

Chers collègues,
Nous vous souhaitons bonne lecture de la
newsletter de Décembre 2024

Dans cette newsletter

Enseignements

- Le calendrier de l'année de terminale 2024-2025
- Le calendrier des épreuves communes de BTS
- Les textes relatifs aux épreuves de contrôle des BTS
- Les projets de programmes d'anglais collège et lycée
- La clé des langues: enseigner la phonologie

Actualité des personnels

- Formation Canopé - Le sketchnote
- FEI - Stages de perfectionnement
- Canotech webinaire - Accueillir un élève allophone
- Les lauréats du concours eTwinning 2024

Point culture

- Théâtre+cinéma - From England with love
- Dossier pédagogique sur le film *Lee Miller*

ENSEIGNEMENTS

1.

CALENDRIER DE TERMINALE 2024-2025



Le calendrier présente les dates essentielles pour l'année de terminale, incluant les épreuves des baccalauréats professionnels, général et technologique, ainsi que les repères clés pour Parcoursup.



2.

ÉPREUVES COMMUNES BTS

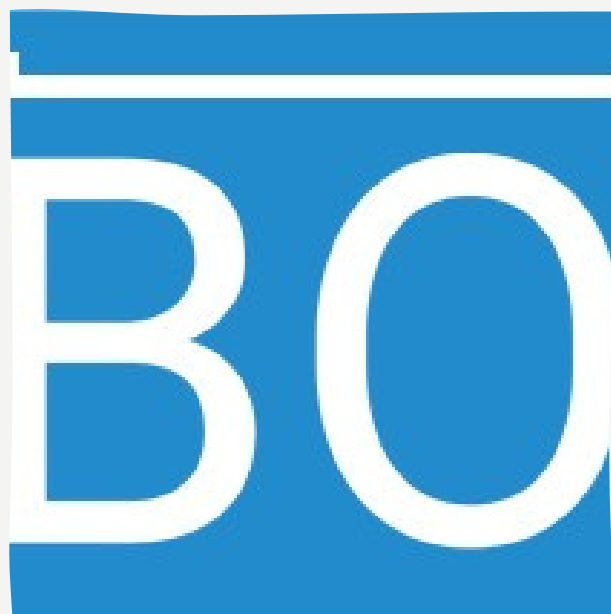
Le calendrier des épreuves écrites du Brevet de Technicien Supérieur (BTS) pour la session 2025 vient d'être publié au Bulletin Officiel. Vous trouverez tous les détails sur le lien ci-dessous.



Les textes relatifs aux épreuves de contrôle des BTS à compter de la session 2025 sont disponibles via le lien ci-dessous.



Vous trouverez ici le lien vers l'annexe.



3.

PROJETS DE PROGRAMES LV

La ministre de l'Éducation nationale a demandé au Conseil supérieur des programmes (CSP) de réécrire les programmes de langues vivantes étrangères, y compris l'anglais, de la classe de sixième à la terminale. Le CSP a adopté les nouveaux projets de programmes pour plusieurs langues, dont l'anglais, visant à moderniser et enrichir l'enseignement des langues au collège et au lycée. Il ne s'agit à ce jour que de projets qui feront prochainement l'objet d'une consultation nationale.



4.

LA CLÉ DES LANGUES - PHONOLOGIE



Ce dossier thématique présente dix articles sur les objectifs phonologiques dans l'enseignement de l'anglais, issus des Journées d'étude de l'ALOES en 2021 et 2023. Il aborde la motivation des apprenants et l'évaluation des compétences phonologiques, tout en soulignant l'importance de pratiques pédagogiques adaptées aux divers profils d'élèves.



ACTUALITE DES PERSONNELS

5.

FORMATION SKETCHNOTE

Cette formation Canopée à distance vise à intégrer le sketchnote comme outil pédagogique pour améliorer la compréhension et la transmission de l'information médiatique, en s'appuyant sur la pensée visuelle et les outils numériques.



6.

