



Le jury s'est réuni le mercredi 5 mars 2025 au lycée Jean Moulin de Pézenas.

Le jury était composé de 9 personnes :

- **COURTY Amandine, Enseignante de SVT, Lycée Jean Moulin, Pézenas**
- **DELPLANQUE Anne, Infographiste & Communication, GÉOSCIENCES MONTPELLIER, Université Paul Valéry**
- **FONTANEL Anne-Laure, Enseignante de SVT, Collège Paul Riquet, Béziers**
- **GALODE Paul, Enseignant de SVT, Lycée Frédéric Bazille, Montpellier**
- **KERCRET Clarisse, Doctorante, Enseignante chercheuse, GÉOSCIENCES MONTPELLIER, Université Paul Valéry**
- **LAPLACE-JOURDAIN Caroline, Enseignante de SVT, Lycée Jean Moulin Béziers, CMI**
- **LONG Amandine, Enseignante de SVT, Lycée Louis Feuillade, Lunel**
- **VAN BROECK Étienne, Doctorant, Enseignant chercheur, GÉOSCIENCES MONTPELLIER, Université Paul Valéry**
- **GIZARD-CARLIN Agnès, IA-IPR en SVT, Rectorat de Montpellier, présidente.**

Le jury salue l'investissement croissant des élèves et des enseignants qui les ont encadrés et reconnaît dans les productions proposées un travail personnel important de la part des jeunes gens, ainsi qu'un enthousiasme réjouissant. Cela témoigne d'un engouement accru pour les sciences de la Terre de la part des élèves. Cependant, dans de nombreuses productions, le jury a reconnu davantage un exposé de connaissances plutôt qu'une démarche scientifique d'investigation au service de la résolution de la question scientifique ou du problème identifié. Dans certains cas, l'investigation menée n'est pas aboutie ou pas en adéquation avec le problème, le jury l'a regretté.

Ainsi, une attention plus importante doit être portée à la rigueur scientifique, y compris dans les abstracts, à la présentation (abstracts avec titres, illustrations, sans fautes d'orthographe...) et aux contenus exposés.



ACADÉMIE DE MONTPELLIER

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Le jury attend donc :

- Que les consignes qui encadrent ces concours soient respectées : un travail en équipe, des équipes de 3 personnes au maximum, un abstract de 20 lignes maximum....
- Que la production s'inscrive clairement dans la thématique proposée,
- Des productions qui rendent compte des démarches suivies, avec :
 - La formulation d'une problématique à partir d'un constat simple et concret,
 - Une démarche d'investigation scientifique au service de la résolution du problème (phase de recherche expérimentale ou de terrain), sans confusion entre « expérience » et « manipulation »,
 - Une présentation rigoureuse des résultats avec éventuellement une production graphique,
 - Une analyse critique et approfondie des résultats, prenant en compte l'expérience témoin,
 - Une mise en perspective en conclusion, sans débordements excessifs.
- Une rigueur scientifique respectée à chaque étape de la démarche de projet,
- Des sources clairement identifiées et citées.

Ces attendus rejoignent dans une certaine mesure ceux des ECE (Évaluation des Capacités Expérimentales).

Il est fortement conseillé aux élèves de prendre connaissance des critères d'évaluation afin de ne pas se pénaliser sur des consignes non appliquées ou non respectées.