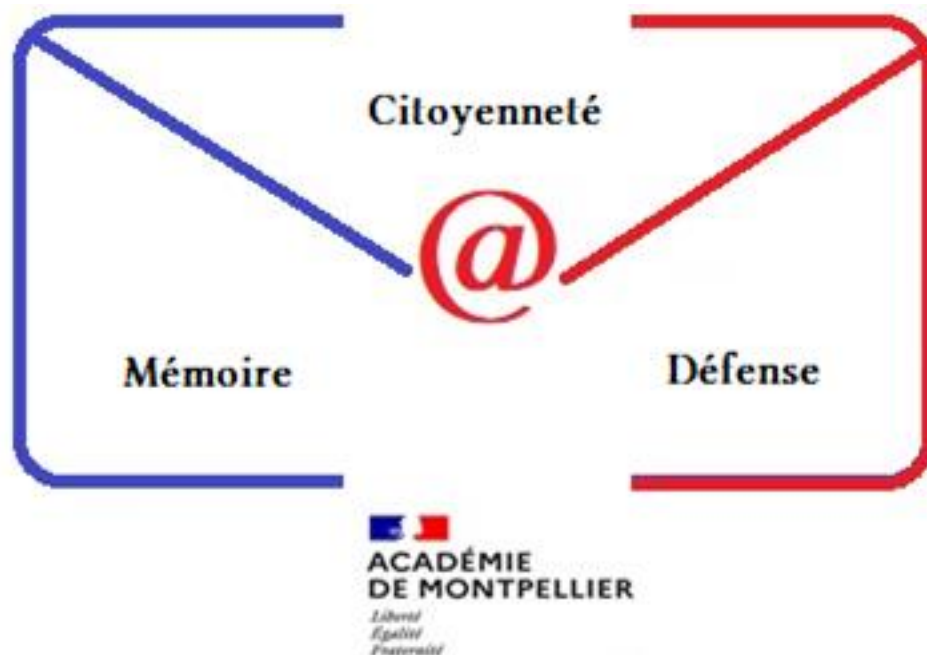




N° 17 -29 avril 2025

Sommaire :

1. Appel à projet Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage (FME)

2. Formation

- ♦ « Environnements militaires et développement durable », Camp des Garrigues-Nîmes- 13 juin 2025

3. Appel à partenariat

- ♦ Un lycée de l'académie de Lyon recherche un lycée partenaire sur le territoire national pour un projet sur le patrimoine et les mémoires locales avec une terminale HGGSP

4. A voir, à lire, à écouter :

- ♦ Johanna Lehr, *Au nom de la loi. La persécution quotidienne des Juifs à Paris sous l'Occupation*, Gallimard, 2024
- ♦ Podcast France culture : *L'extraordinaire histoire d'une lettre retrouvée à Auschwitz, la lettre de Hersz-Hermann Strasfogel*
- ♦ Podcasts du Mémorial de la Shoah « *Le Mémorial et moi* »
- ♦ **Thomas Hochmann, *On ne peut plus rien dire*, Anamosa, 2025**

5. A vos agendas :

- ♦ **7 mai 2025** : Spectacle **Amours sorcières**, 18h30, Mémorial camp de Rivesaltes
- ♦ **7 au 21 mai** : Temps fort Mémoire et citoyenneté - Réseau Canopé

Contacts :

Marie-Ange Rivière :

Responsable de publication
IA-IPR d'histoire géographie
Référente Académique Mémoire et citoyenneté
Déléguee académique aux relations
Éducation Nationale-Défense IHEDN
marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr

Caroline Delage : en charge des formations du cercle Défense, Caroline assure les relations des enseignants du 2nd degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargée de mission : formation défense.

caroline.delage@ac-montpellier.fr

Félicien Venot : référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique. Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

Pour recevoir la lettre en avant-première, abonnez-vous !

Pour cela il suffit d'envoyer un message en indiquant vos nom et adresse mail académique à felicien.venot@ac-montpellier.fr. Pour vous désabonner, envoyer un message demandant votre retrait de la liste de diffusion à felicien.venot@ac-montpellier.fr

1. Appel à projet de la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage (FME)

La FME lance chaque année un appel à projets éducatifs afin d'inciter les établissements scolaires à initier des projets, pour rappeler que la société et le territoire français sont en partie façonnés par l'histoire de l'esclavage, ses mémoires, ses héritages, dont les empreintes sont partout présentes, même si elles sont peu visibles.

