

Visite guidée

« Voyage au cœur du monde médiéval »

De Gellone à Saint-Guilhem-le-Désert

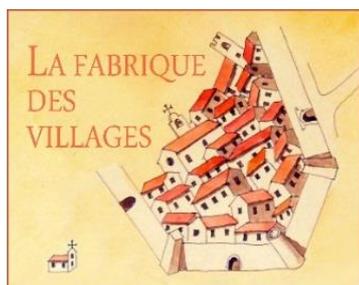


© Manon Nebout – Culture - CCVH

Cycle 4 Fiche pédagogique

LA FABRIQUE DES VILLAGES

Le thème choisi par le service éducatif Vallée de l'Hérault permet d'aborder l'histoire de la formation des villages du territoire de la Communauté de communes au cours du Moyen Âge : un long processus d'urbanisation qui se cristallise autour d'une église, autour d'une abbaye, ou autour d'un château.



Ces premiers villages constituent le centre des agglomérations actuelles. Ils sont le résultat du rassemblement progressif des hommes, autour du pôle symbolique que constituent l'église, l'abbaye ou le château.

Ces villages ont adopté une grande variété de formes. Les activités pédagogiques proposées par le service éducatif Vallée de l'Hérault permettent aux élèves de retrouver les traces de ces villages médiévaux en menant de véritables enquêtes selon un itinéraire de découverte.

ORIENTATIONS SCIENTIFIQUES

L'abbaye de Gellone, classée Monument historique, est inscrite depuis 1998 au patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Depuis 2010, le territoire de Saint-Guilhem-le-Désert ainsi que les communes de Saint-Jean-de-Fos, Aniane, Puechabon et Montpeyroux sont labellisés « Grand site Saint-Guilhem-le-Désert-Gorges de l'Hérault ».

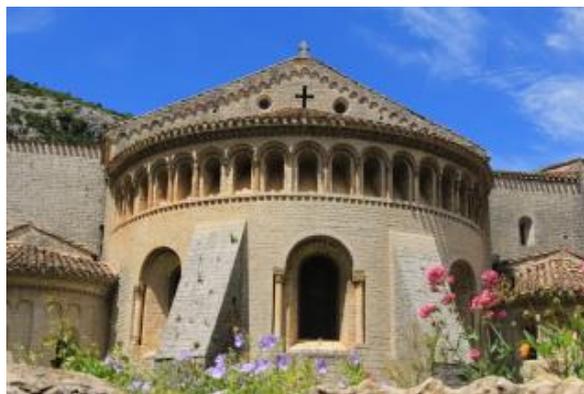
La construction de l'abbaye de Gellone est attribuée à Guillaume, comte de Toulouse et cousin de Charlemagne, au tout début du IX^e siècle, à la suite de celle d'Aniane, fondée par son ami Benoît, grand réformateur de la règle bénédictine.

A la suite d'un incendie qui ravage une grande partie de ses bâtiments, l'abbaye est reconstruite en plusieurs étapes, à partir de la seconde moitié du XI^e siècle.

A la même époque, un village se développe de part et d'autre de l'abbaye. Il est divisé en deux paroisses : Saint-Laurent (quartier bas) et Saint-Barthélemy (quartier haut) et prend le nom de Saint-Guilhem-du-Désert. Une économie d'agriculture et d'élevage se met en place. Les eaux du Verdus et de l'Hérault entraînent des moulins et alimentent des tanneries.

Le monastère de Gellone commence à décliner et à se dégrader dès la fin du Moyen Âge. Au XVIII^e siècle, il est occupé par des moines de l'ordre de Saint-Maur.

A la Révolution, il est vendu comme Bien National : le cloître sert alors de carrière de pierres. Une partie des sculptures et des éléments du cloître est aujourd'hui conservée au Cloister's Museum de New York. Le village de Saint-Guilhem-le-Désert, classé parmi les plus beaux villages de France depuis 1982, regroupe la plus importante concentration de maisons romanes de la région.



© Piquart Grietje - CCVH

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Faire comprendre l'organisation spatiale et économique d'un monastère au Moyen Âge.

Aborder l'art roman.

Aborder la notion de « village ecclésial ».

Comprendre la formation d'un village médiéval.

CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES

Connaissances :

Histoire : Découverte du site sur les traces du comte Guilhem: époque carolingienne.

