prendre des notes, analyse critique d'un document, mettre en relation plusieurs documents, prendre part à un débat)
- Favoriser l'autonomie des élèves/réalisation d'un croquis de synthèse
- •Brève sitographie/biblographie:
- « Le cyberespace, un enjeu majeur de géopolitique », article, Frédérick Douzet, août 2019, La revue des médias, INA : <a href="https://larevuedesmedias.ina.fr/le-cyberespace-un-enjeu-majeur-de-geopolitique">https://larevuedesmedias.ina.fr/le-cyberespace-un-enjeu-majeur-de-geopolitique</a>
- « Les représentations du cyberespace, un outil géopolitique », article, Alix desforges, Hérodote, premier et second trimestre 2014 <a href="https://www.herodote.org/IMG/pdf/Desforges.pdf">https://www.herodote.org/IMG/pdf/Desforges.pdf</a>
- -« Du cyberspace à l'intelligence artificielle, les nouveaux champs de bataille », podcast France Culture, 28 octobre 2020, 57 minutes <a href="https://www.franceculture.fr/emissions/cultures-monde/demain-la-guerre-34-du-cyberespace-a-lintelligence-artificielle-les-nouveaux-champs-de-bataille">https://www.franceculture.fr/emissions/cultures-monde/demain-la-guerre-34-du-cyberespace-a-lintelligence-artificielle-les-nouveaux-champs-de-bataille</a>
- Revue Hérodote, Géopolitique de la datasphère, 2020

# Introduction : le cyberespace, la « fin de la géographie » (P. Virilio)... et de la géopolitique?

- ✓ prendre des notes/participer à une réflexion
- Qu'est-ce que le cyberespace?
- > un réseau de cables-sous-marins de serveurs et d'ordinateurs : dimension physique du réseau
- √ les câbles sous-marins : 1,2 millions de kms, 99% du trafic intercontinental des réseaux Internet, de téléphonie et de télévision
- ✓ câble le plus long : 39 000 kms reliant Asie du Sud-Est, Moyen-Orient et Europe (SEA-ME-WE 3)
- √ « autoroutes de l'Internet »





- > des flux d'informations (« data ») mondialisés, instantanées et déterritorialisés : dimension intangible du réseau
- √ abolition de la distance dans les échanges (cf « village panétaire » de McLuhan, 1967)
- √ analogie avec les océans (th. 1): « surfer/naviguer », « routes » « pirates » « abysse » («deep web »)
- cyberespace : réseau mondial permettant l'échange de données immatérielles grâce à un ensemble d'infrastructures logicielles et matérielles, « nouvelle forme de territoire » (F. Douzet)
  M. Pardon, lycée Joffre, 2022

le cyberespace : la fin de la géographie et du contrôle des Etats?

#### √ analyser deux citations

Après la « fin de l'histoire », prématurément annoncée par Francis Fukuyama il y a quelques années, la mondialisation annonce, en fait, la fin de la géographie, la fin de l'espace d'une petite planète en suspension dans l'éther électronique de nos modernes moyens de télécommunications(...) Importance nouvelle de ce temps mondial dont l'instantanéité efface définitivement la réalité des distances, de ces intervalles géographiques qui organisaient, hier encore, la politique des nations et leurs coalitions, et dont la guerre froide a manifesté l'importance, à l'époque de la politique des blocs Est/Ouest.

Paul Virilio, Monde diplomatique, août 1997

Gouvernements du monde industriel (...) Au nom du futur, je vous demande à vous du passé de nous laisser tranquilles. Vous n'êtes pas les bienvenus parmi nous. Vous n'avez pas de souveraineté où nous nous rassemblons. Nous n'avons pas de gouvernement élu, et il est improbable que nous en ayons un jour, aussi je ne m'adresse à vous avec aucune autre autorité que celle avec laquelle la liberté s'exprime. Je déclare l'espace social global que nous construisons naturellement indépendant des tyrannies que vous cherchez à nous imposer. Vous n'avez aucun droit moral de dicter chez nous votre loi et vous ne possédez aucun moyen de nous contraindre que nous ayons à redouter.

John P. Barlow, Déclaration d'indépendance du cyberespace, 1996

#### **✓** Mettre en relation plusieurs documents /problématiser

Expliquez pourquoi ce document constitue un contre-point aux deux citations analysées précédemment



√ Le cyberespace génère-t-il des enjeux géopolitiques inédits pour les Etats et les grandes puissances ou correspond-il à de classiques « rivalités de pouvoir sur des territoires »?

