

**CONCOURS EXTERNE SPÉCIAL DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS DES ÉCOLES
CHARGÉS D'UN ENSEIGNEMENT DE ET EN LANGUE RÉGIONALE**

23CRPECTORAL-2

Session 2023

Épreuve orale d'admission de langue régionale

Catalan	Durée de la préparation : une heure Durée totale de l'épreuve : 40 minutes <ul style="list-style-type: none">• Exposé : 25 minutes• Entretien : 15 minutes
----------------	--

Rappel de la notation : l'épreuve est notée sur 20. La note 0 est éliminatoire. Coefficient 2.

Ce sujet contient 4 pages, numérotées de 1/4 à 4/4.

Assurez-vous que cet exemplaire est complet. S'il ne l'est pas, demandez un autre exemplaire au responsable de la salle.

L'usage de tout document, dictionnaire, calculatrice est interdit.

Consigne candidat :

1 – Exposé (25 minutes au total) :

1.1 – *Presenteu, analitzeu i poseu en relació els documents* (en catalan, 15 minutes maximum).

1.2 – Proposez l'utilisation des documents en vue d'une séquence ou d'une séance en classe bilingue français-catalan (en français, 10 minutes maximum).

2 – Entretien avec le jury (en catalan, 15 minutes).

Document 1 :

Consideracions generals de l'àrea d'educació física

La pràctica de l'activitat física comporta la relació entre els alumnes i n'afavoreix la integració a la dinàmica del centre i de l'aula. El joc és, en si mateix, una font educativa rica en situacions i vivències. La seva observació és una eina per al docent per conèixer facetes diverses dels alumnes: com es relaciona, quin tipus de joc li agrada, com es comporta, quins rols ocupa...

5 El joc motriu afavoreix aquestes situacions de forma privilegiada.

Els alumnes han de construir el seu coneixement motriu a partir d'activitats d'aprenentatge variades, de creixent dificultat i en diferents medis: individuals, col·lectives, cooperatives, expressives, a l'aire lliure, en el medi natural, etc. Aquest coneixement permetrà descobrir les possibilitats de practicar activitats físiques en el seu entorn proper i prevenir situacions de risc associades.

10

Cal donar prioritat a la varietat d'experiències per enriquir la motricitat de l'infant, deixant que busqui diverses solucions motrius davant de les situacions proposades i que experimenti amb materials diversos. S'han d'evitar situacions d'espera i passivitat innecessàries i utilitzar diferents sistemes i criteris d'agrupament que propiciïn la cooperació i la col·laboració. També hem de facilitar la màxima participació dels alumnes a partir de normes flexibles i no excloents que impliquin tothom.

15

Generalment la dinàmica de les sessions ha d'incloure una primera fase d'activació, de presentació de la sessió, de posada en marxa a escala motriu i cognitiva i de predisposició general per començar l'activitat. Una segona fase més extensa dedicada a desenvolupar els continguts de la sessió. I una tercera fase de síntesi i de recapitulació en relació amb les tasques fetes que faciliti la reflexió sobre el funcionament de les activitats i sobre el què i com s'ha après.

20

La intervenció del docent no ha de consistir a donar respostes tancades ni a proposar moviments estereotipats que cal imitar, sinó a fer que l'alumne experimenti, analitzi i trobi les respostes motrius més adequades en cada cas, participant de manera activa. Preguntes nombroses, en relació amb els moviments efectuats, ajudaran a fer que els nens prenguin consciència del seu cos i dels seus moviments i integrin el seu punt de vista en la lògica de les explicacions del mestre.

25

30 En les diferents activitats cal defugir la competitivitat i cercar fórmules diverses d'actuació, que, si bé poden incloure la competició, ho facin de manera que es donin les condicions adequades de respecte entre els companys. La cooperació, el treball en equip, la negociació i el respecte a les normes han de ser eixos vertebradors habituals de les sessions d'educació física.

35 És tasca del mestre despertar en els alumnes el desig i la necessitat d'aprendre, ja que és un element essencial per desencadenar veritables processos d'aprenentatge. Per tant, conèixer els alumnes, tenir en compte les seves experiències, inquietuds, motivacions, interessos i coneixements previs ens permetrà dissenyar pràctiques més riques i contextos d'aprenentatge que connectin amb aquestes motivacions i interessos per aprendre.

40 En aquest sentit, també serà positiu implicar els alumnes en la selecció dels continguts i crear situacions en què puguin aportar el seu punt de vista i negociar i decidir conjuntament amb el mestre. Algunes de les normes de funcionament de les classes d'educació física poden ser elaborades com a resultat d'un compromís entre tots els membres del grup i el mestre.

45 També és tasca del mestre crear un clima afectiu a l'aula que contribueixi que l'alumne gaudeixi, que tingui una actitud favorable, que estigui motivat i interessat per esforçar-se, per aprendre, per participar i per col·laborar amb els altres. Aquest fet constituirà un facilitador dels progressos educatius i contribuirà a obtenir millors resultats en els aprenentatges dels alumnes.

Competències bàsiques en l'àrea d'educació física, “Consideracions generals de l'àrea d'educació física”, Generalitat de Catalunya, Departament d'ensenyament, 2016, (extractes) p. 76-79.

Document 2 :

Tombar bitlles

OBJECTIU
Intentar fer caure totes les bitlles en només tres intents.

EDAT
A partir de 5 anys.

ORGANITZACIÓ
2 o més persones.

RECURSOS MATERIALS
1 pilota i 6 bitlles.

ESPAI
Exterior o interior ampli.

DURADA
10 minuts.

INTENSITAT
Baixa.

VOCABULARI
Bitlles; llançaments; punts; caure; recol·locar; intents; punts addicionals.

Es dibuixa una ratlla a terra i a uns cinc metres es marca la posició de les bitlles.

Per torns, cada participant fa tres llançaments i s'anota un punt per cada bitlla que aconsegueixi fer caure. Cada jugador s'encarrega de contar els seus punts en veu alta. Al llarg del torn d'un jugador només es recol·loquen les bitlles si les tira totes avall.

Quan un jugador aconsegueix tombar totes les bitlles, encara que ho faci després de diferents intents crida "tombades" i guanya cinc punts addicionals.

Les partides se solen jugar a 50 punts. El participant que els aconsegueixi abans serà el guanyador.

ATENCIÓ!
Es poden elaborar bitlles utilitzant ampolles de plàstic amb un parell de grapats de sorra a dins.



Bellugem el català, un recull de jocs i danses adaptades per fer córrer la nostra llengua // 100

Georgina Capell, Maria Pau Teixidor, Carla Rosés, *L'escola immersiva i l'escola bilingüe: El Pati com a espai comunicatiu d'aprenentatge ; L'école immersive et l'école bilingue : La cour comme espace communicatif d'apprentissage*, Éditions Talaia, Perpignan, 2013, 134 pages.

Document 3 : Ambauka, *Tal dia farà un any, "Vull ser castellera"*, 2014.

Document audiovisual : 3 minutes, 10 secondes.