



MONUMENTS HISTORIQUES DÉPARTEMENTAUX OFFRE SCOLAIRE de la maternelle au lycée



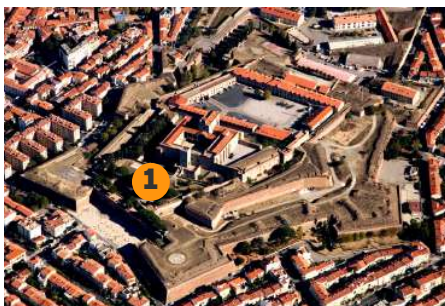
**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

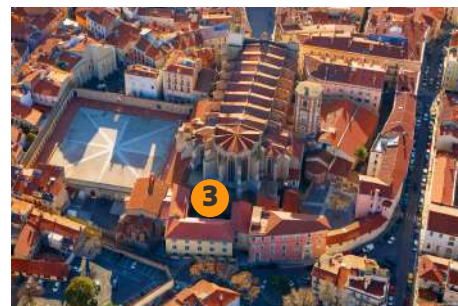
Localiser les monuments historiques départementaux



Chapelle Notre-Dame-des-Anges
Rue du Maréchal Foch
66000 Perpignan



Palais des rois de Majorque
Rue des archers
66000 Perpignan



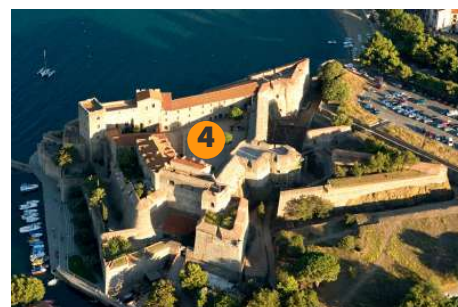
Maison de la Catalanité
Place Joseph Sébastien Pons
66000 Perpignan



Prieuré de Serrabona
66130 Boule d'Amont



Château de Castelnou
Place du château
66300 Castelnou



Château royal de Collioure
Quai de l'Amirauté
66190 Collioure

Le service éducatif des monuments historiques départementaux

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>

Projets personnalisés

Si nos propositions ne correspondent pas à votre attente, nous pouvons construire ensemble un projet personnalisé, pour une visite, une journée ou sur plusieurs mois. N'hésitez pas à nous contacter.

Nous fédérons six monuments : le Palais des rois de Majorque, la Chapelle Notre-Dame des Anges et la Maison de la Catalanité à Perpignan, le Château royal de Collioure, le Prieuré de Serrabona et le château de Castelnuou.

Les visites peuvent être animées par nos médiateurs ou par les enseignants, en autonomie.

Nos propositions sont accompagnées de dossiers enseignants et de fiches élèves. Des focus et les visites virtuelles de nos monuments facilitent la préparation de vos projets.

Nous contacter

Enseignante missionnée du service éducatif :

Mme Christine Payrou christine.payrou@ac-montpellier.fr

Responsable du service éducatif :

M. Jean-Philippe Alazet jeanphilippe.alazet@cd66.fr

Réserver la visite

Avant toute visite, il vous appartient de convenir, avec les guides du monument, par téléphone ou par messagerie, du jour et de l'heure de votre arrivée, du contenu et de la durée de votre visite.

Palais des rois de Majorque :

palaisdesroisdemajorque@cd66.fr tel. 04.68.34.64.93

Chapelle Notre-Dame des Anges :

Mme Christine Payrou christine.payrou@ac-montpellier.fr

Maison de la Catalanité :

Mme Christine Payrou christine.payrou@ac-montpellier.fr

Château royal de Collioure :

chateaudecollioure@cd66.fr tel. 04.68.85.89.68

Prieuré de Serrabona :

prieuredeserrabona@cd66.fr tel. 04.68.63.53.04

Château de Castelnuou :

chateaucastelnou@cd66.fr tel. 04.68.84.69.20

Réserver le transport gratuit

Attention !

