

La lettre **MÉMOIRE**
CITOYENNETÉ
DÉFENSE



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

n°29

9 octobre 2025



16 JUIN 2026 :

PANTHÉONISATION DE MARC BLOCH

L'annonce de la panthéonisation de Marc Bloch par le Président de la République, il y a un peu moins d'un an, engage bien davantage qu'un geste mémoriel. Elle invite la communauté historienne à interroger la portée intellectuelle et civique d'une figure dont l'œuvre et le destin demeurent exemplaires. Cofondateur de l'École des Annales, Marc Bloch a su articuler, dans un moment de crise de la pensée historique, l'exigence de la méthode et l'ouverture interdisciplinaire. Son « *Apologie pour l'histoire* » continue d'éclairer notre rapport au métier d'historien : vigilance critique, attention aux temporalités, refus des simplifications du réel.

Mais l'hommage rendu au savant le 26 juin prochain ne peut être dissocié de celui dû au citoyen. L'homme qui choisit la Résistance, au nom d'une certaine idée de la France et de la vérité, incarne la continuité entre le travail intellectuel et la responsabilité morale.

Faire entrer Marc Bloch au Panthéon, c'est rappeler que l'histoire n'est pas seulement une discipline de savoir, mais aussi un engagement éthique face au monde. Dans un temps où des mémoires rivales cherchent parfois à se substituer à l'histoire, son œuvre nous somme de préserver la distance critique sans renoncer à la ferveur civique. L'historien, ici, demeure le gardien lucide du sens collectif.

Contacts :

Marie-Ange RIVIERE :

Responsable de publication

IA-IPR d'histoire géographie

Référente Académique Mémoire et citoyenneté

Déléguée académique aux relations Éducation Nationale-Défense-IHEDN

marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr

Félicien VENOT :

Référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique.

Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

felicien.venot@ac-montpellier.fr

Nicolas VERQUIERE :

En charge des formations du cercle Défense, Nicolas assure les relations des enseignants du 2nd degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargé de mission formation Défense.

nicolas.verquiere@ac-montpellier.fr

Panthéonisation de Marc Bolchp.3

Concours régional d'éloquencep.4

A voir, à lire, à écouter...

Sous la direction de Laurent JOLY,
Vichy. Histoire d'une dictature 1940-1944,
Paris, Tallandier, 2025.....p.5

Site EHNE (Encyclopédie d'histoire
numérique de l'Europe).....p.6

PANTHÉONISATION DE MARC BLOCH

Marc Bloch entrera au Panthéon le 16 juin 2026. Médiéviste, fondateur de l'Ecole des Annales, capitaine durant la Première Guerre mondiale, juif, résistant durant l'Occupation, il est fusillé le 16 juin 1944.

Pour découvrir ou redécouvrir Marc Bloch :

- Une présentation de Marc Bloch (Université de Strasbourg) :

<https://www.unistra.fr/universite/notre-histoire/personnalites-prestigieuses-1/les-autres-noms-illustres/marc-bloch-1886-1944>



- Un historien en résistance : « l'Etrange défaite » (France Culture)

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire/marc-bloch-et-l-etrange-defaite-un-historien-en-resistance-3432124>

- Marc Bloch, résistant (Chemin de mémoires) : <https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/marc-bloch>

- Marc Bloch, historien, témoin, résistant (France Culture)

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-marc-bloch-historien-temoin-resistant>

«Entrée au Panthéon de Marc Bloch » en ligne à partir de janvier à mai 2026.

Participer à l'appel à projet est un moyen de faire connaître et de valoriser le travail que vous menez avec vos élèves.

CONCOURS RÉGIONAL D'ÉLOQUENCE

La **nouvelle édition 2026 du concours régional d'éloquence** est lancée, organisée par les académies de Montpellier et de Toulouse, associées à la [fondation Groupe Dépêche](#).

Elle concerne les **élèves de seconde générale et technologique, et de seconde et première professionnelle**. Cette expérience offre aux élèves la possibilité de développer des connaissances et des compétences dans les domaines de la maîtrise de la langue, aussi bien en expression orale, que dans l'argumentation rhétorique et l'organisation du propos.