La formation du village autour du pôle abbatial, au Moyen Âge ; l'évolution architecturale et historique de l'abbaye de Gellone; la découverte des activités économiques d'un village médiéval à partir de l'étude du paysage et de l'architecture des maisons.

Histoire des arts : découverte des arts de l'espace. Analyse de l'architecture romane religieuse et civile.

Sciences de la vie et de la terre : découverte des matériaux et de leurs caractéristiques.

Mathématiques : reconnaître des volumes dans l'espace d'un monument historique.

Les domaines du SCCC mobilisés :

1- S'initier aux langages artistiques par la maîtrise du vocabulaire précis de l'architecture. Exprimer ses choix et ses sensations lors de la visite et l'étude des monuments historiques. Lire, analyser des documents de sources différentes. Comprendre les consignes du livret.

2- Travailler en groupe. Coopérer pour résoudre les énigmes du questionnaire.

3- Développer sa sensibilité et la confiance en soi. Appréhender la notion de patrimoine.

4- Développer son sens de l'observation. Utiliser les langages mathématiques : lecture de graphiques ; lire et se repérer sur un plan ; reconnaître des figures géométriques et des volumes; observer les techniques de construction médiévale : analyser les matériaux utilisés. Analyser et discuter des hypothèses de reconstitution.

5- Se repérer dans l'espace et dans le temps. S'initier à l'archéologie du bâti. Comprendre un contexte historique : repérer et comprendre les principaux modes d'organisation des espaces anthropisés. Visiter le village, c'est faire un voyage dans le Moyen Âge, en analysant son contexte rural, ses différents modes de production (agricole et artisanale) et son rapport avec le seigneur ecclésiastique (l'abbé de Gellone).

DÉROULEMENT DE LA VISITE GUIDÉE

Les élèves sont accueillis par l'animatrice du service éducatif qui présente d'abord le site de Saint-Guilhem-le-Désert dans son contexte paysager. Le groupe traverse ensuite le village en remontant la rue qu'ont emprunté par le passé tous les visiteurs de Saint-Guilhem et qui mène à l'abbaye : la rue de la Font du Portal.

Les élèves visitent l'ensemble abbatial (gimel, crypte, église, cloître) puis le village à partir de l'observation d'une photo aérienne du site et du cadastre napoléonien.

Support documentaire : un livret est distribué à chaque élève. Il permet de comprendre l'histoire et le fonctionnement de l'abbaye, de se familiariser avec l'architecture, l'art et la sculpture du Moyen Âge, d'aborder la formation du village, son activité économique à l'époque médiévale ainsi que l'architecture civile.



CONSEILS PRATIQUES

Durée de la visite guidée : 1h45 à 2h00.

Nombre maximum d'élèves : 30.

Livret pédagogique et matériel : fourni par le service éducatif. Nous demandons que les élèves viennent avec un stylo.

Discipline sur le chantier : les professeurs sont responsables du comportement de leur classe. Les activités doivent pouvoir se dérouler dans un climat serein.

RENSEIGNEMENTS

Tarifs :

Visite guidée :
Établissement de la CCVH : **2 €/élève**
Établissement hors CCVH : **4 €/élève**.

Combo journée visite guidée et atelier pédagogique :
Établissement de la CCVH : **4 €/élève**
Établissement hors CCVH : **8 €/élève**

Offre disponible via Pass culture

Contact :

Adresse mail du service éducatif :
service.educatif@saintguilhem-valleeherault.fr

Votre demande sera traitée par le personnel du service éducatif.

« Le parcours collège et patrimoine » CD34 :

Cet atelier peut être réalisé dans le cadre du dispositif « AET- *Chemins de la Culture* », proposé par le Conseil départemental de l'Hérault.

Il s'inscrit dans un « *parcours collège et patrimoine* » :

- Visite guidée de Saint-Guilhem-le-Désert (1h45 à 2h).
- Atelier « Initiation aux fouilles archéologiques » à abbaye d'Aniane (2h).

Renseignements : <http://www.herault.fr/jeunesse/animation-pedagogique>

Dans le cadre du contrat territorial d'éducation artistique et culturelle du Pays Cœur d'Hérault.
Dans le cadre du service éducatif du Conseil Départemental Sites et Paysages de l'Hérault.