## ATTACKS O

# Jalon 1 – Le cyberespace : conflictualité et coopération entre acteurs

# 1- De nouveaux acteurs et un nouvel enjeu : le contrôle des données

**✓** prendre des notes

## A- La montée en puissance de nouveaux acteurs : les Géants du Net

- >les FTN comme les GAFAM ou les BATX exercent une influence de plus en plus forte sur les contenus disponibles en ligne
- > Possibles remises en cause de la souveraineté des Etats : interventions dans des secteurs jusque là contrôlés par les Etats (santé, éducation...)
- > leur chiffre d'affaires est supérieur au PIB de nombreux Etats

ces nouveaux acteurs modifient les classiques jeux de pouvoir (cf conquête spatiale)

« Au-delà de leurs immenses réserves financières, les Gafa sont décidés à proposer une panoplie de nouveaux services, allant de la santé à l'éducation, considérés comme des attributs de l'Etat. (...) Dans les pays en développement, on peut craindre que les rois du lobbying ne cherchent à exploiter les lacunes étatiques pour contrôler des pans entiers de la société et de l'économie, sans aucune garantie en termes de transparence, de gouvernance démocratique ou de durabilité. »

Eric Chol, Courrier international, juillet 2015



# B- Liberté ou contrôle des données?

#### **✓** prendre des notes

- ✓ dans les années 1990, utopie d'un cyberespace libre qui devrait permettre l'avènement d'une nouvelle société de l'information (Déclaration d'indépendance du cyberespace, John P. Barlow, 1996)`
- ✓ principe de l'open data devant permettre l'avènement de sociétés de la connaissance
- ➤ liberté du cyberespace défendue par des hacktivistes #Anonymous #Wikileaks (J. Assange, 2006)
- « dark web » et « deep web » + cryptomonnaies (« bitcoin »)
- > contrôle et censures des données de la part de certains Etats : Chine, Russie, Iran etc...
- cyberespace : nouvelle forme de territoire sur lequel les Etats entendent affirmer (plus ou moins) leur souveraineté

- ✓ Pour approfondir : article, Le Monde, sept. 2017 : difficiles traductions et définitions de ces deux termes
- √ <a href="https://www.lemonde.fr/pixels/article/2017/09/26/dark-web-deep-web-ou-user-interface-ont-desormais-leur-traduction-francaise-officielle\_5191801\_4408996.html">https://www.lemonde.fr/pixels/article/2017/09/26/dark-web-deep-web-ou-user-interface-ont-desormais-leur-traduction-francaise-officielle\_5191801\_4408996.html



# 2- Le cyberespace reste dominé par des enjeux géopolitiques classiques

✓ prendre des notes

#### A- Contrôler et sécuriser des infrastructures et des données hautement sensibles

- Protéger les infrastructures contre des menaces diverses
- ✓ Les câbles sous-marins : « potentielles cibles dans le jeu des puissances » (ministère de la défense) + attaques terroristes ou piraterie
- ✓ possibilités d'espionnage à partir des câbles (révélations d'E. Snowden) ou des nouvelles infrastructures liées à la 5G (cf Huawei/UE)
- Faire face aux virus informatiques
- √ Recherches personnelles: Wannacry et NotPetya

# ATTACKS CO Attocker Incolor Incolor

Ocops, your important files are encrypted.

If you see this text, then your files are no longer accessible, because they have been encrypted. Perhaps you are busy looking for a way to recover your files, but don't waste your time. Nobody can recover your files without our decryption service.

We guarantee that you can recover all your files safely and easily. All you need to do is submit the payment and purchase the decryption key.

Please follow the instructions:

1. Send \$300 worth of Bitcoin to following address:

1Mz7153HMuxXTuR2R1t78mGSdzaAtNbBWX

2. Send your Bitcoin wallet ID and personal installation key to e-mail wowsmith123456@posteo.net. Your personal installation key:

Ap5JVb-qhTAHy-HyeyS2-wqeQEK-YtHQeK-w7NUmZ-11RBUq-fuu4Wa-zpv8dS-zeQNGS

If you already purchased your key, please enter it below.