Les classes participantes travailleront avec leur(s) professeur(s) à l'**élaboration collaborative d'un texte** (la plaidoirie), sur un thème société, puis nommeront l'un des leurs pour déclamer en leur nom leur plaidoirie, le jour du concours.

Il ne s'agit donc pas seulement d'une prestation orale individuelle, mais également d'une démarche d'émulation collective et de coaching entre pairs. Ce qui peut constituer une bonne préparation dans la perspective de la soutenance du chef-d'œuvre.

Le thème de l'édition 2024 est :

"Résister".

Afin de vous faire une idée plus précise de ce que les lycéens sont capables de faire ensemble dans cette situation pédagogique, vous pouvez découvrir les prestations des précédentes sessions, [via le lien suivant](#).

Les demandes de renseignements et les inscriptions doivent être adressées à la division vie éducative des élèves, des écoles et des établissements (DV4E) à l'adresse suivante : ce.recdv4e@ac-montpellier.fr

Règlement accessible par le lien :

<https://accolad.ac-montpellier.fr/section/etablissement/animation-pedagogique-du-2nd-degre/concours-prix-et-evenements-educatifs>



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**ACADÉMIE
DE TOULOUSE**

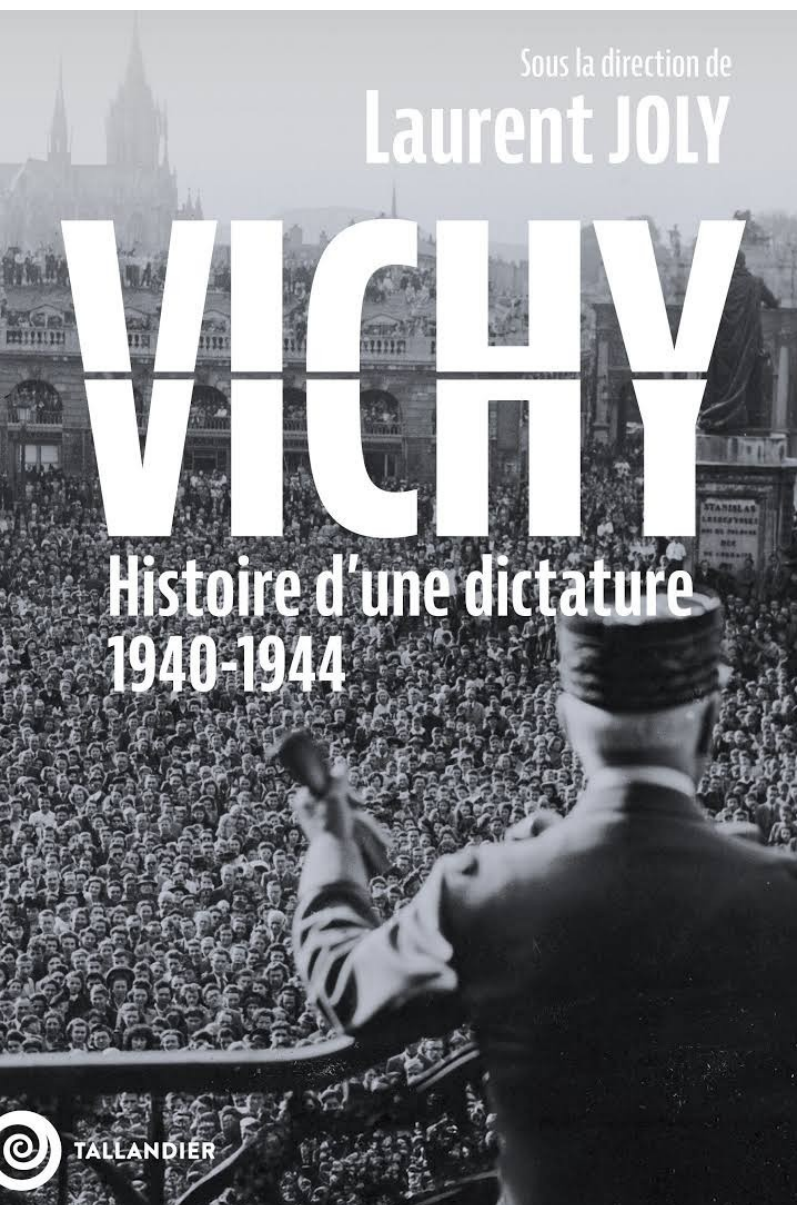
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**Fondation
Groupe
Dépêche**



A VOIR, A LIRE, A ÉCOUTER..



