# Fiche séquence /séance

### **REMARQUES**

Cette fiche est avant tout un document d'aide à la conception et à la présentation de votre projet pédagogique/séquence. Vous êtes bien entendu libre de l'utiliser, de le modifier ou de choisir une autre présentation.

Nous faisons confiance à votre créativité et à votre imagination, en gardant toutefois à l'esprit les incontournables suivants :

- Pour chaque séquence :
- fixer des objectifs linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques précis ;
- déterminer des réalités et faits culturels à aborder ;
- définir le contexte d 'utilisation de la langue ;
- choisir des supports variés (genre) et authentiques, avec indications précises d'origine et de date :
- concevoir la tâche finale de communication, avec un contexte social et culturel .La typologie du message à produire/comprendre déterminera les outils linguistiques à maitriser. La Tâche finale ou de communication, quant à elle, sert de point de départ au choix des tâches intermédiaires et des objectifs des séances.
- construire la situation d'évaluation de la performance avec indicateurs et critères des grilles officielles à préciser.
  - Il est essentiel de concevoir la séquence pédagogique dans son intégralité en fixant des objectifs pour chacune des séances et dans la perspective d'une tâche finale préalablement définie.
  - Chaque séance constitue une étape vers la réalisation de cette tâche et représente idéalement une heure de cours. Le nombre de séances nécessaire à la réalisation de la tâche finale est à déterminer par le professeur.
  - Les activités proposées au sein de ces séances ainsi que leurs modalités de mise en œuvre devront être envisagées en amont et uniquement au regard de l'objectif visé et la tâche finale. Il en va de même pour les évaluations qui seront toujours accompagnées d'un barème critérié connu par les élèves.
  - Par ailleurs, il est fortement recommandé de donner ou d'écrire avec la classe une feuille de route (en début, en milieu ou à l'issue de la séance) et de l'intégrer dans le cahier de textes numérique. En effet, les élèves ont non seulement besoin de connaître les objectifs visés, mais également de faire le lien entre les activités qui leur sont proposées pour pouvoir donner du sens à leurs apprentissages.

Document 1 : **DOCUMENT SEQUENCE**Document 2 : **DOCUMENT SEANCE** 

Document 3: EXEMPLE DE FEUILLE DE ROUTE ELEVES

FICHE SEQUENCE			
Séquence N° Titre :			
SCÉNARIO:			
TACHE FINALE : (avec la typologie du message à produire)			
ACTIVITE LANGAGIERE DOMINANTE EVALUEE:			
NIVEAU VISÉ (CECRL):			
DOMAINE ou CONTEXTE D'ENSEIGNEMENT :			
RÉALITÉS ET FAITS CULTURELS ABORDÉS :			
SUPPORTS:			
OBJECTIFS LINGUISTIQUES:			
Phonologie -			
Lexique -			
Grammaire –			
Syntaxe			
COMPETENCES TRANSVERSALES DEVELOPPES : (prise d'initiative, sens de l'organisation, de la négociation, responsabilisation, meilleure connaissance de soi, écoute de l'autre, socialisation)			
NOMBRE DE SÉANCES NÉCESSAIRES :			
Séance 1 : objectif visé / activité(s) langagière(s) travaillée(s)			
Séance 2 : objectif visé / activité(s) langagière(s) travaillée(s)			
<b>Séance 3 :</b> objectif visé / activité(s) langagière(s) travaillée(s) Etc.			
<u>Évaluation finale avec barème et critères (des grilles officielles)</u> : descripteurs CECRL / activité langagière évaluée			
Remédiation et consolidation :			

# **FICHE SEANCE**

# SÉANCE n° 1 Titre (éventuellement). Objectif de la séance : Tâche intermédiaire (étape servant à la tâche finale) : Activité 1 : supports utilisés / stratégie envisagée / modalités de mise en œuvre prévues Activité 2 : supports utilisés / stratégie envisagée / modalités de mise en œuvre prévues Etc. Trace écrite et/ou orale : Homework :

# SÉANCE n° 2 Titre (éventuellement).

Objectif de la séance :

Tâche intermédiaire (étape servant à la tâche finale) :

Activité 1 : supports utilisés / stratégie envisagée / modalités de mise en œuvre prévues

Activité 2 : supports utilisés / stratégie envisagée / modalités de mise en œuvre prévues

Etc.

Trace écrite et/ou orale :

Homework:

<u>Points de vigilance</u> : mise en œuvre d'une approche actionnelle/ mise en situation active ; distinction entre entraînement et évaluation ; pédagogie collaborative ; différenciation ; interculturalité ; prise en compte du profil linguistique de l'élève ; mobilité ; alternance...

Activités et exercices d'entraînement, de manipulation, d'imitation, de reformulation, de mémorisation, de remédiation

# Document 3 : EXEMPLE DE FEUILLE DE ROUTE ELEVES

TITRE :			
Niveau visé : (CECRL)	Évaluation finale : (activité langagière évaluée)	Contexte d'enseignement : (cf. nouveau programme de LV)	
LE PROJET			
Scénario et tâche finale : (à rédiger dans la langue cible)			
LES ETAPES (une étape, une séance)			
Séance n°1 - objectif :			
On fera figurer ici les activités langagières travaillées, les supports utilisés, etc.			
Séance n°2 - objectif :			
Séance n°3 - objectif :			
• Etc.			
Evaluation n°1 - seront définis : l'activité langagière évaluée, les descripteurs CECRL ainsi qu'un barème critérié.  Les évaluations se déroulent au moment opportun défini par l'enseignant.			
265 evaluations de deroalent du moment opportun denni par l'enseignant.			
SAVOIRS			
Lexique :			
Grammaire :			
Syntaxe:			
Phonologie:			
Culture :			
SAVOIR-FAIRE			