Pour utiliser ce service, vous devez au préalable poser une option auprès du monument, par téléphone ou par messagerie, puis envoyer votre demande accompagnée du projet pédagogique.

Les établissements scolaires des Pyrénées-Orientales peuvent bénéficier du transport gratuit, sous conditions. Selon votre localisation, adressez votre demande à :

Le Département

<https://www.ledepartement66.fr/inscription-en-ligne-pour-les-deplacements-sur-les-sites/>

SYM Pyrénées Méditerranée

<https://www.symmpm.fr/le-transport/>

Palais des rois de Majorque

Le palais est construit à la fin du XIII^e s. pour le roi catalan Jaume II de Majorque et sa suite. Bâti sur une colline au sud de la ville, il s'élève autour d'une vaste cour, à l'abri d'un large fossé. À la fin du Moyen Âge, le palais est transformé en arsenal.



Au XVI^e s., pour renforcer la frontière sur les Pyrénées, le roi d'Espagne Felipe II fait entourer le palais d'une citadelle bastionnée encore intacte aujourd'hui.

À la fin du XVII^e s., Vauban renforce les défenses de Perpignan.

Au XX^e s., la démolition des remparts de la ville épargne la citadelle. En 1958, une entrée est percée dans le rempart pour permettre au public de découvrir ce chef d'œuvre gothique. Un jardin belvédère évoque les plantations du Moyen Âge.



Palais des rois de Majorque
palaisdesroisdemajorque@cd66.fr
tel. 04.68.34.64.93

Chapelle Notre-Dame des Anges

La chapelle est l'ancienne salle capitulaire du couvent des Franciscains, mentionné en 1230. Elle est construite entre 1270 et 1310 ce qui en fait peut-être le monument de style gothique le plus ancien de Perpignan.



Au Moyen Âge, les grandes familles qui fréquentent la cour des rois de Majorque se font ensevelir dans le cloître du couvent. Une galerie d'enfeu qui sont autant de caveaux a résisté aux outrages du temps. Chaque enfeu est identifié par le blason de son propriétaire.

Au XVIII^e s., l'armée aménage le couvent en hôpital. Les religieux sont expulsés lors de la Révolution française. En 1843, la grande église gothique du couvent est démolie. Durant la Première Guerre mondiale, la salle capitulaire devenue chapelle sert de morgue.



Chapelle Notre-Dame des Anges

Maison de la Catalanité

Située dans le quartier le plus ancien de Perpignan, la Maison de la catalanité, adossée au chevet de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste, est bâtie sur l'emplacement d'un bâtiment du XIV^e s.



En 1762, le bâtiment adopte le plan des hôtels particuliers au siècle des Lumières. Il réunit trois corps de logis autour d'une cour ombragée. Vendu comme bien national sous la Révolution française, il est incorporé au grand séminaire de Perpignan.

Après 1905, conformément à la loi de séparation des Églises et de l'État, il accueille successivement différents services administratifs.



Maison de la Catalanité

Château royal de Collioure



Château royal de Collioure
chateaudecollioure@cd66.fr
tel. 04.68.85.89.68

Dans l'Antiquité, un village fortifié occupe le cap au centre de la baie de Collioure. Au début du XIII^e s., un château existe, au bord de la falaise. Le village s'étend encore à ses pieds, sur le plateau.

Au milieu du XIV^e s., un fossé est creusé entre le château et les habitations. Un rempart entoure une vaste cour. Au XVI^e s., les souverains espagnols le renforcent, donnant naissance à une citadelle.

À ses pieds, la « ville haute » et deux faubourgs : le « port d'amont » au nord et le « port d'aval » au sud. À la fin du XVII^e s., Vauban fait raser la « ville haute » pour moderniser la forteresse. Au début du XX^e s., l'armée délaisse la citadelle. En 1939, elle y interne des réfugiés de la guerre d'Espagne.



Prieuré de Serrabona



Prieuré de Serrabona
prieuredeserrabona@cd66.fr
tel. 04.68.63.53.04

Depuis le XI^e s., le prieuré domine la vallée du Bolès. Au Moyen Âge, une communauté de chanoines augustinien partage la vie des paysans qui cultivent la *serra bona*, la bonne montagne.