Tous les établissements scolaires peuvent participer, avec une classe, plusieurs classes, ou des groupes d'élèves avec des projets éducatifs ayant pour objectifs la connaissance et la compréhension de l'histoire, de la mémoire et des héritages de l'esclavage.

Le format est totalement libre : exposition, vidéo, reportage, spectacle, rédaction d'un journal, d'un recueil de textes, site web, podcast...

Les projets doivent être interdisciplinaires et s'inscrire dans la durée de toute l'année scolaire.

Les projets doivent, dans la mesure du possible, privilégier l'exploitation des ressources locales.

Ils peuvent bénéficier d'un soutien financier, plafonné à 3 000€. Le co-financement est encouragé : avant de candidater, n'hésitez à chercher pas des co-financements (pass culture, collectivités territoriales, autres fondations ...).

Date limite de dépôt des projets : le **25 mai 2025**

Lien vers le site : <https://memoire-esclavage.org/appel-projet-education>

- [Modèle de budget prévisionnel](#)
- [Règlement de l'appel à projets Education 2025](#)
- [Accéder au formulaire de candidature 2025](#)

2. Formation « Environnements militaires et développement durable », Camp des Garrigues-Nîmes- 13 juin 2025

OBJECTIFS : les espaces des camps militaires sont des ressources méconnues pour étudier l'évolution de la biodiversité locale. Les responsables « environnement » de ces camps développent des missions de préservation et d'observation d'environnements protégés : quels sont leurs moyens ? les actions menées ? Comment fonctionne un camp militaire en lien avec son environnement et comment cohabitent la faune et l'activité militaire ?

Ceci nous amène à nous interroger aussi sur l'espace national : quelle part occupent ces espaces militaires ? Et qu'en est-il des anciens champs de bataille en « zone rouge » ? Comment questionner enfin le lien entre environnement et guerre aujourd'hui ? La géopolitique n'est en effet pas absente des préoccupations de cette journée, qui pourra permettre de s'intéresser aux espaces pollués et abîmés par les guerres passées et à venir, et aux possibles guerres écosystémiques s'inscrivant dans les conflits hybrides qui se développent actuellement.

- ⇒ Des ressources pédagogiques à faire connaître aux professeurs de toutes disciplines pour favoriser la transdisciplinarité
- ⇒ Des interlocuteurs militaires à faire connaître auprès de professeurs qui ignorent souvent la présence des chargés d'environnement des camps militaires
- ⇒ Une réflexion de plein air, qui s'inscrit tout à la fois dans l'éducation au développement durable et l'éducation à la défense pour les professeurs, et au parcours citoyen pour les élèves

- LIEU : Camp des Garrigues, 4123 Route d'Uzès –Nîmes
- DATE : vendredi 13 juin 2025
- HORAIRES : 9h-16h30

- PUBLIC : professeurs toutes disciplines, en particulier SVT, Histoire-géographie
- CONSIGNES particulières : se munir de bonnes chaussures et anticiper la météo ; déjeuner pris en charge par l'EAFC, frais à avancer (des consignes plus précises seront données aux inscrits)

Lien d'inscription :

https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/19813/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/103887|01|S1|2025-06-13_09:00:00|2025-06-13_16:30:00

Attention date limite d'inscription : **mardi 6 mai 2025**

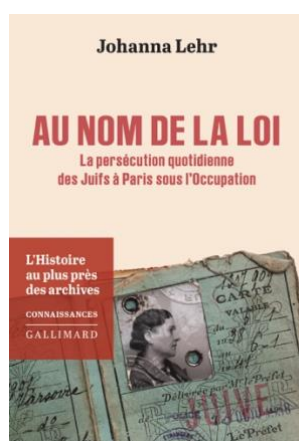
3. Appel à partenariat

- ♦ Un lycée de l'académie de Lyon recherche un **lycée partenaire sur le territoire national** pour un projet sur le patrimoine et les mémoires locales avec une terminale HGGSP.
La professeure concernée aimerait mener un échange avec un établissement scolaire d'une autre région académique que Auvergne Rhône Alpes, de préférence dans les régions de Normandie (pour un regard plus spécifique sur le débarquement, les fortifications, les formes de résistances...), de Paris (l'occupation ou les formes de résistances, les MNR, les déportations, rafles...) ou bien encore l'Alsace (les monuments aux morts, le Struthof ou les fortifications...) mais serait également partante pour d'autres académies.

