

N° 18 -5 mai 2025

Sommaire :

1. Enseigner l'histoire de l'esclavage

2. Concours *La Flamme de l'égalité* : palmarès académique

3. Formation (rappel)

- ◆ « Environnements militaires et développement durable », Camp des Garrigues-Nîmes- 13 juin 2025

4. A voir, à lire, à écouter :

- ◆ Les génocides du XXe siècle - Mémorial de la Shoah
- ◆ Podcast France Inter : "Les Déportés"
- ◆ Webinaire et podcast- Maison d'Izieu : « La place de l'enfance dans la guerre : subjectivité et expérience armée »

5. A vos agendas :

- ◆ **10 mai** : Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leur abolition
- ◆ **15 mai** : Soirée thématique / **Franquisme et anti-franquisme: de l'exil à la déportation. Trajectoires européennes** - 18h00 - Mémorial camp de Rivesaltes
- ◆ **22 mai**: Spectacle (dès 11 ans) / **Vies de papier** -18h30 - Mémorial camp de Rivesaltes
- ◆ **23 mai** : Journée nationale en hommage aux victimes de l'esclavage colonial

Contacts :

Marie-Ange Rivière :

Responsable de publication
IA-IPR d'histoire géographie
Référente Académique Mémoire et citoyenneté
Déléguée académique aux relations
Éducation Nationale-Défense IHEDN
marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr

Caroline Delage : en charge des formations du cercle Défense, Caroline assure les relations des enseignants du 2nd degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargée de mission : formation défense.
caroline.delage@ac-montpellier.fr

Félicien Venot : référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique.
Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

Pour recevoir la lettre en avant-première, abonnez-vous !

Pour cela il suffit d'envoyer un message en indiquant vos nom et adresse mail académique à felicien.venot@ac-montpellier.fr. Pour vous désabonner, envoyer un message demandant votre retrait de la liste de diffusion à felicien.venot@ac-montpellier.fr

1. Enseigner l'histoire de l'esclavage



Dans le cadre des journées commémoratives des

- 10 mai, Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leur abolition

- 23 mai, Journée nationale en hommage aux victimes de l'esclavage colonial

le site EDUSCOL propose de nouvelles ressources mobilisables tout au long de l'année scolaire, afin de traiter les objets d'étude en lien avec l'esclavage dans les programmes d'histoire-géographie et d'enseignement moral et civique, ainsi que l'enseignement de spécialité d'histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques.

<https://eduscol.education.fr/4204/des-pistes-pour-enseigner-l-histoire-de-l-esclavage>

A consulter également la page consacrée aux Mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions : <https://eduscol.education.fr/3286/memoires-de-la-traite-de-l-esclavage-et-de-leurs-abolitions>

Une action éducative nationale : le concours la Flamme de l'égalité



Ce concours a pour but de permettre aux élèves de mener une réflexion citoyenne s'appuyant sur l'histoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, de leurs survivances comme de leurs effets et de leurs héritages contemporains.

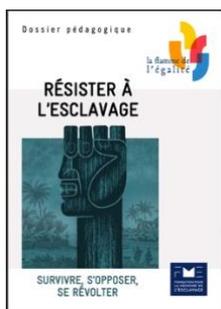
Il s'adresse aux élèves depuis le cycle 3 jusqu'à la classe de terminale.

<https://www.laflammedelegalite.org/>

Voir le palmarès ci-dessous

2. Concours *La Flamme de l'égalité* : palmarès académique

Le jury académique s'est réuni le vendredi 2 mai 2025 pour établir le palmarès académique selon les catégories de participation. Le thème de cette dixième édition était « Résister à l'esclavage : survivre, s'opposer, se révolter ».



- en catégorie primaire : classe de CM2 de l'**École élémentaire PORT ARIANE** (enseignante madame CABEDO pour **Work song**)

- en catégorie lycée : la classe de seconde 05 du **Lycée général et technologique DHUODA** de Nîmes pour **Feu en héritage** (enseignantes : mesdames Chalabi, Heddak et Torres)

Le jury a tenu à récompenser le travail original de la classe de Seconde Bac Pro CGEA du lycée Agricole EMMANUEL D'ALZON de Vestric-et-Candiac pour **Poèmes pour la liberté** (enseignantes : mesdames Camarasa et Garcia) par la mention « coup de cœur du jury ».

Le jury tient à remercier tous les participants au concours pour leur investissement, leur travail de recherche et l'esprit collectif qui caractérise la production réalisée.

Un grand merci à tous les concurrents et à leurs professeurs et bravo aux lauréats.

3. Formation (rappel) « Environnements militaires et développement durable », Camp des Garrigues-Nîmes - 13 juin 2025

OBJECTIFS : les espaces des camps militaires sont des ressources méconnues pour étudier l'évolution de la biodiversité locale. Les responsables « environnement » de ces camps développent des missions de préservation et d'observation d'environnements protégés : quels sont leurs moyens ? les actions menées ? Comment fonctionne un camp militaire en lien avec son environnement et comment cohabitent la faune et l'activité militaire ?

