

## N° 11 – 29 janvier 2025

### Sommaire :

1. **Master classe Laïcité au Conseil Constitutionnel**
2. **Concours**
  - ◆ **CNRD** : date limite des inscriptions : 31 janvier 2025 (rappel)
  - ◆ **Découvrons notre Constitution** : inscriptions jusqu'au 7 février 2025, mise en ligne de ressources
  - ◆ **Bulles de Mémoires (BDM)** : "Les animaux et la guerre", mise en ligne de ressources
3. **Formations** (en partenariat avec le Mémorial de la Shoah)
  - ◆ **Enseigner les génocides à travers les arts et la littérature** - 21 et 28 mars - Montpellier (rappel)
  - ◆ **Le droit et la justice face aux génocides et aux crimes de masse** - 31 mars - Nîmes
4. **A voir, à lire, à écouter :**
  - ◆ **Alexandre Bande, Auschwitz 1945**, Paris, Passés composés, 2025
  - ◆ **Documentaire : Ady Steg, un parcours juif, une histoire française**
  - ◆ **Mémoires en jeu** : la Shoah dans les créations théâtrales
5. **A vos agendas**
  - ◆ **Café géostratégique** : Les étudiants face à la guerre russe en Ukraine- Jeudi 6 février 2025, à 18h30 Castelnau-le-Lez

### Pour recevoir la lettre en avant-première, abonnez-vous !

Pour cela il suffit d'envoyer un message en indiquant vos nom et adresse mail académique à [felicien.venot@ac-montpellier.fr](mailto:felicien.venot@ac-montpellier.fr)

Pour vous désabonner, envoyer un message demandant votre retrait de la liste de diffusion à [felicien.venot@ac-montpellier.fr](mailto:felicien.venot@ac-montpellier.fr)

### Contacts :

#### **Marie-Ange Rivière :**

Responsable de publication  
IA-IPR d'histoire géographie  
Référente Académique Mémoire et citoyenneté  
Déléguée académique aux relations  
Éducation Nationale-Défense IHEDN  
[marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr](mailto:marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr)

**Caroline Delage** : en charge des formations du cercle Défense, Caroline assure les relations des enseignants du 2<sup>nd</sup> degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargée de mission : formation défense.

[caroline.delage@ac-montpellier.fr](mailto:caroline.delage@ac-montpellier.fr)

**Félicien Venot** : référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique. Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

## 1. Master classe organisée au Conseil constitutionnel en décembre 2024, mise en ligne sur EDUSCOL



Le Conseil constitutionnel et Lumni ont organisé, en décembre 2024, une [master classe sur le principe constitutionnel de laïcité](#). La master classe, introduite par Laurent Fabius, président du Conseil constitutionnel, présente le rôle de cette institution dans la République et revient sur la place du principe de laïcité dans la Constitution.

A retrouver également sur EDUSCOL : <https://eduscol.education.fr/1615/laicite>

## 2. Concours

### ◆ Concours national de la résistance et de la Déportation CNRD

- **rappel** la date limite pour l'inscription des élèves au CNRD est le **31 janvier 2025** avec une **double inscription** sur Adage et par le tableau d'inscription (annexe 3) à envoyer à [cnrđ@ac-montpellier.fr](mailto:cnrđ@ac-montpellier.fr)

Voir les documents sur ACCOLAD : <https://accolad.ac-montpellier.fr/section/academie/pole-valeurs/memoire-citoyennete/concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation-cnrđ>

- **Attention** : la date de remise des travaux collectifs est avancée au **lundi 17 mars 2025**.

### ◆ Concours « Découvrons notre Constitution »

<https://www.decouvronsnotreconstitution.fr/home>



Le concours "Découvrons notre Constitution", ouvert à toutes les classes du CM1 au lycée, est organisé depuis 2016 par le Conseil constitutionnel et l'éducation nationale. En faisant entrer les élèves au cœur du texte de la Constitution, en leur faisant comprendre le rôle du Conseil constitutionnel, garant des droits et libertés, ce concours contribue à enrichir leur culture institutionnelle et à les préparer à l'exercice de la citoyenneté.