Sous la direction de

Laurent JOLY

VICHY

Histoire d'une dictature
1940-1944

Dir. Laurent Joly,

« *Vichy.*

Histoire d'une dictature 1940-1944 »,

Paris, Tallandier, 2025

De Tal Bruttman, Bernard Costagliola, Bénédicte Vergez-Chaignon, Virginie Sansico, Renaud Meltz, Laurent Joly

L'ouvrage dirigé par Laurent Joly rompt avec la tradition historiographique et scolaire qui qualifie le régime de Vichy d'autoritaire pour démontrer que le régime de Vichy appartient bien à la catégorie des dictatures. L'effondrement brutal de la République, la facilité avec laquelle certains milieux ont rallié la dictature interrogent sur l'attachement d'une partie importante de la population française à la République.

En deux parties chronologiques, première partie : l'« ordre nouveau », 1940-1942, deuxième partie 2 : L'engrenage criminel de la collaboration 1942-1944, les différents contributeurs analysent ce qui caractérise une dictature dans un contexte exceptionnel, celui de la défaite. Le choix de la collaboration entraîne le régime dans une impasse.

L'ouvrage s'appuie sur des sources nouvelles : les journaux intimes, « les voix de cinq grands témoins », le pasteur Marc Boegner (1881-1970), de l'avocat Maurice Garçon (1889-1967), de la photographe Hélène Hoppenot (1894-1990), du romancier Paul Morand (1888-1976) et de l'écrivain Léon Werth (1878-1955), fil rouge de l'ouvrage.

L'EHNE c'est :

- Un projet numérique porté par Sorbonne Université et le ministère de l'Éducation nationale
- Une diffusion de la recherche en histoire pour un large public

Lancée en 2012, l'Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe (EHNE) a pour ambition de rendre accessible le savoir universitaire en histoire à un large public. Elle propose des contenus scientifiques de qualité, rédigés par des spécialistes, sous un format court, clair et adapté à un usage pédagogique. Véritable manuel d'histoire numérique, l'EHNE s'adresse aussi bien aux chercheurs, enseignants et étudiants qu'aux citoyens curieux de mieux comprendre les dynamiques historiques qui ont façonné l'Europe.

Le site propose de très nombreuses ressources dont des contenus spécifiquement conçus et destinés aux enseignants :

<https://ehne.fr/fr/eduscol>

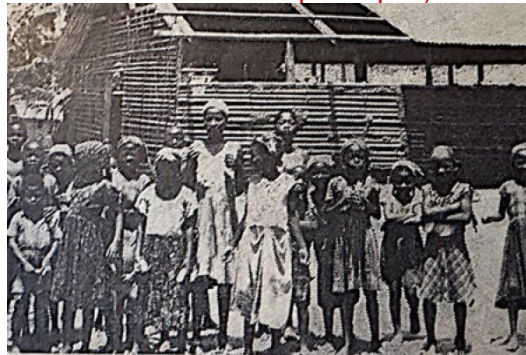
Exemples de publications récentes :

Sur la décolonisation du Cameroun (qui n'a pas été une décolonisation pacifique!) et sur le totalitarisme



Guerres, Traces, Mémoires

VIDEO - Ruben Um Nyobè. Mort d'un leader
Karine RAMONDY



Guerres, Traces, Mémoires

VIDEO - Ahmadou Ahidjo et l'indépendance du Cameroun (1960)
Anthony GUYON ; Fabien SACRISTE



Guerres, Traces, Mémoires

VIDEO - Un camp de « regroupement » dans la guerre du Cameroun
Fabien SACRISTE



Guerres, Traces, Mémoires

L'Europe politique
Qu'est-ce que le totalitarisme ? Définition, histoire et critique d'un concept
Nicolas PATIN