FEI - PERFECTIONNEMENT LINGUISTIQUE

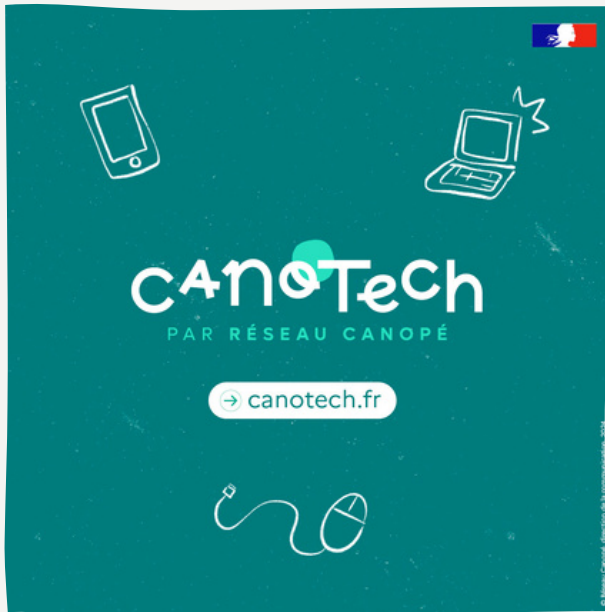
FRANCE
ÉDUCATION
INTERNATIONAL

France Éducation international propose des stages de perfectionnement linguistique, pédagogique et culturel pour les enseignants français de langues vivantes et de disciplines non-linguistiques. Ces stages, organisés dans environ 8 pays pendant l'été, visent à améliorer les compétences linguistiques et pédagogiques des participants, avec près de 400 places offertes chaque année.



7.

CANOTECH: ÉLÈVES ALLOPHONES



Le dossier "Les essentiels pour bien accueillir un élève allophone" présente un webinaire interactif de 60 minutes axé sur l'accueil des élèves allophones. Le contenu inclut des ressources institutionnelles, des définitions de notions-clés, et des pistes pédagogiques concrètes, telles que des outils d'orientation et des banques de séances. Ce webinaire offre aux enseignants des stratégies pour créer un cadre sécurisant et bienveillant pour les élèves allophones.



8.

LAURÉATS ETWINNING 2024

Le Bureau d'assistance nationale eTwinning France a annoncé les lauréats du concours national eTwinning 2024, qui met en valeur des projets collaboratifs numériques réalisés par des élèves et enseignants. Neuf projets ont (dont deux pour l'académie de Montpellier) ont été récompensés dans diverses catégories, célébrant la créativité et l'engagement des participants. Les descriptions détaillées des projets lauréats sont disponibles sur la page dédiée, et une cérémonie de remise des prix est prévue au Ministère de l'Éducation nationale à Paris. La vingtième édition du Concours national, en 2025, se placera dans la continuité de la précédente édition de 2024.



POINT CULTURE

9. FROM ENGLAND WITH LOVE

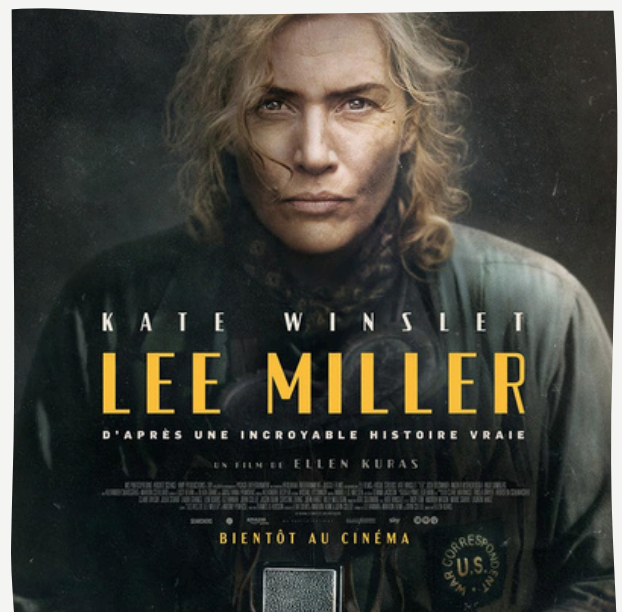


L'événement "From England with Love" au Théâtre de Narbonne propose une célébration de la culture britannique à travers des œuvres cinématographiques et théâtrales anglaises. Ce spectacle offre une expérience immersive et enrichissante, mettant en valeur des performances artistiques qui favorisent les échanges culturels entre la France et l'Angleterre.



10. DOSSIER SUR LE FILM *LEE MILLER*

Le dossier pédagogique "Lee Miller" accompagne un biopic sur la vie de Lee Miller, photographe longtemps méconnue. Le film met en lumière sa carrière, notamment son travail pour Vogue pendant la Seconde Guerre mondiale, couvrant le conflit en Europe et la libération des camps nazis. Le dossier inclut un entretien avec l'historienne de l'art Gaëlle Morel et propose des activités pédagogiques pour les cours d'Anglais et d'Histoire au niveau Lycée, visant à explorer la vie et l'œuvre de cette artiste redécouverte.



Nous restons à votre écoute.

L'équipe des IA-IPR d'anglais,

Frédéric CADILHAC
Stéphanie CIALONE
Cyril DOWLING
Yannick FERRY
Farid ZAIDI

L'adresse commune des IA-IPR est la suivante:
ce.recipr-anglais@ac-montpellier.fr

#3

Décembre 2024