Jouer à "Questitution", **jeu interactif sur la Constitution française** : <https://www.decouvronsnotreconstitution.fr/jeu-questitution>

### ◆ Bulles de Mémoires (BDM)



L'ONaCVG propose aux collégiens, lycéens et aux jeunes de niveau équivalent, ou souhaitant s'inscrire individuellement, de participer à un concours de bande dessinée autour de la mémoire des grands conflits du XXe siècle.

Le thème de cette année est "**Les animaux et la guerre**". Vous trouverez sur le site des nombreuses ressources : <https://www.onac-vg.fr/bulles-de-memoire>

Inscriptions ouvertes : **jusqu'au 31 mars 2025** sur **Adage**

### 3. Formation

- ◆ **Enseigner les génocides à travers les arts et la littérature (en partenariat avec le Mémorial de la Shoah)- Vendredis 21 et 28 mars 2025 - lycée Joffre - Montpellier.**

Il s'agit d'aborder les génocides et crimes de masse, leur histoire et leur mémoire en interdisciplinarité en croisant approche historique et approche sensible par des œuvres de tous réalisées par des artistes témoins et victimes de la Shoah ou de génocides, des œuvres testimoniales, des mémoriaux...

Vous pouvez encore vous inscrire en écrivant à [marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr](mailto:marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr)

- ◆ **Le droit et la justice face aux crimes de masse, (en partenariat avec le Mémorial de la Shoah) - 31 mars – Lycée Daudet - Nîmes**

La formation abordera la construction d'une justice internationale et ses liens avec la construction de la paix, la résilience des sociétés face aux crimes contre l'humanité et aux génocides.

La journée sera suivie de deux visioconférences :

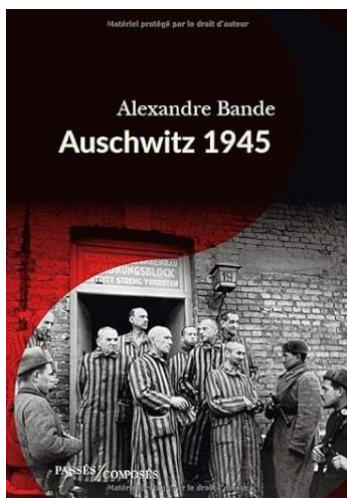
- Annette Wieviorka, **le procès de Nuremberg**, mardi 1er avril 2025 de 15h00 à 16h30
- Tal Bruttman, **Le jugement des criminels nazis**, lundi 7 avril 2025 de 15h00 à 16h30

La campagne d'inscription se terminera le 27 février 2025

Lien d'inscription : [https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/17957/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/103903|01|S1|2025-03-31\\_09:00:00|2025-03-31\\_17:00:00](https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/17957/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/103903|01|S1|2025-03-31_09:00:00|2025-03-31_17:00:00)

### 4. A voir, à lire, à écouter :

- ◆ **Alexandre Bande, *Auschwitz 1945*, Paris, Passés composés, 2025**



Que trouvent, et comprennent, alors les Soviétiques ? Comment les nazis tentèrent-ils de faire disparaître les traces de leur crime ? Quelles furent les souffrances encore endurées par les déportés ? Comment les acteurs locaux, Polonais en tête, réagirent-ils ?

Autant de questions trop peu abordées sur ces jours terribles de janvier 1945 que traite Alexandre Bande, offrant ainsi une synthèse neuve et nécessaire en cette année de commémoration de la fin de la Seconde Guerre mondiale.

- ◆ **Documentaire : *Ady Steg, un parcours juif, une histoire française***



Le documentaire [Ady Steg, un](#)

[parcours juif, une histoire française](#), diffusé sur France 2 le 14 janvier 2024, est mis gratuitement à disposition des établissements scolaires publics et privés sous contrat grâce au partenariat entre l'académie de Dijon et les sociétés CINETEVS/S.W.I.M. Ce documentaire est accompagné d'un dossier pédagogique.

Pour en savoir plus, consulter la page [Enjeux mémoriels](#) sur le site de l'académie de Dijon.



