

Fresque

Projet collectif artistique

(ALL TOGETHER NOW)

A la Maison des lycéens du lycée Georges Frêche

Ateliers de pratique artistique

(Janvier à Mars 2025)

Ganaëlle Maury est une artiste connue particulièrement pour ses dessins organiques et abstraits qui se développent sur des surfaces condensées ou étirées en jouant avec les signes graphiques et les formes naturalistes. Elle explore ces signes comme une source faite d'abstraction ou de naturalisme qui se déploient dans un espace selon des rythmes variés.

Objectifs pédagogiques : Rencontre avec une artiste, plasticienne **Ganaëlle Maury**, mettre en avant le collectif et le faire ensemble, travailler sur la confiance en soi et la capacité à faire et à montrer.

Intentions : Il s'agissait dans un premier temps de découvrir les outils du dessin sur différents formats de manière individuelle et collective (dessin à plusieurs mains). Aborder à la suite les différentes échelles du dessin avant de réaliser la fresque.

Aborder le dessin entre l'abstraction et la figuration en noir et blanc, le geste et le rapport au corps, les jeux graphiques en noir et blancs (positif/négatif). Questionner l'agencement de l'espace graphique, la répétition de motifs graphiques...

Ces propositions d'ateliers ont eu pour vocation de transmettre et de rendre accessible la pratique artistique en mettant au centre les participants, nos élèves. Ils avaient pour but de produire, de mettre en commun des formes sensibles dont la finalité était la réalisation de la fresque dans la maison des lycéens du lycée Georges Frêche.

Cette fresque collaborative a été réalisée par les élèves des classes **1CAPHCR1** et **1CAPC2** encadrées par la plasticienne **Ganaëlle Maury** et par leurs deux enseignantes d'arts Appliqués, Mmes Salas et Cayon.



