Au XVI^e s., devenue une église de campagne, Sainte-Marie de Serrabona accueille les fidèles d'une paroisse modeste qui ne peut pas faire face au délabrement des bâtiments. En 1822, la commune est rattachée au village voisin de Boule d'Amont.

Au XIX^e s., l'exode rural éloigne les jeunes générations et une fragile forêt méditerranéenne reprend ses droits sur les terres en friche. Autour du monument, jardins et vergers rappellent le passé agricole de Serrabona.



Château de Castelnou



Château de Castelnou
chateaucastelnou@cd66.fr
tel. 04.68.84.69.20

Vers 990, un « château neuf », castell nou en catalan, remplace un édifice plus ancien protégé naturellement par des pentes escarpées.

Au XI^e s., un rempart ceinture le logis du seigneur, une tour, une chapelle et une cour. L'enceinte suit les contours du relief. Une citerne récupère les eaux de pluie. La porte d'entrée du château se trouve à plusieurs mètres au-dessus du chemin d'accès. Vers 1200, un bâtiment en forme de L est construit contre la muraille sud.

Vers 1300, le château est relié au rempart qui entoure le village. Abandonné après le Moyen Âge, le château, devenu propriété privée au XIX^e s., est aménagé et entouré d'un jardin.



Vu de ma classe, des outils pour une découverte à distance

<https://www.ledepartement66.fr/loffre-pedagogique-du-service-educatif-des-monuments-historiques/>



Ateliers À la manière de ...

Pourquoi ne pas aborder nos monuments à la manière d'un artiste **abstrait**, **cubiste** ou **surréaliste** ?

De la guerre civile espagnole à l'exode (1936-1945)

De la guerra civil española a l'exode

La restauration inattendue de la République prend 1931 comme la voie à des réformes ambitieuses - séparation de l'Église et de l'État, loi de réforme agraire - qui affectent en profondeur la Espagne. L'ordre politique existait auparavant, proposant l'existence de classes possédantes et du clergé le nouveau régime, tandis que les ruraux et ouvriers penchent à se ranger dans un gouvernement jugé trop incapable de traduire en actes les espoirs d'un changement radical.

Procès de la République dans le sud de Madrid (1936)

Cette fragilité de la République est aggravée par le complot extérieur pour favoriser à l'issue de la démocratie et par les changements de majorité en 1933 et 1934, qui opposent l'Espagne légitime à l'Espagne républicaine dans des luttes sanglantes, comme en 1934 dans les Asturies. La guerre civile qui éclate en juillet 1936 et qui va durer 30 mois, débute par l'occupation de la République et de commande des milliers d'Espagnols à fuir vers la France poursuivis par les armées de Franco.

Bombardement des côtes à Llívia, Llançà et Collioure (1937)

Qu'est-ce que source ?

Fluxes migratoires ?

histoire médiévale

Catalan, une histoire médiévale

MEMOIRE LES COEURS DEUX DE LA REPUBLIQUE FRANÇAISE

leDépartement66.fr

Expositions sur bâches canvas 1,60m x 0,90m Disponibles en prêt

Les expositions se composent de 10 panneaux souples à accrocher sur des grilles type caddy ou à des cimaises. Le prêt peut être accompagné par une intervention du service éducatif dans l'établissement. Il peut être associé au prêt d'une grande table tactile (voir ci-dessous).

Expositions numériques

Nos expositions abordent des thèmes variés. Leur format rend facile et confortable leur utilisation en classe, sous la forme d'une projection ou sur un écran individuel.

Grandes tables tactiles Disponibles en prêt

Nous mettons à votre disposition de grandes tables tactiles utilisables pendant ou à la fin de votre projet. Prêt au collège quelques semaines possible sous conditions. Contenus de base : frise historique des Pyrénées-Orientales, expositions numériques, visites virtuelles, puzzles, memorys, etc. Possibilité de créer et d'ajouter vos propres contenus.

