

FESTIVAL VISA POUR L'IMAGE 2025

Le festival international du photojournalisme **Visa pour l'Image** a lieu à Perpignan du 30 août au 14 septembre 2025 : les expositions sont ouvertes au grand public, offrant une sélection des meilleurs sujets photojournalistiques du monde entier.

L'entrée est libre et gratuite de 10h à 20h.

Le festival est suivi de deux semaines scolaires du **15 au 26 septembre**. La plupart des expositions du festival Visa pour l'Image restent ouvertes spécialement pour les groupes et établissements scolaires.

- La première semaine scolaire, du **lundi 15 au vendredi 19 septembre**, propose, sur inscription, des rencontres payantes avec des photojournalistes exposants et des professionnels de l'image ainsi que des ateliers d'éducation à l'image payants et des visites libres gratuites.
- Pendant les deux semaines scolaires, du **lundi 15 au vendredi 19** et du **lundi 22 au vendredi 26 septembre**, des ateliers d'éducation à l'image payants et des visites libres gratuites sont également disponibles sur inscription.

Les inscriptions sont ouvertes à partir du **10 juin 2025** sur la page dédiée:

<https://www.scolaire-visapourlimage.com>

TYPOLOGIES DES ATELIERS PROPOSÉS **DURANT LES SEMAINES SCOLAIRES**

RENCONTRE AVEC LES PHOTOGRAPHES EXPOSANTS ET DES PROFESSIONNELS DE L'IMAGE

Du 15 au 19 septembre 2025

Réservation obligatoire

Programme

Explications du métier et parcours professionnel de l'intervenant
Questions / réponses

Afin d'assurer une expérience optimale pour tous, **nous vous invitons à préparer vos élèves en amont en leur permettant de découvrir l'exposition ou le parcours de l'intervenant.** Cela peut se faire soit par une visite libre, soit en classe grâce aux codes d'accès aux expositions que nous vous fournirons.

Durée de l'atelier : 1 heure

Merci de vous présenter devant le lieu de rencontre qui vous sera communiqué ultérieurement au moins 15 minutes avant le début de l'atelier. Tout retard supérieur à 5 minutes entraînera l'annulation de votre réservation.

Tarifs

Par classe et par atelier

Écoles primaires / centres de loisirs primaires : **40 €**

Collèges / lycées / enseignement supérieur : **80 €**

Le paiement des rencontres et ateliers pourra se faire via **la billetterie en ligne**, le **Pass Culture** (sur demande) ou via **un devis et une facture** (sur demande)

Toute inscription non confirmée et non réglée avant la période impartie se verra annulée.
Tout paiement effectué ne pourra être remboursé.

ATELIERS AVEC DES PHOTOSJOURNALISTES LOCAUX ET / OU MÉDIATEURS CULTURELS

Du 15 au 19 septembre et du 22 au 26 septembre 2025

Réservation obligatoire

Programme

Les photojournalistes locaux (non exposants) et les médiateurs culturels proposent de repenser les expositions à travers des visites guidées et des ateliers. Cette approche pédagogique immersive permet d'initier le jeune public aux coulisses du métier de photojournaliste, à la lecture d'images, en s'appuyant sur un contenu ludique directement en lien avec les expositions du festival.

Durée de l'atelier : 1 heure

Merci de vous présenter devant le lieu de rencontre qui vous sera communiqué ultérieurement au moins 15 minutes avant le début de l'atelier. Tout retard supérieur à 5 minutes entraînera l'annulation de votre réservation.

Tarifs :

Par classe et par atelier

Écoles primaires / centres de loisirs primaires : **40 €**

Collèges / lycées / enseignement supérieur : **80 €**

Le paiement des rencontres et ateliers pourra se faire via **la billetterie en ligne**, le **Pass Culture** (sur demande) ou via **un devis et une facture** (sur demande)

Toute inscription non confirmée et non réglée avant la période impartie se verra annulée.
Tout paiement effectué ne pourra être remboursé.

LES VISITES LIBRES

Du 15 au 19 septembre et du 22 au 26 septembre 2025

Réservation obligatoire

Pour une visite libre de qualité avec les élèves, il est fortement recommandé que celle-ci soit préparée en amont par les enseignants. Vous pouvez vous rendre sur site pendant le festival ou faire une demande d'accès en ligne aux expositions en utilisant l'adresse suivante : scolaire@visapourlimage.com

Les créneaux seront attribués en fonction des disponibilités et des jauges.

Un accompagnant adulte est requis pour chaque classe ou groupe, et ce, pour chaque exposition, pendant toute la durée de la visite.

Durée de la visite: libre

Tarifs: gratuit

CONDITIONS ET MODALITÉS VISITES ET ATELIERS

Toute participation à une rencontre ou à un atelier **doit obligatoirement être précédée d'une inscription**, d'une confirmation de présence et du paiement correspondant. Les affectations aux ateliers seront ensuite réalisées en fonction du projet pédagogique et des places disponibles.

Dates clefs

Période d'inscriptions: à partir du 10 juin 2025

Toute inscription non confirmée et non réglée avant la période impartie se verra annulée.

Les paiements effectués ne sont pas remboursables.

Inscriptions aux visites et ateliers

Pour chaque classe, l'inscription s'accompagne d'une fiche pédagogique téléchargeable au moment de l'inscription qu'il faudra compléter puis déposer sur la plateforme d'inscription afin de finaliser la candidature. Cette fiche pédagogique permettra d'orienter les équipes du festival dans le choix des inscriptions des scolaires aux différents ateliers.

Les visites et ateliers proposés durant les deux semaines scolaires sont en **nombre limité**. Les photojournalistes et médiateurs culturels n'interviennent qu'avec une seule classe à la fois.

Durant la période d'inscriptions une réponse vous sera envoyée visant à préciser **les détails de l'atelier** qui vous aura été attribué (intervenant, date et lieu de l'exposition). Si cela vous convient, il vous faudra valider votre venue et réaliser le paiement afin de confirmer votre réservation.

Le programme et le lieu des expositions seront disponibles sur le site de Visa pour l'Image en partie dès le **10 juin 2025** et en totalité à partir de fin juillet :
<https://www.visapourlimage.com/festival/expositions>

Contact : scolaire@visapourlimage.com