Key: \_

- ✓ Pour approfondir/prendre des notes à partir d'un podcast : La voix des océans, 14' : les enjeux stratégiques des câbles sous-marins
- √ <a href="https://podcast.ausha.co/la-voix-des-oceans/la-voix-des-oceans-les-enjeux-strategiques-des-cables-sous-marins-1">https://podcast.ausha.co/la-voix-des-oceans/la-voix-des-oceans-les-enjeux-strategiques-des-cables-sous-marins-1</a>

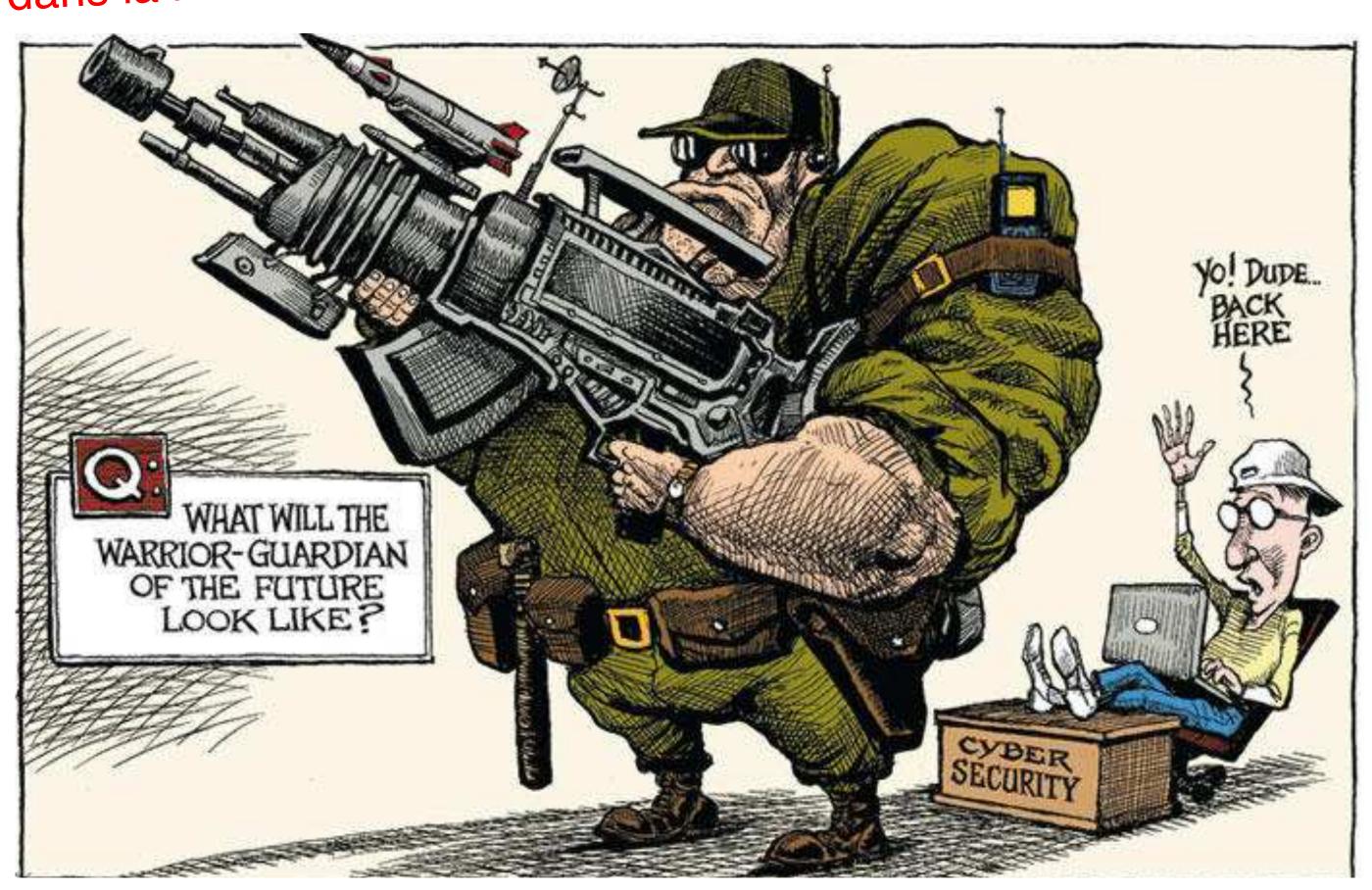


# B-Les stratégies de puissances : « le cyberespace, ça sert, d'abord, à faire la guerre », F. Douzet

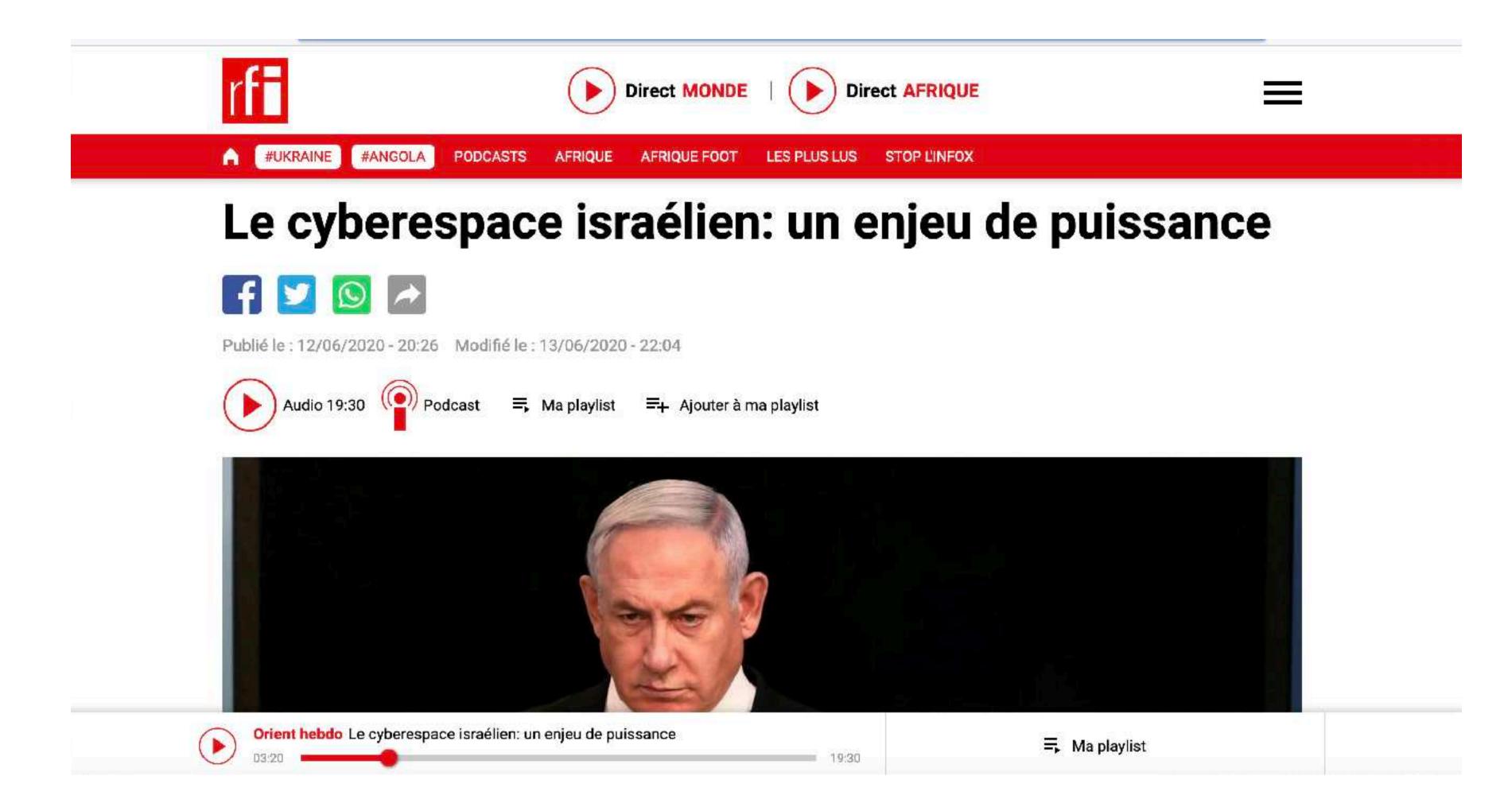
cyberattaques et cyberguerres : une « guerre cool » entre Etats