Ceci nous amène à nous interroger aussi sur l'espace national : quelle part occupent ces espaces militaires ? Et qu'en est-il des anciens champs de bataille en « zone rouge » ? Comment questionner enfin le lien entre environnement et guerre aujourd'hui ? La géopolitique n'est en effet pas absente des préoccupations de cette journée, qui pourra permettre de s'intéresser aux espaces pollués et abîmés par les guerres passées et à venir, et aux possibles guerres écosystémiques s'inscrivant dans les conflits hybrides qui se développent actuellement.

- ⇒ Des ressources pédagogiques à faire connaître aux professeurs de toutes disciplines pour favoriser la transdisciplinarité
- ⇒ Des interlocuteurs militaires à faire connaître auprès de professeurs qui ignorent souvent la présence des chargés d'environnement des camps militaires
- ⇒ Une réflexion de plein air, qui s'inscrit tout à la fois dans l'éducation au développement durable et l'éducation à la défense pour les professeurs, et au parcours citoyen pour les élèves

- PUBLIC : professeurs toutes disciplines, en particulier SVT, Histoire-géographie
- CONSIGNES particulières : se munir de bonnes chaussures et anticiper la météo ; déjeuner pris en charge par l'E AFC, frais à avancer (des consignes plus précises seront données aux inscrits)

Lien d'inscription : <https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/19813/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/103887|01|S1|2025-06-13 09:00:00|2025-06-13 16:30:00>

Attention prolongation de la date d'inscription : **dimanche 10 mai 2025**

4. A voir, à lire, à écouter :

♦ **Les génocides du XXe siècle**

Le Mémorial de la Shoah propose à travers ses expositions et activités l'histoire de ces génocides du XXe siècle.

Vous pouvez retrouver la présentation de ces expositions avec des documents iconographiques et textuels sur le site du Mémorial :

<https://www.memorialdelashoah.org/archives-et-documentation/genocides-xx-siecle.html>



Le génocide des Herero et Nama :

<https://www.memorialdelashoah.org/archives-et-documentation/genocides-xx-siecle/genocide-herero-nama.html>



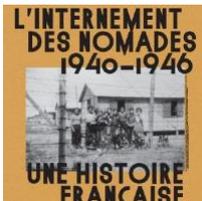
Le génocide des Arméniens :

<https://www.memorialdelashoah.org/archives-et-documentation/genocides-xx-siecle/le-genocide-des-armeniens.html>



La Shoah :

<https://www.memorialdelashoah.org/archives-et-documentation/quest-ce-que-la-shoah.html>



L'internement des Nomades, une histoire française (1940-1946) :

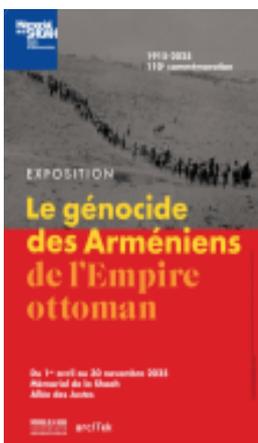
<https://www.memorialdelashoah.org/evenements-expositions/expositions/archives-des-expositions/linternement-des-nomades-une-histoire-francaise-1940-1946.html>



Le génocide des Tutsi au Rwanda :

<https://www.memorialdelashoah.org/archives-et-documentation/genocides-xx-siecle/genocide-tutsi-rwanda.html>

A voir également l'exposition sur le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman :



En commémoration des cent dix ans du génocide des Arméniens, le Mémorial de la Shoah présente une exposition qui retrace les événements qui ont provoqué, préfiguré et conduit au génocide dont ont été victimes les Arméniens au cours du XXe siècle.

Perpétré de 1915 à 1916, plus de deux tiers des Arméniens vivant alors sur le territoire de l'Empire Ottoman sont exterminés par les déportations, la famine, les marches de la mort et les massacres.

Quatre-vingt ans après la parution de la loi du 29 janvier 2001 lors de laquelle la France a reconnu le génocide des Arméniens, l'exposition retrace, explique, documente et sensibilise à ce génocide, en commémoration aux événements.

Du mardi 1 avril 2025 mardi 4 novembre 2025, Allée des Justes, Paris

<https://billetterie.memorialdelashoah.org/fr/evenement/expo-genocide-des-armeniens-de-lempire-ottoman>

◆ Podcast France Inter : "Les Déportés"



Par Philippe Collin. Quatre-vingts ans après la capitulation allemande, la déportation et toutes ses victimes demeurent l'illustration de la sauvagerie nazie. À travers cette fresque documentaire en huit épisodes, découvrez ce que fut la fin de la Seconde Guerre mondiale. Intervenants et bibliographie

Avec : Claire Andrieu, Fabien Archambault, Tal Bruttman, Laurent Douzou, Zoé Grumberg, Laurent Joly, Annette Wieviorka, Olivier Wieviorka

Épisode 1/8 : **L'arrestation** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep1-7881266>

Épisode 2/8 : **La déportation** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep2-4585770>

Épisode 3/8 : **La détention** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep3-7509935>

Épisode 4/8 : **La libération** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep4-9286284>

Épisode 5/8 : **Le rapatriement** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep5-6537540>

Épisode 6/8 : **La réinsertion** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep6-9278398>

Épisode 7/8 : **Les témoins** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep7-1619133>

Épisode 8/8 : **La mémoire** : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/face-a-l-histoire/les-deportes-ep8-2332750>

◆ « La place de l'enfance dans la guerre : subjectivité et expérience armée »



Séminaire de recherche LADEC – Maison d'Izieu : La place de l'enfance dans la guerre : Subjectivité et expérience armée
Regards interdisciplinaires sur les crimes de masse – Anthropologie, Droit et Histoire.

