

LE TERRITOIRE



NOS TARIFS

	Établissement scolaires du territoire de la CCVH	Établissements scolaires hors de la CCVH
Visite (2 heures)	2€ / élève	4€ / élève
Atelier pédagogique (2 heures)	3€ / élève	6€ / élève
Combo journée	4€ / élève	8€ / élève
Combo demi-journée uniquement à Argileum	3€ / élève	6€ / élève
Parcours croisé journée	80€ / classe	
Parcours croisé demi-journée	40€ / classe	

En faisant appel au Service éducatif Vallée de l'Hérault, profitez de dispositifs locaux de soutien aux actions éducatives :

- Nous sommes partenaires du dispositif des AET du Département de l'Hérault.
- Une aide au transport spécifique pour les établissements de la CCVH. Demandez le dossier à l'adresse : service-educatif@cc-vallee-herault.fr
- Collège et lycée, pensez à utiliser la part collective du Pass Culture. Nous sommes référencés dans ADAGE.

UN SERVICE ÉDUCATIF QUI S'ADAPTE À VOS PROJETS

Vous souhaitez mettre en place une activité répondant à un projet pédagogique spécifique ? Le Service éducatif Vallée de l'Hérault s'adapte à vos besoins et vous offre la possibilité de co-construire un programme d'activités éducatives.

POUR NE RIEN MANQUER DE NOS PROGRAMMES ET NOUVEAUTÉS, VOUS POUVEZ VOUS ABONNER À NOTRE NEWSLETTER : service.educatif@cc-vallee-herault.fr www.cc-vallee-herault.fr



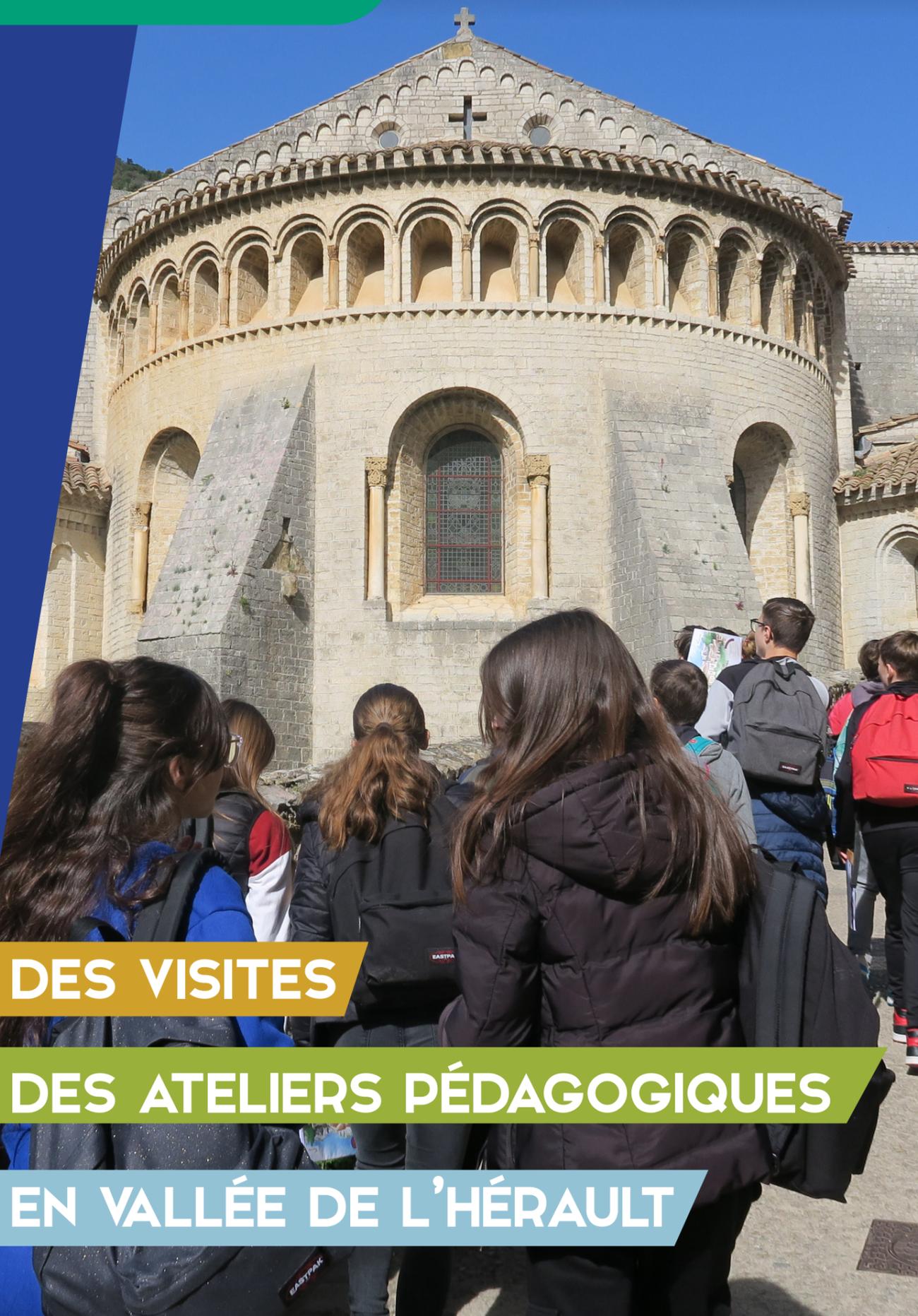
Dans le cadre de la convention de généralisation de l'éducation artistique et culturelle du Pays Coeur d'Hérault.