« Cette nouvelle guerre est plus fraîche que froide, car elle se caractérise par des offensives permanentes, qui, tout en n'étant pas des actes de guerre proprement dits, cherchent à affaiblir l'adversaire et à s'assurer un avantage en violant sa souveraineté et en pénétrant ses défenses. Mais elle répond également au second sens du mot cool [qui signifie à la fois "frais" et "branché"] dans la mesure où elle fait appel aux nouvelles

technologies » David Rothkopf, Foreign policy, 2013

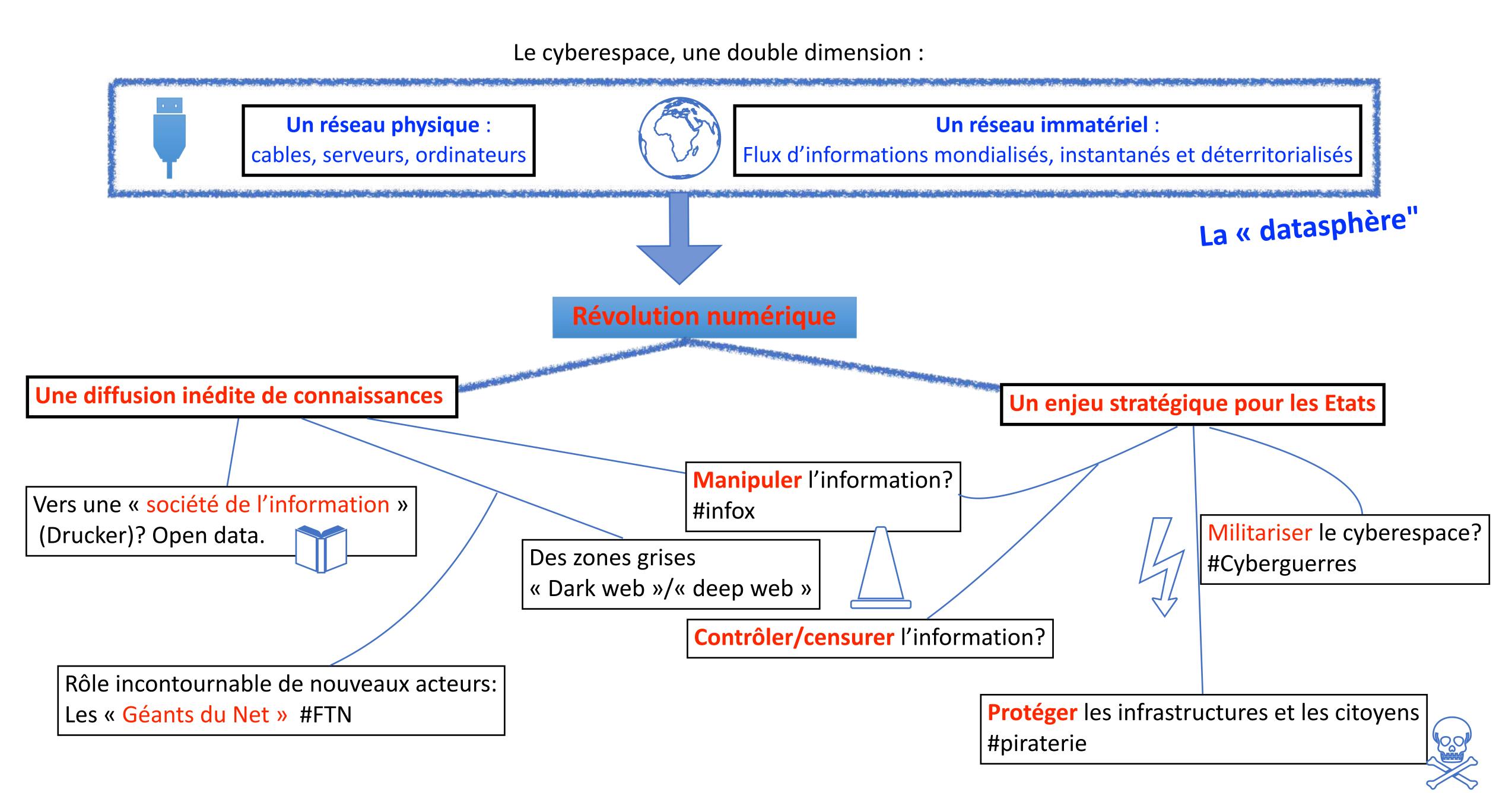


- > De nouvelles stratégies de puissance dans le cyberespace
- √ Travailler en autonomie/prendre des notes à partir d'un podcast (RFI, 2020)



https://www.rfi.fr/fr/podcasts/20200613-le-cyberespace-isra%C3%A9lien-enjeu-puissance

