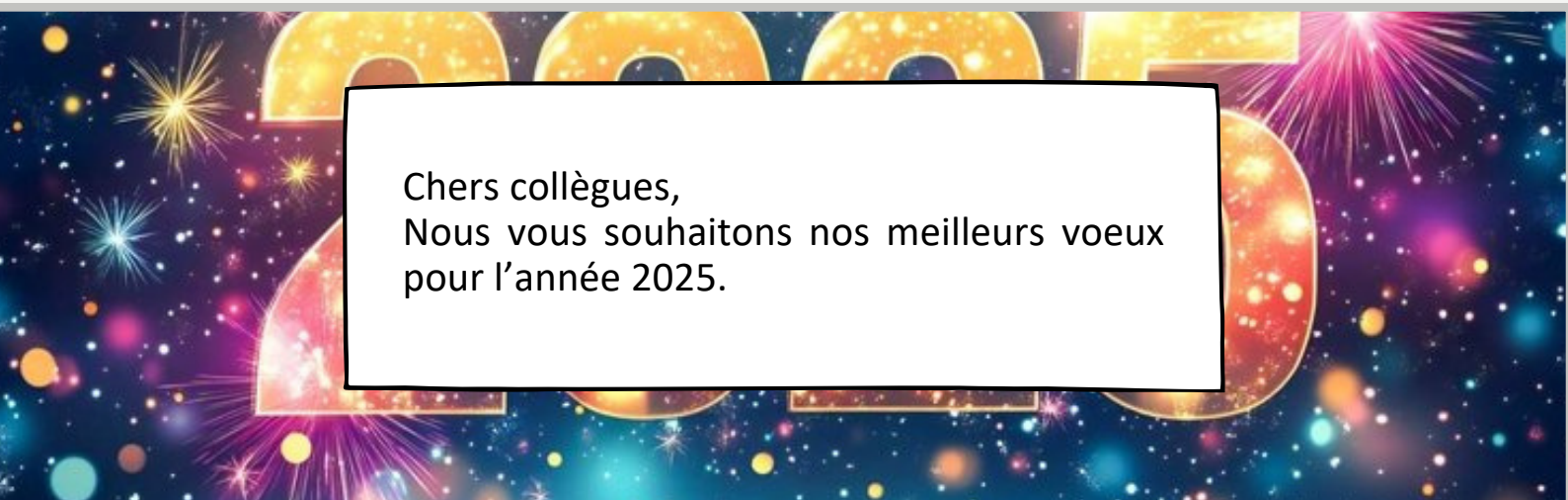




Chers collègues,
Nous vous souhaitons nos meilleurs voeux
pour l'année 2025.

Dans cette newsletter

Enseignements

- Ritualiser la phonologie au collège
- Ressource Lumni: *Mississippi Goddam*
- Webinaire Canotech - Motivation et autonomie des élèves
- Un parcours m@gistère sur l'entraînement à la compréhension de l'oral en langues vivantes

Actualité des personnels

- Concours "En duo"
- Prix Hippocrène
- Écri'20.25
- Séminaire agrégation LOOP 2025

Point culture

- Roméo et Juliette à Perpignan
- Candlelight - Colplay VS Imagine Dragons
- Les Françaises au Corum

ENSEIGNEMENTS

1.

RITUALISER LA PHONOLOGIE AU COLLÈGE



Un article de la clé des langues qui explore des méthodes pour développer durablement les compétences phonologiques des élèves. Il présente une expérience menée en classe de 6e, axée sur trois rituels de début de cours conçus pour familiariser les apprenants avec l'accentuation lexicale en anglais.



2.

RESSOURCE LUMNI: MISSISSIPPI GODDAM

Une activité Lumni qui exploite deux archives audiovisuelles de Nina Simone, une interview de 1991 et un enregistrement de "Mississippi Goddam" de 1965, pour permettre aux élèves de découvrir sa vie, son art et son engagement. Une section "Approfondissements" les invitera à explorer le contexte historique du mouvement des droits civiques aux États-Unis.