Le sort des enfants dans les crimes de masse et sa mémorialisation, qu'il s'agisse d'un contexte de génocide, de guerre ou de persécutions collectives, est un aspect souvent négligé de l'histoire collective. Victimes directes ou indirectes de violences extrêmes, ils portent en eux un héritage de souffrance, de traumatismes, mais aussi de résilience.

Cette mémoire a des répercussions sur la construction de leur identité et sur celle des générations suivantes.

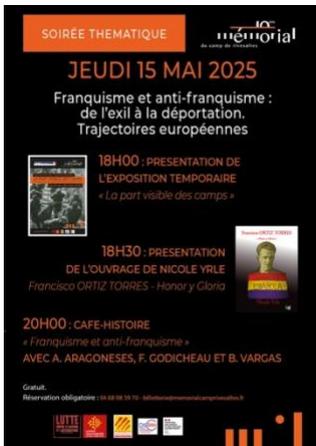
Les 7 premières séances de ce séminaire sont disponibles en replay sur le site Internet de la Maison d'Izieu : <https://www.memorializieu.eu/archives-et-recherches/seminaires-de-recherche-3/>

Le **vendredi 23 mai** auront lieu la **séance conclusive** avec l'intervention avec **Hélène Dumas** puis une **table ronde** qui seront retransmises en direct en webinaire.

Si vous souhaitez le suivre, il vous suffit d'en faire la demande : [page d'inscription](#)

5. A vos agendas :

- ◆ **Jeudi 15 mai 2025, 18h00 : Soirée thématique / Franquisme et anti-franquisme: de l'exil à la déportation. Trajectoires européennes**
Mémorial camp de Rivesaltes



A l'occasion de cette soirée spéciale consacrée à l'Espagne, le Mémorial vous propose de découvrir à 18h00 l'exposition temporaire "La part visible des camps - Photographies du camp de Mauthausen (1938-1945)" de l'Amicale Nationale des Déportés, Familles et Amis de Mauthausen et ses kommandos (visible jusqu'au 30 mai).

- à 18h30, rencontre de Nicole Yrle, autrice de l'ouvrage Francisco ORTIZ TORRES "Honor y Gloria" (Cap Béar éditions).

Francisco Ortiz Torres a combattu le fascisme durant la guerre d'Espagne. Après la «Retirada» il rejoint l'armée française pour continuer à défendre son idéal de liberté. Son internement au camp de Mauthausen n'effacera pas sa combativité, au contraire il puisera dans cet univers inhumain la force de tenir debout face à l'abject. Un temps musical et une signature d'ouvrage suivront cette présentation.

- à 20h00, café-histoire animé par 3 des membres du Conseil scientifique du Mémorial du camp de Rivesaltes :

- François Godicheau : Historien, Docteur de l'EHESS, ancien de l'Institut universitaire de France, Professeur des Universités en Histoire Contemporaine, Université Toulouse Jean Jaurès, il est Directeur du laboratoire FRAMESPA

- Bruno Vargas : maître de conférences en histoire et civilisation de l'Espagne contemporaine à l'INU Champollion (Albi) - Université de Toulouse, membre élu du Conseil scientifique de l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS et expert auprès de l'Agencia Española de Investigación. Spécialiste de l'histoire politique de l'Espagne du XXème siècle.

- Alfons Aragoneses : Docteur en droit, professeur d'histoire du droit à l'université Pompeu Fabra (UPF) de Barcelone).

Réservation obligatoire : 04 68 08 39 70 ou billetterie@memorialcamp rivesaltes.fr

Gratuit

- ◆ **22 mai 2025, 18h30 : Spectacle (dès 11 ans) / Vies de papier**
Mémorial camp de Rivesaltes



D'abord, il y a l'album photos de Christa découvert dans une brocante. **Benoît Faivre** et **Tommy Laszlo** le parcourent et se retrouvent face à « la grande Histoire ».

Au creux de ces souvenirs, une enquête historico-documentaire débute. Traversant l'Europe, ils interrogent des spécialistes de la Seconde Guerre mondiale, des généalogistes, leur propre famille. Et petit à petit, cette vie imprimée va s'entrelacer avec la leur.

Dans ce spectacle, Benoît Faivre et Tommy Laszlo interrogent le processus qui transforme le passé en souvenir : que choisit-on de voir, de garder, d'assumer ou de fuir ?

Réservation obligatoire : 04 68 08 39 70 ou billetterie@memorialcamp rivesaltes.fr

7,5€ par personne