#### √ Synthétiser/s'approprier un questionnement/s'interroger



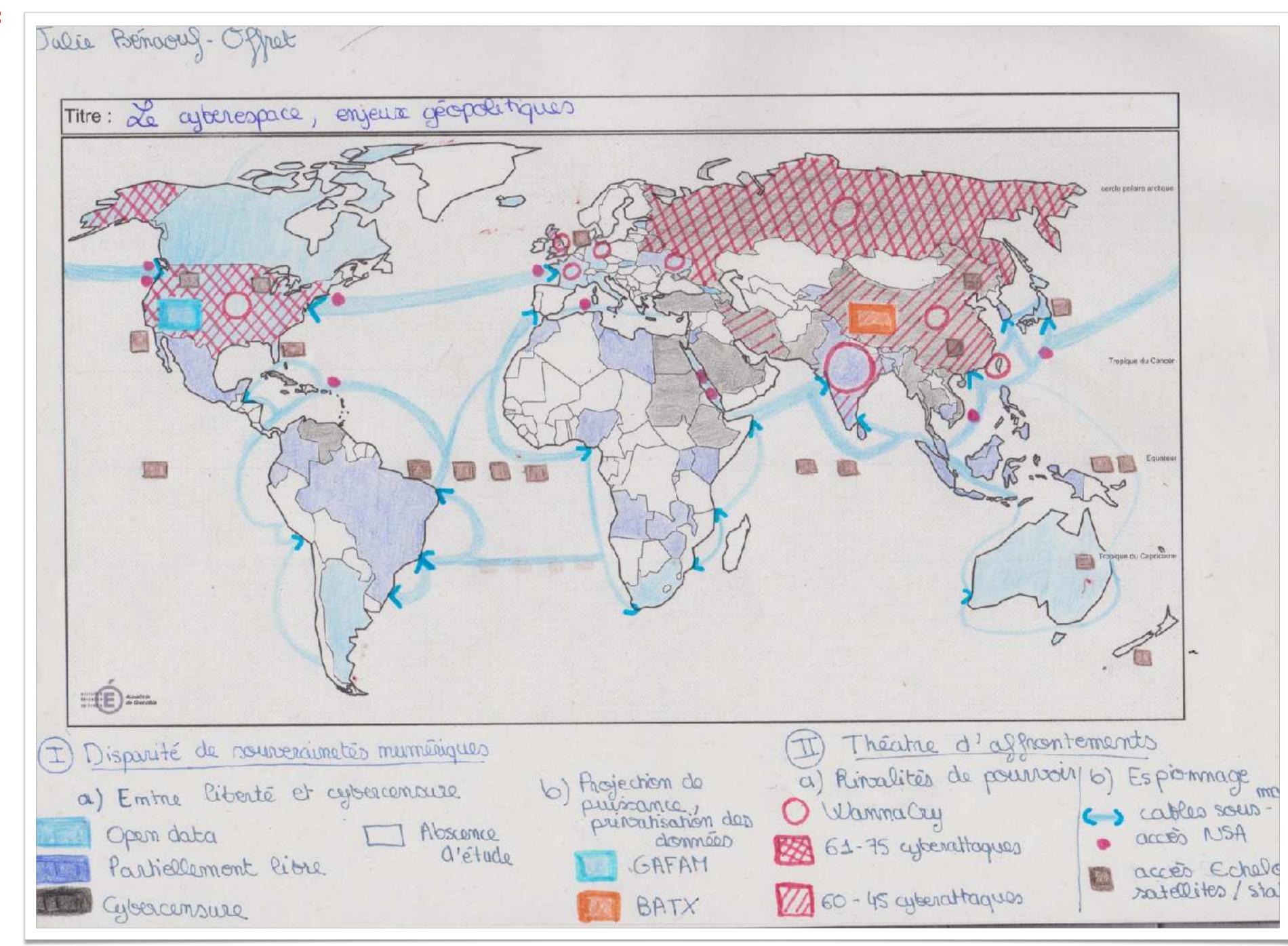
√ Travailler en autonomie/réaliser un croquis de synthèse

