

La lettre **MÉMOIRE** **CITOYENNETÉ** **DÉFENSE**



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

n°36

11 décembre 2025

27 janvier

**Journée de la mémoire des génocides et de
la prévention des crimes contre l'humanité**

Cliché de femmes et d'enfants juste avant leur assassinat pris dans le bois de bouleaux entre le Krematorium V et le Krematorium IV par les membres du Sonderkommando d'Auschwitz-Birkenau qui réussirent à photographier clandestinement le processus d'extermination au cœur duquel ils se trouvaient prisonniers. Le photographe est très probablement par Alberto Israel Errera dit Alex. Cette photo est un acte de résistance.

Instituée en 2002 à l'échelle européenne, la Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité nous ramène aux fondements mêmes des valeurs que nous défendons et à nos faillites les plus douloureuses. Les génocides ne sont pas des anomalies historiques soudaines. Partout et toujours, ils sont le fruit de processus historiques complexes : montée d'idéologies raciales et nationalistes, déshumanisation de l'autre, échec ou silence des institutions...

Pour l'enseignement scolaire, le défi est donc double. Il s'agit d'abord de contextualiser, c'est à dire de faire comprendre la façon dont ces catastrophes s'inscrivent dans une trame historique, politique et sociale. En s'appuyant sur ces études particulières on peut ensuite à mettre en évidence les mécanismes universels de la fabrique de la victime et de son bourreau.

En abordant ces tragédies avec rigueur et professionnalisme, nous cherchons à doter nos élèves d'une conscience historique aiguë, qui doit les conduire à reconnaître les prémices actuelles de la violence de masse. Dans un monde où le révisionnisme historique persiste et paraît souvent progresser dangereusement, ce rappel patient et obstiné est un devoir politique autant que moral.

Formations en partenariat avec le Mémorial de la Shoah

- Cinéma et histoire, cinéma et mémoire.....p.3
- Génocides et crimes de masse au XXe siècle.p.3
- Droit et justice internationale face aux crimes de masse.....p.3
- L'enseignement des génocides à travers l'art et la littérature.....p.4
- Voyage d'étude
Paris, Cracovie, Auschwitz-Birkenau.....p.4

27 janvier : Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanitép.5

Concours Flamme de l'Egalitép.6

Appels à projet 2026 MINARM

- Villes en guerre à l'époque contemporaine.....p.6
- Jeunesses en guerre.....p.6

Colloque EMI-Défense 2025

« Désinformation, guerre informationnelle,
Enjeux de citoyenneté et de défense »

CONFERENCES EN LIGNE.....p.7

A vos agendas

► Conférence (Rappel)

*La spécificité du génocide. L'actualité de la
Justice internationale - Yann JUOVICS*

15 décembre 2025 – Montpellier.....p.8

► Spectacle

Aux vents du monde, les pas des migrants

18 décembre 2025 – Rivesaltes.....p.8

A voir, à lire, à écouter

► *Petit manuel de lutte contre l'antisémitisme*

Jonas Pardo et Samuel Delor.....p.10

► *L'Année de la Défense Nationale –*

ADN 2026 : Incertitudes ; IHEDN.....p.10

► Podcasts France Culture.....p.11

Contacts :

Marie-Ange RIVIERE

Responsable de publication

IA-IPR d'histoire géographie

Référente Académique Mémoire et citoyenneté

Déléguée académique aux relations Éducation Nationale-Défense-IHEDN

marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr

Yoram AZERAD

professeur d'histoire géographie au lycée Paul Valéry de Sète rejoint l'équipe de la mission Mémoire-Citoyenneté-Défense

Correspondant académique du Mémorial de la Shoah, en charge des formations et du suivi de la mise en œuvre du partenariat entre l'Académie et le Mémorial

yoram.azerad@ac-montpellier.fr

Félicien VENOT

Référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique.

Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

felicien.venot@ac-montpellier.fr

Nicolas VERQUIERE

En charge des formations du cercle Défense, Nicolas assure les relations des

enseignants du 2nd degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargé de mission formation Défense.

nicolas.verquiere@ac-montpellier.fr

FORMATIONS EN PARTENARIAT AVEC LE MEMORIAL DE LA SHOAH

La convention signée avec le Mémorial de la Shoah, en septembre 2024, permet notamment de proposer des formations sur les thématiques suivantes : la Shoah, les génocides et les crimes de masse. **Interdisciplinaires, inter catégorielles et inter degrés**, elles sont ouvertes à toutes celles et tous ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances historiques, enrichir leur réflexion didactique et leur pratique professionnelle notamment en développant l'interdisciplinarité, la pédagogie de projet et en proposant des éléments de réflexion pour la construction de parcours éducatifs (éducation artistique et culturelle ; citoyen).

Pour l'année scolaire 2025-2026 cinq formations seront proposées. Les programmes précis seront présentés dans une prochaine Lettre MCD. Nous avons en partie renouvelé les thématiques abordées et/ou les intervenants.

Trois sont d'ores et déjà organisées :

Cinéma et histoire, cinéma et mémoire

Sous la direction, et avec l'intervention d'Ophir Levy (maître de conférences en études cinématographiques à l'Université Paris 8 – Vincennes), la formation aborde les liens entre histoire, et mémoire et cinéma.

A partir de visionnage d'extraits de films portant sur des événements majeurs du XX^{ème} siècle, elle vise l'acquisition d'outils d'analyse pour identifier les choix esthétiques et les effets recherchés, les messages véhiculés, les liens avec l'histoire et la construction d'une mémoire.

Dates : lundi 9 février et mercredi 15 avril 2026 – 9h-17h

Lieu : Montpellier (site à préciser)

Lien d'inscription (jusqu'au 4 janvier 2026) :

https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/25263/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/1098041011S112026-02-09_09:00:0012026-02-09_17:00:00

Enseigner les génocides et crimes de masse du XX^{ème} siècle. Genèse-prévention-répression.

La formation permettra de revenir sur le terme de génocide, de présenter les génocides et crimes de masse commis au XX^{ème} siècle, d'aborder les enjeux de mémoire.

Dates : lundi 16 et mardi 17 mars 2026 – 9h-17h

Lieu : lycée Jean Moulin de Béziers

Lien d'inscription (jusqu'au 31 janvier 2026) :

https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/24791/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/1098051011S112026-03-16_09:00:0012026-03-17_17:00:00

Deux visioconférences de 1h30 chacune compléteront la formation en présentiel.

Le droit et la justice internationale face aux crimes de masse

La formation abordera la construction d'une justice internationale et ses liens avec la construction de la paix, la résilience des sociétés face aux crimes contre l'humanité et aux génocides.

Dates : mardi 31 mars et jeudi 16 avril 2026 – 9h-17h

Lieu : lycée Paul Valéry de Sète

Lien d'inscription (jusqu'au 31 janvier 2026)

https://si2d.ac-montpellier.fr/sofia-fmo-acad/default/session/preregistrationadd/globalSessionId/25099/tab/trainee/pill/individualTrainingPlan/infos/1098071011S112026-03-31_09:00:0012026-03-31_17:00:00

Une visioconférence de 1h30 complètera la formation en présentiel.



Deux autres sont à venir :

- L'enseignement des génocides à travers les arts et la littérature

- le voyage d'étude à Paris, Cracovie, Auschwitz-Birkenau :

Le voyage s'inscrit dans le plan de lutte contre le racisme et l'antisémitisme avec un double objectif : transmettre les avancées de la recherche universitaire sur l'antisémitisme, le nazisme et la Shoah pour comprendre le processus génocidaire d'une part et aborder la complexité d'Auschwitz, centre de mise à mort et camp de concentration d'autre part. Il permet ainsi d'aborder le génocide dans toutes ses dimensions, de travailler sur le temps long, de se déplacer sur les lieux d'assassinat mais aussi les lieux de vie des communautés assassinées.

Cette formation est inscrite au PAF et donne lieu à OM. Le Mémorial de la Shoah prend en charge les billets d'avion, l'hébergement et les repas durant le voyage.

Restent à la charge des participants les billets de train domicile/Paris (aller et retour).

A la demande du Mémorial de la Shoah, afin qu'il puisse satisfaire les demandes de toutes les académies partenaires, le voyage n'aura désormais lieu que tous les deux ans. Il n'y aura donc pas de déplacement à Auschwitz pour l'année scolaire 2025-2026. En revanche, le prochain voyage d'étude sera précédé par une formation préparatoire de deux journées, qui doivent être **impérativement** suivies pour participer au voyage.