Pyrénées-Orientales De la préhistoire à nos jours

Les dates-clés en images de l'histoire du département

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

Prieuré de Serrabona Paysans d'autrefois

Promenade littéraire dans les pas des paysans d'autrefois

de Collioure Du village à la citadelle

en images de l'évolution du site du château royal à Collioure

leDépartement66.fr

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

Prieuré de Serrabona Paysans d'autrefois

Promenade littéraire dans les pas des paysans d'autrefois

leDépartement66.fr

de Collioure Du village à la citadelle

en images de l'évolution du site du château royal à Collioure

leDépartement66.fr

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

Palais des rois de Majorque Les couleurs du temps

Présentation en images des décors peints médiévaux du palais des rois de Majorque à Perpignan

leDépartement66.fr

de Collioure Du village à la citadelle

en images de l'évolution du site du château royal à Collioure

leDépartement66.fr

Cycle 1 – Pistes d'exploitation pédagogique

Activités animées par un guide ou par l'enseignant

Ce dossier enseignant vous accompagne dans la conception d'activités pour faire découvrir le palais à vos élèves de moyenne section et de grande section.



Cycles 1 & 2 – Rallye photos

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves partent à la recherche de détails cachés sur le circuit de visite puis les localisent sur un plan.



Jeu de piste 6-9 ans

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le palais en autonomie. Disponible en français et en catalan.



Cycle 2 & 3 – Atelier À la découverte des aliments : du jardin à la table.

Activité animée par un guide

Un atelier de découverte des aliments et des manières de table de l'époque des rois de Majorque. Fiche élève disponible en français et en catalan.



Espace immersif « jardins enlumés »

Cycle 2, 3, 4 – Atelier À la découverte du jardin du Palais

Activité animée par l'enseignant

Un atelier qui explore les jardins d'hier grâce à leur évocation dans le jardin d'aujourd'hui et dans un espace immersif au rythme des saisons. Fiche élève disponible en français et en catalan.





Cycles 2, 3, 4 – Atelier
À la découverte d’une audience royale

Activité animée par un guide

Un atelier qui met vos élèves dans la peau du roi et de ses domestiques pour reconstituer une audience au palais à l’aide d’une miniature médiévale catalane.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier
À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Activité animée par un guide

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le palais.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Parcours
Les décors du Palais

Activité animée par un guide ou par l’enseignant

Un parcours pour comprendre l’art des sculpteurs, des peintres et des verriers qui ont décoré le palais. Complète l’atelier À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 3 & 4 – Parcours
Le château royal de Perpignan, un palais-forteresse

Activité animée par un guide ou par l’enseignant

Un parcours de découverte de la résidence et du château-fort.

Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Carnet d'enquête 10-14 ans

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le palais en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 & lycée – Rallye Patrimoine & Mathématiques

Activité animée par l'enseignant

Conçus par des professeurs des écoles, de collège et de lycée avec le concours de l'association **Perpignan Pour la Culture Mathématique**, ces rallyes proposent de découvrir le palais par le biais d'exercices de calcul, de géométrie et de logique qui exigent de parcourir les lieux.

Niveaux débutant cycle 2 et débutant cycle 3, confirmé, expert.

Fiches élèves disponibles en français et en catalan.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3 & 4

Activité animée par l'enseignant

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Cycle 2 – Faciles à lire

Cycles 3, 4 – Patrimoine en images

Disponibles en français, en catalan, en castillan et en anglais.





Cycles 1 & 2 – Parcours photos
Activité animée par un guide
ou par l'enseignant

Vos élèves non lecteurs associent des images à leur parcours dans le château puis le reconstituent.

Vos élèves lecteurs associent des mots et des images à leur parcours dans le château puis le reconstituent.

Cycle 2 & 3 – Pistes
d'exploitation pédagogique
Activités animées par un guide
ou par l'enseignant

Ce dossier enseignant vous accompagne dans la conception d'activités pour faire découvrir le château royal.

Jeu de piste 6-9 ans
Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le château royal en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Carnet d'enquête 10-14 ans
Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le château royal en autonomie.