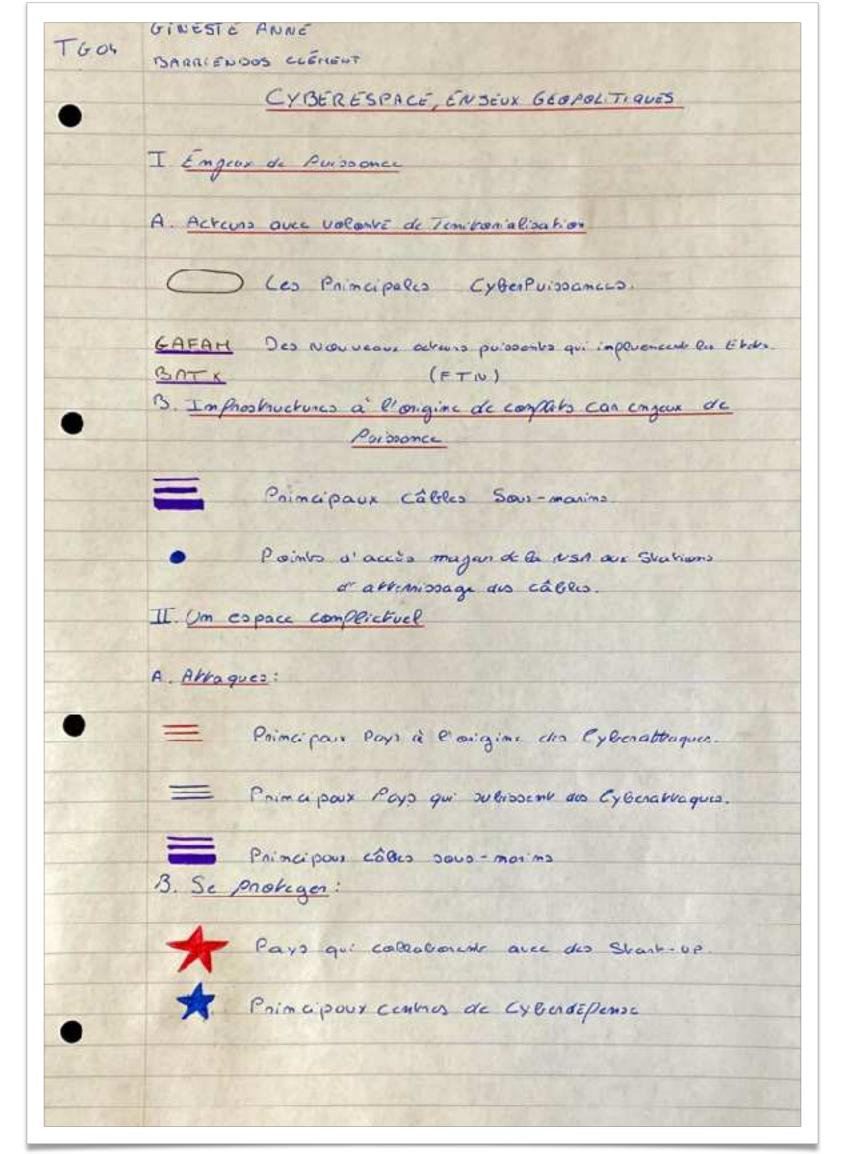
# « Le cyberespace, enjeux géopolitiques »

