

Les Fréquences camusiennes



Le projet « Fréquences camusiennes » est né l'année dernière pour fédérer au sein du lycée les activités mises en place autour de la prise de parole en public. Ainsi, les élèves peuvent participer à des débats citoyens en anglais qui sont travaillés en Lettres lors du coaching pour les deux concours précités.

Les collègues en charge du pôle Erasmus du lycée ont quant à elles organisé une semaine entière dédiée au théâtre en anglais et en espagnol en accueillant une troupe irlandaise, Connected Learning Company, qui a proposé 8 spectacles en anglais et en espagnol à près de mille élèves, y compris les élèves du collège Condorcet et des étudiants de Unîmes pour assurer une liaison collège-lycée-université.

Des élèves ont pu monter sur scène pour jouer Juliette, Roméo ou encore Macbeth, d'autres ont assisté à des ateliers pour mieux s'exprimer à l'oral, tout cela en langue étrangère. Cette semaine a également été un moment important pour fédérer les élèves de la troupe de théâtre du lycée qui ont pu bénéficier de ces ateliers.

Ces projets sont réactivés lors du printemps des poètes où les élèves (et l'ensemble de la communauté éducative) peuvent réciter, déclamer des textes (commandos poétiques, lecture au micro pendant les récréations, bar à poèmes...) et faire ainsi entrer la poésie dans le quotidien de chacun.



De nombreux professeurs engagés dans ce projet :

<p>Prise de parole en public :</p>	<p>S. Hinsberger A. Richard V. Carrere-Toussaint</p> <p>J. Ferroudj S. Pascal-Rivière</p> <p>F. Léger E. Libourel</p> <p>F. Goizin C. Casili L. Roche V. Carrere-Toussaint</p> <p>Mme Blache OCCE Mme Carrere-Toussaint</p>	<p>-concours de lecture à voix haute (coaching voix/ corps) -concours d'éloquence (coaching écriture, voix/ corps)</p> <p>recherche de lots</p> <p>-débats citoyens en anglais</p> <p>-Erasmus days</p> <p>-Raconte-moi hier : Musée de la Romanité = être médiateur d'une œuvre / liaison primaire - lycée</p>
<p>Printemps des poètes</p>	<p>Stéphane Hinsberger Amina Richard (Coordonnatrices)</p> <p>Équipe de lettres</p>	<p>Maison Théâtre Littérature à voix hautes OCCE Écouter, écrire, voir, ressentir, goûter, dire, lire la poésie (diverses actions)</p>