La première de ces journées aura lieu le **lundi 11 mai 2026** (le programme, le lieu et le lien d'inscription vous seront communiqués dans une prochaine Lettre MCD).

La seconde aura lieu fin septembre - début octobre 2026.

Le voyage lui-même est programmé du **jeudi 15 au dimanche 18 octobre 2026**.





27 JANVIER

Journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité

Les ministres européens de l'éducation ont adopté à l'unanimité à Strasbourg le 18 octobre 2002, la déclaration instituant une journée de la mémoire dans les établissements scolaires des États membres. Ils ont souhaité que le choix de cette journée tienne compte de l'expérience historique de chaque pays. La France et l'Allemagne ont retenu la date du 27 janvier, jour anniversaire de la découverte du camp d'Auschwitz (27 janvier 1945), pour instituer cette journée du souvenir (note de service n° 2002-272 du 10 décembre 2002 parue au BO n° 47 du 19 décembre 2002).

Ainsi, depuis 2003, la journée du 27 janvier est-elle l'occasion pour la communauté éducative d'engager une réflexion sur les génocides et de rappeler les valeurs humanistes et les principes juridiques qui fondent notre démocratie.

Des actions peuvent être mises en œuvre avec les collectivités territoriales (notamment les communes) ainsi que les fondations et les associations de mémoire, les mémoriaux, les musées, etc. L'histoire locale peut aussi offrir l'occasion d'un échange en classe ou de la conduite d'une action mémorielle spécifique avec les élèves. De nombreuses ressources peuvent être utilisées à cette occasion, disponibles sur les sites :

- d' EDUSCOL :

- <https://eduscol.education.fr/3239/memoire-des-genocides-et-prevention-des-crimes-contre-l-humanite>
- <https://eduscol.education.fr/2206/histoire-et-memoire>
- <https://eduscol.education.fr/4154/il-y-80-ans-la-liberation-du-camp-d-auschwitz>

- du Mémorial de la Shoah :

Le sens des mots : dans le cadre de ses missions éducatives, le Mémorial de la Shoah entreprend une série intitulée « **le sens des mots** ». Plus que jamais, il est important de comprendre que les mots ont un sens et une définition précise. La série insiste sur l'importance du sens des mots, de leur utilisation et de leur usage.

<https://www.memorialdelashoah.org/le-sens-des-mots.html>

Pogrom ; centre de mise à mort ; camp d'internement ; ghetto ; antisémitisme ; négationnisme ; génocide ; crime contre l'humanité : camp de concentration.

- du Portail Pédagogique Académique :

- Témoignage d'Esther Senot : Esther Senot a été déportée par le convoi 59 du 2 septembre 1943. Rescapée d'Auschwitz, elle est venue témoigner au rectorat de Montpellier le 10 décembre 2020. Son témoignage a été enregistré et a donné lieu à des propositions didactiques et pédagogiques novatrices avec des mises au point scientifiques.

- *Transmettre le témoignage d'une rescapée d'Auschwitz et enseigner la Shoah* proposition élaborée par un groupe de travail de quatre enseignants (Agnès Arcin, Yoram Azerad, Carole Espinosa et Félicien Venot) :

<https://pedagogie.ac-montpellier.fr/proposition-pedagogique-du-groupe-de-travail-autour-du-temoignage-desther-senot>

- *Le témoignage en histoire à travers la déportation d'Esther Senot* : exploitation pédagogique du témoignage de madame Senot appuyée sur des archives locales (Mémorial du Camp de Rivesaltes) par madame Leverrier :

<https://pedagogie.ac-montpellier.fr/le-temoignage-en-histoire-travers-la-deportation-desther-senot>

Chacune de ces propositions permet d'accéder au témoignage de madame Senot.

Laure MéraVilles, journaliste de Radio Clapas, propose une série de vingt-deux podcasts élaborés à partir des conférences et des visites guidées enregistrées lors du voyage d'étude à Auschwitz, organisé par le Mémorial de la Shoah de Paris et l'académie de Montpellier en avril 2024 auquel elle a participé. Ces enregistrements constituent une ressource précieuse et vivante.