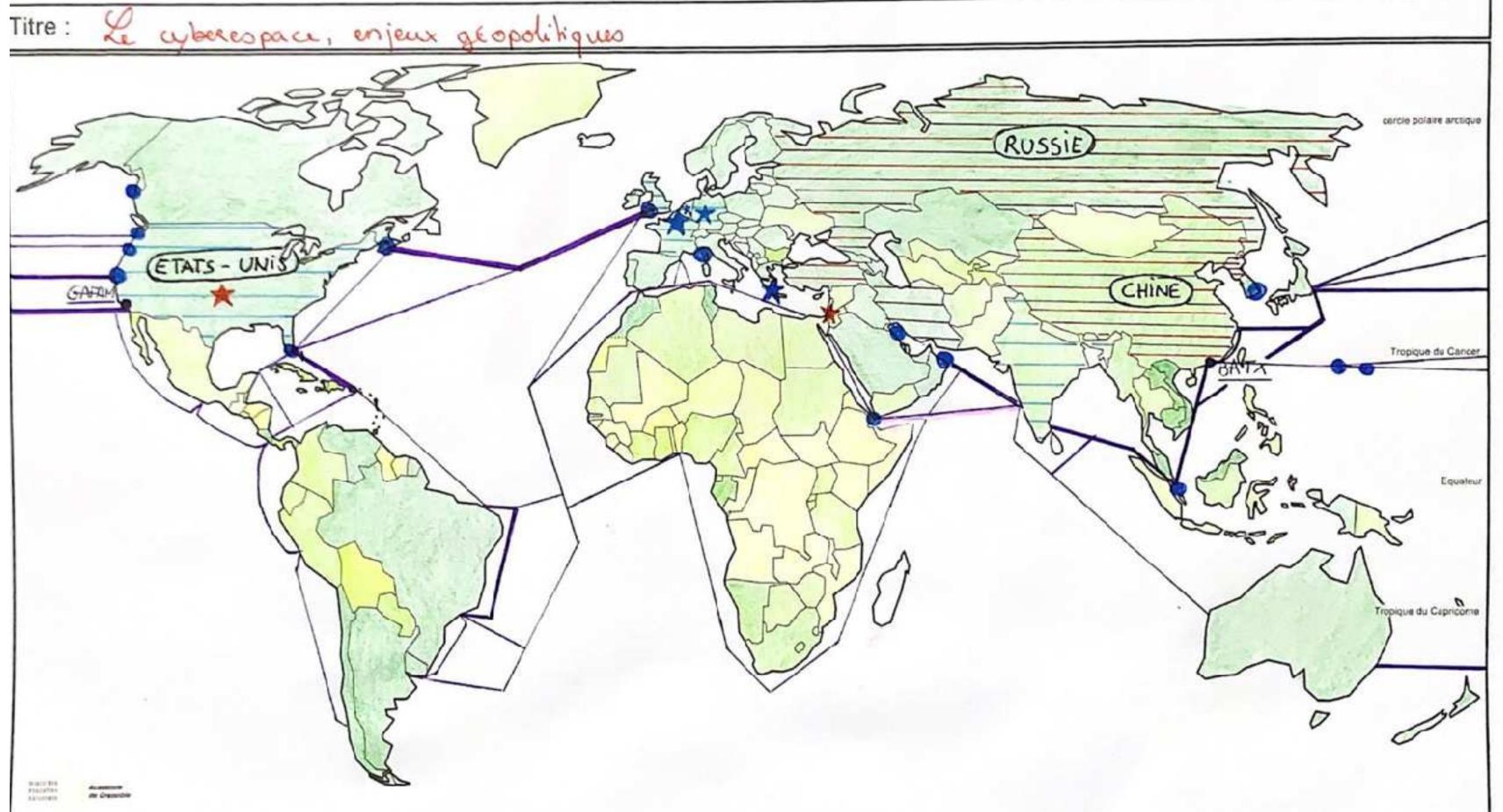
- √ consignes:
  - √ Réalisez un croquis de synthèse répondant à la consigne
  - √ structurez la légende en 2/3 parties, 10/12 figurés maximum
  - √ sélectionnez les informations cartographiables les plus pertinentes du cours

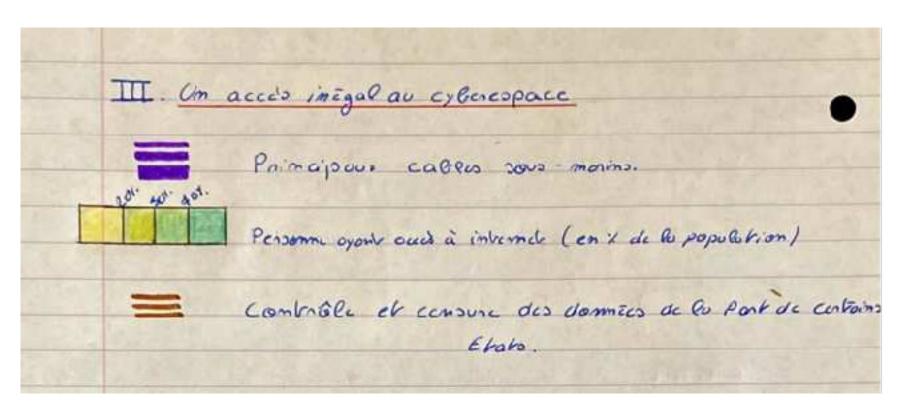
- fond de carte :
- <a href="http://www.cndp.fr/portails-disciplinaires/fileadmin/user-upload/histoire-geo/PDF/fond-monde-Robinson.pdf">http://www.cndp.fr/portails-disciplinaires/fileadmin/user-upload/histoire-geo/PDF/fond-monde-Robinson.pdf</a>

#### Trois exemples de production d'élèves :









#### Titre : GEOPOLITIQUE mondiale du CYBERESPACE