3.

WEBINAIRE CANOTECH - MOTIVATION ET AUTONOMIE DES ÉLÈVES

Le webinaire "Motivation et autonomie des élèves : des liens à développer" explore la relation cruciale entre l'autonomie et la motivation des élèves, en mettant l'accent sur le rôle des compétences cognitives comme levier pour favoriser l'autonomie.



4.

PILCO ENTRAÎNEMENT À LA COMPRÉHENSION DE L'ORAL EN LANGUES VIVANTES

m@gistère

Ce parcours de formation en ligne vise à améliorer les compétences des enseignants de langues vivantes dans le développement de la compréhension orale chez leurs élèves. Plutôt que de se concentrer sur l'évaluation, le parcours met l'accent sur l'entraînement, offrant des activités pratiques basées sur la recherche pour aider les élèves à surmonter leurs difficultés et à développer des stratégies de compréhension efficaces.



ACTUALITE DES PERSONNELS

5.

CONCOURS "EN DUO"

France Éducation international lance la deuxième édition du concours "En Duo" pour l'année scolaire 2024-2025.

Ce concours vise à mettre en valeur la collaboration entre les assistants de langue et les enseignants dans les établissements scolaires



6.

PRIX HIPPOCRÈNE

Le Prix Hippocrène de l'éducation à l'Europe, lancé en 2010, est un concours annuel qui récompense les meilleurs projets de partenariat européen élaborés par des classes et leurs enseignants. Il vise à promouvoir les échanges culturels et la découverte de l'Europe chez les jeunes. Ouvert à tous les niveaux scolaires, de l'école primaire au lycée, le concours invite les participants à soumettre des projets originaux sur des thèmes européens. Les candidatures pour l'édition 2025 sont ouvertes jusqu'au 17 janvier 2025



7.

ÉCRI'20.25



Appel à recueil poétique Ecri'20 : l'Académie de Montpellier invite les agents de l'Éducation nationale à partager leur création poétique. Envoyez un recueil de 20-24 pages (700 caractères/page max) à ecri20@ac-montpellier.fr avant le 1er juin 2025. Thème libre, anonymat garanti. Le lauréat bénéficiera d'une publication numérique, d'une lecture publique et potentiellement d'une édition.



8.

SÉMINAIRE AGRÉGATION LOOP 2025

Pour la quatrième année consécutive, Loop organise un séminaire pour l'agrégation 2025 :

- Tatjana Plessis-Silec : "Sir Gawain and the Green Knight" et la division Nord-Sud
- Xavier Kalck : "This is the way the world ends" sur la poésie de T.S. Eliot

L'événement aura lieu le vendredi 17 janvier à 16h sur Zoom. L'inscription est nécessaire via un formulaire en ligne pour recevoir les détails de connexion.



POINT CULTURE

9.

ROMÉO ET JULIETTE À PERPIGNAN



Le Grand Ballet de Kiev présente "Roméo et Juliette" au Palais des congrès - Auditorium Charles Trénet de Perpignan. Créé par Serge Prokofiev, ce spectacle promet une interprétation émouvante et spectaculaire de ce classique intemporel, mettant en valeur la beauté et le drame de l'œuvre originale.



10.

LES FRANGLAISES AU CORUM

Les Françaises présentent leur "Dernière Saison" à la Salle Berlioz du Corum de Montpellier le 12 avril 2025.

Ce spectacle musical culte traduit littéralement et de façon absurde les grands succès anglophones, créant un show interactif et humoristique.



Nous restons à votre écoute.

L'équipe des IA-IPR d'anglais,

Frédéric CADILHAC
Stéphanie CIALONE
Cyril DOWLING
Yannick FERRY
Farid ZAIDI

L'adresse commune des IA-IPR est la suivante:
ce.recipr-anglais@ac-montpellier.fr

#4

Janvier 2025

NEWSLETTER DES IA-IPR D'ANGLAIS

Toute l'actualité de la discipline anglais