<https://podcasts.audiomeans.fr/comment-enseigner-la-shoah-4f555c1f>

Concours Le Flamme de l'Égalité



Dossier pédagogique



**FEMMES
EN
ESCLAVAGE**



La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage a publié les fiches d'activités qui complètent le dossier proposant un accompagnement théorique

Les fiches de préparation vous proposent, point par point, d'introduire vos élèves au concours de la Flamme de l'égalité en mêlant réflexions, projections, activités orales et écrites, individuelles et collectives, en 45-50min.

Fiches d'activités pédagogiques à mettre en place par les enseignants avec leurs élèves.

<https://www.laflammedelegalite.org/orientations-pedagogiques/dossiers-pedagogiques>

Fiche de préparation : séance introductive au concours La Flamme de l'égalité

Fiche de préparation cycle 3 (du CM1 à la 6ème)

Fiche de préparation cycle 4 (de la 5ème à la 3ème)

Fiche de préparation niveau lycée (de la 2nde à la Terminale)

APPELS A PROJETS 2026

Education nationale - MINARM



Dans le cadre du partenariat avec le ministère chargé de l'éducation nationale et le ministère chargé de l'agriculture, le ministère des Armées apporte un soutien financier à des projets éducatifs liés au travail de mémoire ou à l'éducation à la défense mis en œuvre dans les écoles et établissements scolaires publics et privés. Les projets présentés sont étudiés dans le cadre d'une commission interministérielle de coopération pédagogique (CICP), composée de représentants des trois ministères. La CICP apporte une attention particulière aux projets en lien avec le programme commémoratif de l'année ainsi qu'à ceux s'inscrivant dans le cadre des appels à projets qui sont lancés chaque année par le MINRAM.

Pour 2026, les nouveaux appels à projets portent sur les thématiques suivantes :

- Villes en guerre à l'époque contemporaine :

https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/sites/default/files/2025-07/AAP_Villes_en_guerre_CDM_web.pdf

- Jeunesses en guerre :

https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/sites/default/files/2025-07/AAP_Jeunesses_en_guerre_CDM_web.pdf

Plusieurs commissions de subvention se tiennent jusqu'en **juin 2026**

Toutes les informations sur les appels à projet ici :

<https://eduscol.education.fr/1327/soutiens-aux-projets-lies-au-travail-de-memoire-et-l-education-la-defense>



**Villes en guerre
à l'époque contemporaine**



COLLOQUE EMI-DEFENSE 2025

Information, désinformation, guerre informationnelle, enjeux de citoyenneté et de défense

LES CONFERENCES SONT EN LIGNE !

Organisé par la **délégation académique à l'éducation aux médias et à l'information** et le **Trinôme académique de Montpellier** (qui réunit l'Éducation Nationale, l'Institut des Hautes Études de Défense Nationale et le ministère des Armées) le colloque a permis d'explorer la thématique ultrasensible de la guerre informationnelle, un champ aux multiples ramifications et particulièrement préoccupant pour nos démocraties. Toutes les conférences sont accessibles par les liens ci-dessous :

Propos introductifs :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/113772-propos-introductifs-colloque-du-trinome-academique-de-montpellier/r9a955541-c5ab-4bb7-9f2c-c904534d83ba/>



Mercredi 12 novembre 2025

Conférence :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/113685-conference-introductive-et-echanges-trinome-academique-de-montpellier/a32ae761-7db4-4f72-93d7-82329e0de299/>

Par **Kevin LIMONIER**, professeur des universités en géographie-géopolitique et en études slaves à l'Institut Français de Géopolitique (Université Paris 8)

Table-ronde n°1 : État des lieux des menaces et formes de détection :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/114714-table-ronde-n1-trinome-academique-de-montpellier/fe429799-3601-493e-a061-4d28c6a14467/>

Claire BENOÎT, cheffe du bureau « Coordination et stratégie », VIGINUM

Chloé DEBIEVE, chargée de domaine Influence et lutte informationnelle, Centre interarmées de concepts, de doctrines et d'expérimentations (CICDE - EMA)

