

## ANNEXE 1

### LES ETAPES DU PROJET

- ⇒ Convention de partenariat en fonction du nombre d'adresses sur le parcours ou retenir une offre sur ADAGE (PASSCULTURE) ;
- ⇒ Proposition d'une méthode de mise en œuvre ;
  1. Réunion préalable.
  2. Conduite du projet PLV :
    - accompagnement en visio sur la méthodologie et avancée du projet ;
    - élaboration du retroplanning : rencontre avec des universitaires, témoins, visite aux archives municipales, départementales ou nationales, rédaction et relecture des textes à dire, enregistrements, mise en ligne et journée de restitution ;
    - documents pour les droits ;
    - accès au cloud PLV pour le partage des ressources
- ⇒ Réalisation de l'enregistrement, du montage et du mixage (selon charte qualité)
  - Animation et aide à la préparation des ateliers sonores dans les établissements scolaires ;
  - Prises de son avec ZOOM H5 H6, voix et sons design, matériel, accompagnement des collégiens et lycéens ;
  - Enregistrement des textes des parcours, du "Qu'ai-je appris ?"
  - Montage et insertion de sons, design ;
- ⇒ Création de l'espace sur App Par Les Vivants et mise en ligne du parcours sonore sur l'application web Par Les Vivants

Nos partenaires



Région  
**Hauts-de-France**