Si vous êtes intéressé(e), merci de contacter marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr

4. A voir, à lire, à écouter

Johanna Lehr, *Au nom de la loi. La persécution quotidienne des Juifs à Paris sous l'Occupation*, Gallimard, 2024



C'est dans Paris et sa banlieue, point névralgique de leur persécution, que furent raflés près de 29 000 Juifs pendant l'Occupation. Si elle s'est imposée dans la mémoire collective comme le symbole de la répression antijuive, la rafle du Vél' d'Hiv a éclipsé une autre forme de violence, plus discrète et quotidienne, qui s'est abattue sur des milliers de Juifs dans la capitale et a abouti à leur déportation : les arrestations individuelles. C'est alors « au nom de la loi », du règlement ou de l'ordonnance qu'on arrêtaient chaque jour ces Juifs à Paris pendant la Seconde Guerre mondiale. Grâce à des archives inédites, Johanna Lehr dévoile le rôle d'administrations françaises restées invisibles : le Palais de justice, les prisons, la préfecture de Police, les hôpitaux, les gares... autant d'institutions qui, obéissant à un fonctionnement ordinaire dans un moment extraordinaire, ont pris une part active au processus de destruction des Juifs de France.

Pour compléter : Podcast France culture : La persécution des Juifs au quotidien sous l'Occupation
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/esprit-de-justice/la-persecution-des-juifs-au-quotidien-sous-l-occupation-8962994>

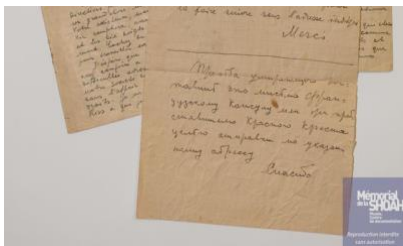
L'ouvrage de Johanna Lehr peut être mis en relation avec le *Journal* d'Hélène Berr (Points Seuil, 2009) qui permet d'appréhender la persécution quotidienne des juifs par les victimes elles-mêmes.



Née en 1921, Hélène Berr entame, le 7 avril 1942, la rédaction d'un journal intime - elle vient d'avoir 21 ans.

Elle y retrace la mise à l'écart, les discriminations et les persécutions par l'occupant nazi avec l'appui et la participation active des autorités et appareil administratif de Vichy. Avec, d'abord, cette agrégation d'anglais, qu'elle est empêchée de passer quand le second statut des Juifs promulgué en juin 1941 commence à prendre effet. Puis cette étoile jaune, qu'elle doit bientôt porter. Hélène Berr raconte aussi, avec effroi et stupeur, son entourage déporté, ce Paris sinistre et sombre. Elle s'interroge, se demande si ses parents et elle n'ont pas été "fous et aveugles de rester". "Je reviendrai, Jean, tu sais, je reviendrai", écrit-elle à son fiancé, comme pour s'en persuader. Elle ne reviendra pas. Arrêtés le 8 mars 1944, Hélène et ses parents sont déportés le 27 mars, jour de ses 23 ans. Tous mourront en déportation ; Hélène, à Bergen-Belsen en avril 1945, quelques jours avant la libération du camp : atteinte du typhus, elle ne peut se lever pour l'appel et sera battue à mort par une gardienne.

♦ **L'extraordinaire histoire d'une lettre retrouvée à Auschwitz : la lettre de Hersz-Hermann Strasfogel, un Podcast de France Culture**



En février 1945, peu après la libération d'Auschwitz, on retrouve une bouteille en verre enterrée à proximité des fours crématoires. Celle-ci contient une lettre, signée "Hermann", écrite en français et datée du 6 novembre 1944.