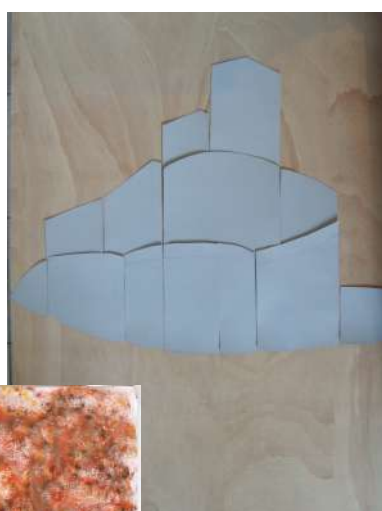
Disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3 & 4
Course d'orientation
Activité animée par un guide et
par l'enseignant

Cette course se déroule dans le château médiéval et la citadelle moderne.

Munis d'une carte et d'une boussole, les élèves, formés en petits groupes autonomes, parcourent les salles, les cours et les chemins de ronde à la recherche de 10 balises. À la fin de la course, ils reconstituent ensemble leur itinéraire.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le château.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



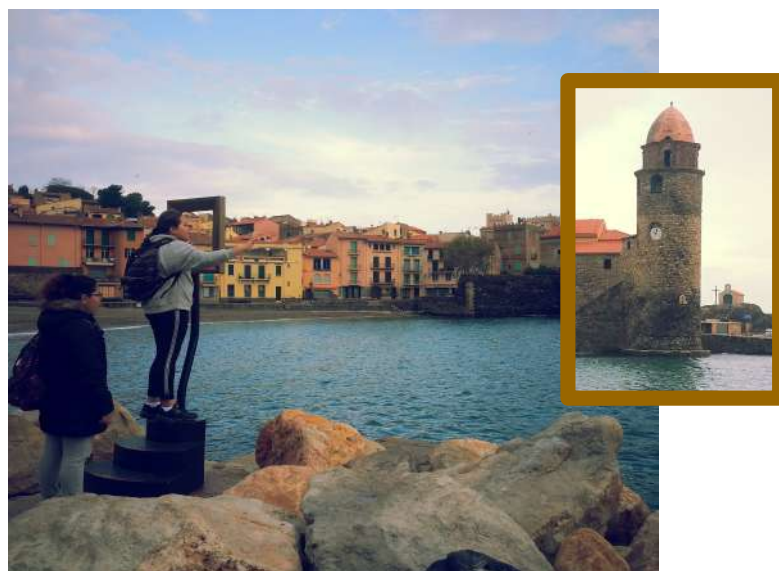
Cycles 3 & 4 – Parcours

Du château à la citadelle

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Un parcours pour découvrir le monument et comprendre pourquoi et comment le château médiéval a été transformé en citadelle.

Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3 & 4

Activité animée par l'enseignant

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Cycle 2 – Faciles à lire

Cycles 3, 4 – Patrimoine en images

Disponibles en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Jeu de piste 6-9 ans

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le prieuré en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Cycles 2 & 3 – Atelier

À la découverte des jardins de Serrabona

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Un atelier de découverte du jardin d'hier et d'aujourd'hui.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

À la découverte des bâtisseurs du Moyen Âge

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Un atelier pour comprendre par qui et comment a été construit le prieuré.

Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycles 2, 3, 4 – Atelier

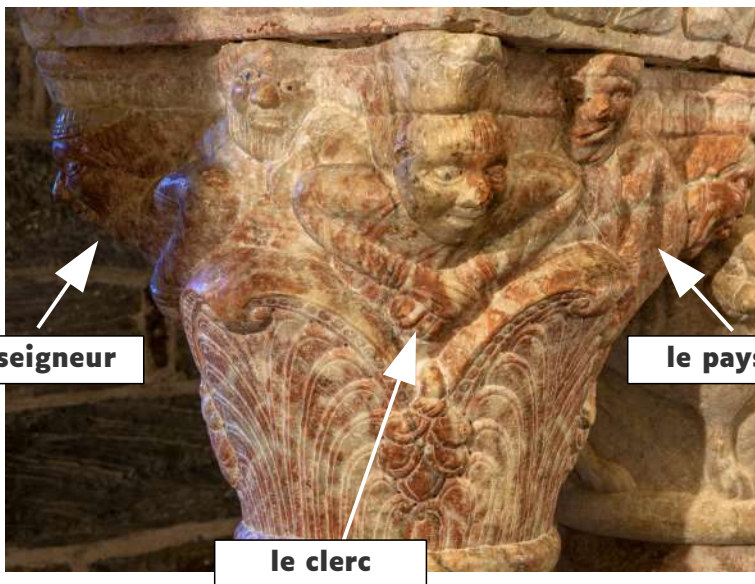
À la découverte des sculpteurs d'images

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Un atelier pour comprendre l'art des sculpteurs qui ont décoré le prieuré.

Fiche élève disponible en français et en catalan.





le seigneur

le paysan

le clerc



**Cycles 3 & 4 – Parcours
Vivre à Serrabona au Moyen Âge**
**Activité animée par un guide ou
par l'enseignant**

Un parcours de découverte du prieuré et de la société médiévale. Un chapiteau représente l'ordre féodal que le diable, sous les traits d'un singe, tente de perturber. Fiche élève disponible en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Cycles 3 & 4
Course d'orientation littéraire
**Activité animée par un guide ou
par l'enseignant**

Ce rallye propose une exploration du paysage et une découverte de la vie agropastorale autrefois. Les élèves, formés en petits groupes autonomes, collectent autour du prieuré des indices qui leur permettent de compléter ensemble un texte décrivant une journée dans la vie d'une famille de paysans. L'activité enrichit leur lexique et stimule leur imagination. Fiche élève disponible en français et en catalan.



**Cycles 3, 4 & lycée – Rallye
Patrimoine & Mathématiques**
**Activité animée par un guide ou
par l'enseignant**

Conçus par des professeurs de collège et de lycée avec le concours de l'association Perpignan Pour la Culture Mathématique, ces rallyes proposent de découvrir le site et le monument par le biais d'exercices de calcul, de géométrie et de logique. Les élèves, formés en petits groupes autonomes, doivent parcourir les lieux pour réaliser les exercices. Niveaux débutant, confirmé, expert.

Carnet d'enquête 10-14 ans

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves explorent le prieuré en autonomie.

Disponible en français et en catalan.



Cycles 3, 4 & lycée – Promenade littéraire & Escapade poétique

Activité animée par un guide ou par l'enseignant

Deux parcours pour retrouver la vie quotidienne des paysans aux XIX^e s. et XX^e s. sous la plume d'écrivains roussillonnais ou contempler le prieuré et le pays de l'Aspre à travers les yeux des poètes.

Disponible en français et en catalan.



Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3 & 4

Activité animée par l'enseignant

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Cycle 2 – Faciles à lire

Cycles 3, 4 – Patrimoine en images

Disponibles en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Le patrimoine en images
Prieuré de Serrabona

Et-ce que la tribune de Serrabona ?

La tribune est comme un livre d'images.

Les paysans essayent le gendre à bœufs la tribune pendant le messe.



**SEPTEMBRE
2025**

**Cycle 1 – Visite contée
À l'école des chevaliers**

Activité animée par un guide

Une première rencontre avec le Moyen Âge.

**SEPTEMBRE
2025**

**Cycle 1 – Jeu de pistes
À l'école des chevaliers**

Activité en autonomie

Une activité pour compléter la visite contée.



Cycle 2 – Atelier banquet

Activité animée par un guide

Sur la base d'archives et de miniatures catalanes du Moyen Âge, les élèves dressent la table pour un banquet donné par le vicomte de Castelnou.

Cycle 3 – Parcours

Activité animée par un guide

Un parcours de découverte de la résidence et du château-fort. Le parcours est précédé par la traversée du village médiéval. Fiche élève disponible en français et en catalan.