- ◆ **Mémoires en jeu** ouvre sur son site un portail consacré à la place importante que tient la Shoah dans les créations théâtrales : <https://www.memoires-en-jeu.com/theatre-et-shoah/>

Le théâtre s'avère être une entrée privilégiée pour acquérir un savoir sur la Shoah et le transmettre en le faisant partager collectivement. En effet, les questions de la violence, de la représentation, de l'émotion ou du destinataire y sont présentes et débattues très différemment qu'au cinéma ou en littérature, ou par les historiens. Ce portail a vocation à la fois scientifique, rassemblant des études académiques, et pédagogique, permettant aux enseignants d'enrichir leur travail avec un corpus peu sollicité malgré sa richesse. *Mémoires en jeu* l'a conçu en partenariat avec la [Fondation pour la Mémoire de la Shoah](#), partageant avec elle le souci de transmettre la mémoire de la Shoah et de lutter contre l'antisémitisme.

## 5. A vos agendas :

- ◆ **Café géostratégique : Les étudiants face à la guerre russe en Ukraine** - Jeudi 6 février 2025, à 18h30 MJC Centre André Malraux, 10 av de la Moutte, Castelnau-le-Lez

**Café géostratégique**

**Les étudiants face à la guerre russe en Ukraine - Perception et interprétation des informations**

**Judi 6 Février 2025, à 18h30**

**MJC Centre André Malraux, entrée libre**

 **présenté par Carole Grimaud**

*Spécialiste de la Russie, chargée de cours en Études de défense et de géopolitique de la Russie à l'Université Paul Valéry et dans d'autres institutions. Chercheure à l'Université d'Aix-Marseille en Sciences de l'Information et Communication, et rattachée au programme doctoral « Défense et Sécurité intérieure », ses travaux de thèse portent sur la perception de l'information liée à la Russie. Vice-présidente de l'Observatoire géostratégique de Genève et fondatrice du Center for Russia and Eastern Europe Research (CREER) à Genève. Forte d'une expertise pluridisciplinaire, elle explore les interactions complexes entre l'information, la géopolitique et la sécurité.*

[creergeneva.com](http://creergeneva.com) | [www.genevastrategicnews.com](http://www.genevastrategicnews.com)

Carole GRIMAUD présente une partie de ses recherches dans le cadre de sa thèse en Sciences de l'Information à l'Université Aix-Marseille et du programme doctoral en Défense et Sécurité intérieure de la même université. Ses travaux s'inscrivent dans le domaine de la perception et de l'interprétation de l'information concernant la Russie, en contexte de guerre informationnelle, auprès d'étudiants inscrits dans des établissements d'enseignement supérieur en France. Les principaux axes de recherche abordés incluent :

- Les mécanismes d'interprétation collective des médias et leur influence sur la perception de l'information concernant la guerre. Comment ces interprétations contribuent-elles à l'adhésion au consensus, à la concession ou à la résistance parmi les étudiants ?
- Les stratégies cognitives mobilisées pour réduire l'incertitude ou la dissonance cognitive face à des informations conflictuelles.
- La possibilité d'identifier un profil type de personne vulnérable à la désinformation russe. Quelles caractéristiques influencent cette vulnérabilité ou, à l'inverse, favorisent la résilience ?
- Les outils et approches efficaces pour renforcer la résilience face à la désinformation.

L'ensemble de ces problématiques est traité sous l'angle de la « vulnérabilité et de la résilience face à la désinformation russe ».

Publications récentes :  
*Les étudiants face à la guerre russe en Ukraine - Perception et interprétation des informations* | L'Harmattan, 2024 Carole Grimaud. | « Les correspondants de guerre russes et la propagande du Kremlin. » *The Conversation France*, 2023. (hal-04397492) Carole Grimaud. | « Ukraine : la bataille des opinions publiques dans la guerre de l'information. » *The Conversation France*, 2023. (hal-04394807) L.

Poposé par: CRHRD, l'UNION-IHEDN LR, ANOCR 34, ASAF/34 Association de soutien à l'Armée Française, Musée de la Résistance de Castelnau, Association des Auditeurs de l'Institut des Hautes Etudes de Défense Nationale Languedoc Roussillon, Association Nationale des Officiers de Carrière en Retraite.



**MJC CENTRE ANDRÉ MALRAUX**  
 10 av de la Moutte, 34170 Castelnau-le-Lez  
 04 67 02 99 40 / [www.mjc-castelnau.fr](http://www.mjc-castelnau.fr)