Avec : Karen Taieb, responsable des archives au Mémorial de la Shoah, Tal Bruttman, historien, spécialiste de l'histoire de la Shoah et de l'antisémitisme en France et Laurent Muntlak, petit-fils de l'auteur de la lettre écrite à Birkenau le 6 novembre 1944 nommé Hersz-Hermann Strasfogel

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-philosophie/l-extraordinaire-histoire-d-une-lettre-retrouvee-a-auschwitz-1943743>

Dans la série « [Comment fait-on l'histoire ?](#) »

A écouter également : Épisode 1/4 : La micro-histoire : Carlo Ginzburg en quête d'indices

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-philosophie/la-micro-histoire-carlo-ginzburg-en-quete-d-indices-5713444>

♦ **A vos casques ! le Mémorial de la Shoah vous propose 7 émissions inédites**



Le Mémorial de la Shoah est allé à la rencontre de ses visiteurs qui ont livré leur histoire, leur lien avec le Mémorial de la Shoah. Courts, vivants, classiques ou incroyables, nous vous invitons à découvrir ces podcasts qui dévoilent le lien de nos visiteurs avec ce lieu de vie, d'éducation et de transmission. Et si vous aussi vous souhaitiez nous raconter votre histoire ? À découvrir sur toutes les plateformes de podcast et sur le site du Mémorial de la Shoah.

<https://www.memorialdelashoah.org/podcasts.html>

♦ **Thomas Hochmann, *On ne peut plus rien dire*, Anamosa, 2025**



L'auteur Thomas Hochmann est professeur de droit public à l'Université Paris Nanterre, membre de l'Institut Universitaire de France et titulaire de la chaire de recherche France-Québec sur les enjeux contemporains de la liberté d'expression.

Dans cet ouvrage il montre la manière dont l'extrême droite a accaparé la liberté d'expression pour mieux la dévoyer. Face à la montagne d'ouvrages qui dénoncent le wokisme et la censure, il montre comment se réapproprier cette liberté fondamentale, après avoir rappelé et défendu, exemples à l'appui, les lois qui interdisent les discours de haine et les campagnes de désinformation. Car leur mise en œuvre constitue désormais notre seule et dernière chance de repousser l'extrême droite.

3. A vos agendas :

♦ **7 au 21 mai : Temps fort Mémoire et citoyenneté du Réseau Canopé**

Comment transmettre la mémoire et construire des projets citoyens de l'école primaire au lycée ? [Réseau Canopé](#) vous propose un cycle de conférences et webinaires pour explorer ces questions essentielles => [Programme complet et inscriptions ici.](#)

<https://www.reseau-canope.fr/notice/memoire-et-citoyennete>

Une sélection de webinaires vous est proposée afin de découvrir des ressources et des activités pédagogiques variées avec la Fondation de la Résistance, d'appréhender les différents concours existants (du prix Liberté, pour l'apprentissage d'un civisme actif, au Concours national de la Résistance) mais également de s'intéresser au rôle des musées, qui ne sont pas seulement des lieux de mémoire, comme le montreront le CENTRE DE LA MEMOIRE D'ORADOUR SUR GLANE et le musée national de l'éducation (MUNAE).

L'académie de Lyon, ses acteurs et ses projets seront à l'honneur de la table

ronde « Mission Libération », organisée à l'Atelier Canopé 69 **le 14 mai à 17h**. Un temps d'échange réunissant les acteurs institutionnels (Académie, DSDEN, DAAC, ONACVG) pour savoir comment monter un projet pédagogique en lien avec une commémoration et un lieu de mémoire. [Inscription ici.](#)

Nous attirons également votre attention sur **le webinaire : Les clés pour préparer le Concours national de la Résistance et de la Déportation, le 21 mai à 17h**

Un moment de partage de ressources, de bonnes pratiques et de **témoignages d'enseignants de l'académie de Lyon** pour soutenir l'implication des élèves, à tous les niveaux. [Inscription ici.](#)

♦ **Mercredi 7 mai 2025 : Amours sorcières, 18h30, Mémorial camp de Rivesaltes**



Amours sorcières retrace le destin de près d'un demi-million d'espagnols cherchant à franchir la frontière à l'aube de la Seconde Guerre Mondiale. Leur espoir : trouver refuge en France, perçue comme l'un des derniers bastions républicains d'Europe. C'est la Retirada.

Spectacle imaginé par le **Collectif Telescopik**, équipe de six musicien·nes (chant, flûte, clarinette, contrebasse, guitare et percussions) accompagnée d'un comédien et metteur en scène. Musiques

de **Manuel de Falla, Isaac Albeniz, Paco de Lucia, Feliu Gasull et Matias Rosales**,
entremêlées de chants traditionnels séfarades. Un pont entre le folklore musical espagnol et
l'écriture moderne et contemporaine.

<https://www.memorialcamprivesaltes.eu/la-programmation/amours-sorcières>

Réservation obligatoire : 04 68 08 39 70 ou billetterie@memorialcamprivesaltes.fr
7,5€ par personne