Modérateur : Christophe CHESA, professeur des universités, Faculté de droit et science politique de Montpellier, responsable du master ingénierie des projets de sécurité internationaux (IPSI)

Table-ronde n°2 : Désordres informationnels et journalisme : comment informer en temps de guerre informationnelle ? » :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/114783-table-ronde-n2-trinome-academique-de-montpellier/9056202c-3cc0-4e18-9faf-d981a0834c30/>

Jade AZZOUG MONTANÉ, enseignante-chercheuse associée à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, responsable des projets d'éducation à l'AFP

Sophie MERLE, directrice de l'Ecole supérieure de journalisme de Montpellier (ESJ PRO)

Julia MONFORT, journaliste, documentariste, responsable pédagogique ESJ PRO Montpellier

Modérateur : Nicolas VERQUIERE, professeur agrégé d'histoire

Table-ronde n°3 : Comment enseigner la démarche critique et l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) comme outil de défense citoyenne et démocratique ? :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/115024-table-ronde-n3-trinome-academique-de-montpellier/b1dfc05b-57d2-49d9-9d6c-3f47c460ea21/>

Claire BENOÎT, VIGINUM

Véra ROTH, professeure documentaliste, lycée Champollion, Lattes

Julia MONFORT, ESJ PRO Montpellier

Modérateur : Denis TUCHAIS, délégué et référent académique à l'éducation aux médias et à l'information

Synthèse et conclusion de la journée :

<https://podeduc.apps.education.fr/video/115421-synthese-et-conclusion-de-la-journee-trinome-academique-de-montpellier/ba0f47de-da08-4984-af90-166764fec6db/>

par **Kévin LIMONIER**

A VOS AGENDAS !

RAPPEL

Conférence de
Yann JUOVICS

Maître de conférences en droit international

La spécificité du génocide. L'actualité de la justice internationale

15 décembre 2025

18h30 - 20h30

Rectorat de Montpellier - Salle Pétrarque
2, place Pétrarque
MONTPELLIER

voir Lettre MCD 32 :

<https://pedagogie.ac-montpellier.fr/lettre-memoire-citoyennete-et-defense-accueil-et-sommaire>

IUMAT Institut Universitaire
Maïmonide - Averroès - Thomas d'Aquin



Spectacle

Aux vents du monde, les pas des migrants

18 décembre 2025

18h30

Mémorial du camp de
Rivesaltes

A l'occasion de la **Journée mondiale des migrants**, le Mémorial vous propose une soirée mêlant spectacle vivant et musique, avec ses partenaires **Scène Nationale Grand Narbonne** et le **festival Pablo Casals de Prades**.

A 18h30 : Increscendo, création de la compagnie Kamchàtka
En partenariat avec la Scène Nationale Grand Narbonne

Une partie de la nouvelle création de la compagnie Kamchàtka. Une création in situ, écrite et conçue pour le Mémorial de Rivesaltes.

Partager notre histoire pour faire résonner celle du lieu.

Une œuvre dédiée à toutes celles et ceux qui ont quitté - ou ont dû quitter - leur foyer, hier comme aujourd'hui, dans la cyclicité d'une histoire qui se répète.

Une proposition unique, visuelle et immersive, en extérieur au milieu des baraques de l'ancien camp.

Cia Kamchàtka : ce collectif catalan regroupe depuis près de 20 ans des artistes de nationalités et d'horizons distincts. Attachée au théâtre d'expérience, la CIE KAMCHÀTKA crée notamment des spectacles de rue où les interactions avec le public et le paysage dominant. Ses thèmes de prédilection sont les migrations humaines et l'improvisation.