Cycle 4 – Parcours

Activité animée par un guide

Un parcours de découverte de la résidence et du château-fort. Le parcours est précédé par la traversée du village médiéval. Fiche élève disponible en français et en catalan.



Exposition bilingue cycles 3 & 4 Castelnuou, une histoire médiévale

Activité animée par l'enseignant

Vos élèves visitent l'exposition en autonomie en petits groupes et restituent leur travail en classe entière.

Fiches élèves disponibles en français et en catalan.

Pour les élèves du cycle 3, les questions sont posées sous la forme d'un QCM.



Prêt de l'exposition

Voir au début de la brochure rubrique
Vu de ma classe

Carnets adaptés



Élèves en apprentissage du français

Élèves des cycles 2, 3 & 4

Activité animée par l'enseignant

Carnets réalisés en partenariat avec des associations représentatives des personnes handicapées.

Ces carnets s'inspirent des règles européennes pour une information facile à lire et à comprendre. Ils ont pour objectif de faciliter la découverte grâce à des images commentées pour mieux situer le monument dans le temps et dans l'espace. Ils s'adressent également à tous ceux qui sont en apprentissage de la langue.

Cycle 2 – Faciles à lire

Cycles 3, 4 – Patrimoine en images

Disponibles en français, en catalan, en castillan et en anglais.



Le village et le château de Castelnuou, entre Vallespir, Conflent et Roussillon. El jobie i el castell de Castelnuou, entre el Vallespir, el Conflent i el Rosselló.

Castelnuou, une histoire médiévale

Au VIII^e siècle, les rois francs de la dynastie carolingienne mettent fin à la courte occupation par les musulmans de la partie orientale des Pyrénées. Ils repeuplent le territoire et, pour l'administrer, s'appuient sur les évêques, les abbés et les comtes.

À la fin du X^e siècle, un nouveau château [castell nou en catalan] est édifié dans une vallée du massif de l'Aspre. Un village s'étend à ses pieds et des paysans vivent dans des manses alentour. Le lieu prend le nom de Castelnuou. Son seigneur s'enrichit en exploitant la forêt et les mines d'argent, d'étain, de cuivre, de plomb et de fer du Vallespir. Il tire parti de sa position, sur le chemin qui relie ce petit territoire au Conflent, en organisant un marché hebdomadaire. En 1359, Castelnuou est un gros village de la région avec 85 feux soit 400 habitants.

Castelnuou, una història medieval

Al segle VIII, els reis francs de la dinastia carolingiana van posar fi a la breu ocupació musulmana de la part oriental dels Pirineus. Van repoblar el territori i, per administrar-lo, van comptar amb bisbes, abats i comtes.

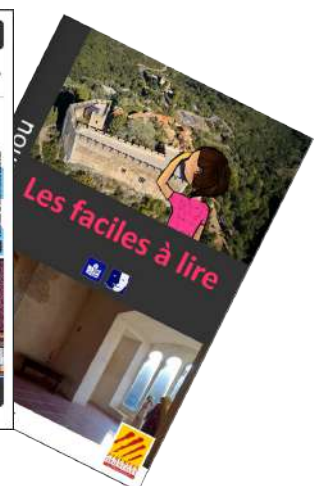
A finals del segle X es va construir un nou castell en una vall del massís de l'Aspre. Un poble s'estenia als seus peus i alguns pagesos vivien a les manses dels voltants. El lloc va prendre el nom de Castelnuou. El seu senyor es va fer ric aprofitant el bosc i les mines de plata, estany, coure, plom i ferro del Vallespir. Va aprofitar la seva posició, a la vora del camí que unia aquest petit territori i el Conflent, organitzant un mercat setmanal. L'any 1359, Castelnuou era un poble gran de la comarca amb 85 focs, és a dir uns 400 habitants.

Le marché, lieu d'échange et de convivialité.

El mercat, lloc d'intercanvi i de convivència.



leDépartement66.fr



Les six monuments historiques départementaux



Château royal de Collioure



Palais des rois de Majorque



Prieuré de Serrabona



Château de Castelnaud



Chapelle Notre-Dame des Anges



Maison de la catalanité