SERVICE ÉDUCATIF Vallée de l'Hérault

DES VISITES

DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

EN VALLÉE DE L'HÉRAULT



Un service éducatif de territoire

Notre objectif est de favoriser la découverte du riche patrimoine de notre territoire.

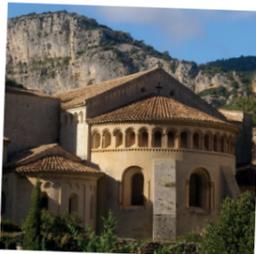
Pour cela, nous plaçons l'élève en position d'acteur de son apprentissage.

Notre démarche s'appuie sur la transversalité et la progressivité des savoirs dans le cadre du SCCC (Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture) et du PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturelle).

LES SITES À DÉCOUVRIR EN VALLÉE DE L'HÉRAULT



Gignac



Saint-Guilhem-le-Désert



Saint-Jean-de-Fos



Aniane

FRÉQUENTER

Des visites guidées interactives pour favoriser le questionnement, la réflexion et l'argumentation.

CYCLE 2

« Mon village il y a 100 ans » permet d'explorer la vie d'autrefois à partir de cartes postales anciennes

CYCLE 3

« Les voyageurs du temps » découvrent Saint-Guilhem-le-Désert et son abbaye au temps du Moyen Âge.

CYCLE 4

« La fabrique des villages » : Comment se sont formés et ont évolué les villages de la vallée de l'Hérault ?

S'APPROPRIER

Des visites guidées expérientielles pour apprendre à conjuguer réflexion, curiosité, plaisir et émotion.

TOUS NIVEAUX

« L'argile dans tous ses états » : Explorez Argileum - La maison de la poterie afin de comprendre les étapes de transformation de la roche argileuse en objet céramique.

CYCLE 3

« Paysages du pont du Diable » : Entre perception sensible et analyse, identifiez les caractéristiques d'un paysage et les enjeux de sa protection.

CYCLE 4

« Si tu n'es pas sage, tu iras à Aniane » : Plongez dans l'univers de la justice des mineurs à travers l'histoire de l'ancienne colonie pénitentiaire d'Aniane.

LYCÉE

« Street-art et patrimoine : duel ou duo ? »* : Interrogez la présence singulière du street-art dans l'ancienne abbaye d'Aniane.

* visite adaptée aux enseignements de spécialités arts-plastiques, histoire des arts, HGGSP.

PRATIQUER

Des ateliers pédagogiques pour mobiliser la créativité, l'esprit d'initiative et le travail collaboratif grâce à l'expérimentation.

TOUS NIVEAUX

Une pratique artistique autour de l'argile à expérimenter à Argileum - la maison de la poterie.

CYCLE 2

« À table avec les moines »

CYCLE 3

« Une histoire à creuser »

CYCLE 4

« Apprentis archéos »

Initiation aux fouilles archéologiques à l'ancienne abbaye d'Aniane

CYCLE 4

« Archéo en labo » : Analyse d'archives et de résultats de fouilles afin de comprendre l'importance des jardins monastiques médiévaux.

« Patrimoine et numérique » : Reconstitution des cloîtres disparus de la vallée de l'Hérault. La découpe laser et l'assemblage des éléments dessinés par ordinateur matérialisent le travail des élèves.



Argileum, maison de la poterie



Pont du Diable



Atelier d'initiation à l'archéologie



Street-art et patrimoine