A 20h00 : concert de fin d'année du festival Pablo Casals de Prades

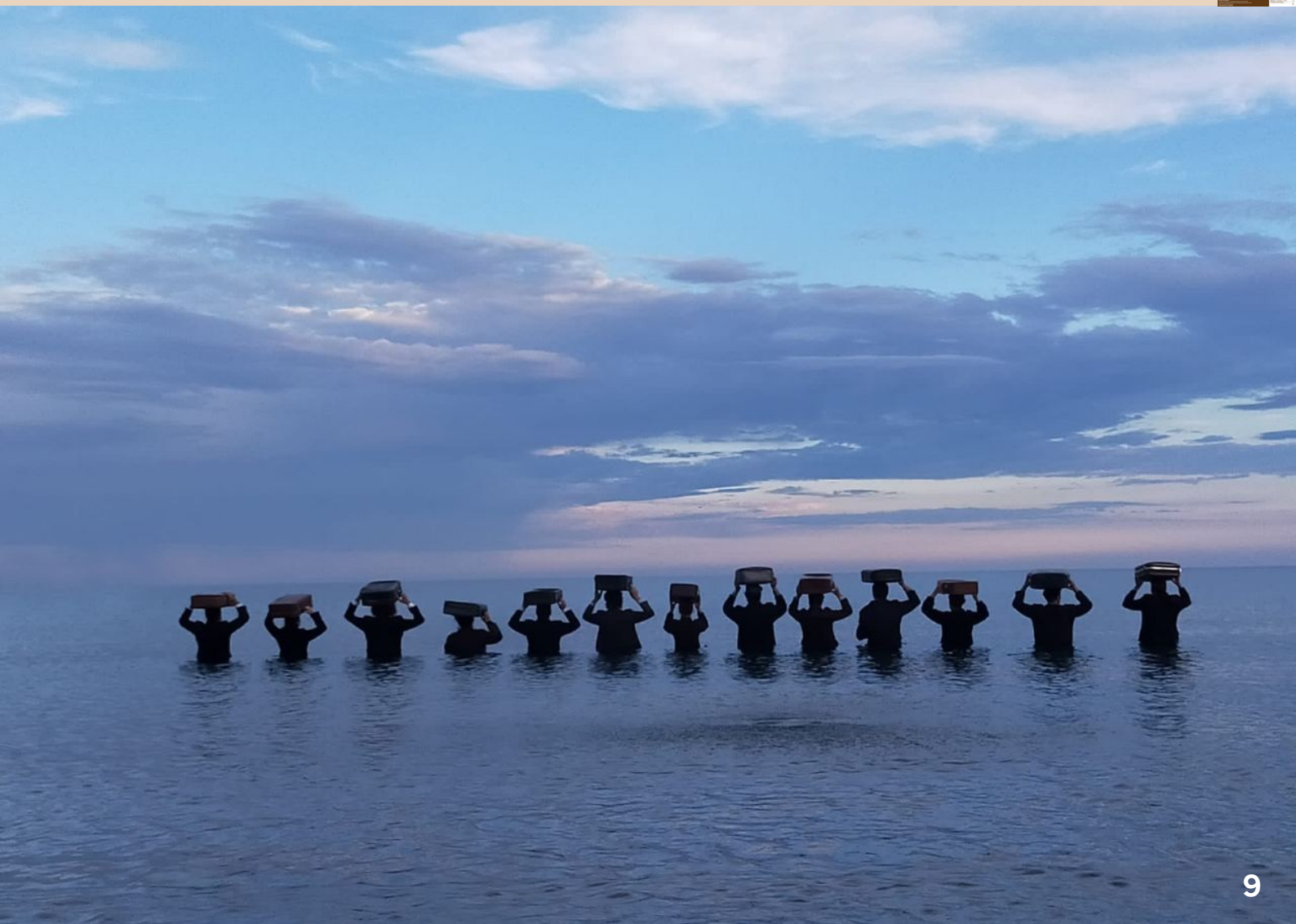
Comme depuis plusieurs années, le Mémorial a l'honneur d'accueillir le **festival Pablo Casals de Prades** à l'occasion de son concert de fin d'année.

L'occasion de découvrir ou retrouver les talents de l'orchestre du festival, sous la direction artistique de Pierre Bleuse. Cette année, c'est le **Quatuor Lunar** qui est à l'honneur, avec au programme des oeuvres de Johannes Brahms, Franco Donatoni et Wolfgang Amadeus Mozart.

Barlu Ozsoy (violon),
Cassandra Teissèdre (alto),
Maïa Xifaras (violoncelle),
Thom Poirier (piano).

Entrée : 9 euros - Gratuit : - 18 ans.

Réservations : 04 68 08 39 70 ou billetterie@memorialcampriprades.fr



A VOIR, A LIRE, A ECOUTER...



Jonas PARDO et Samuel DELOR

« *Petit manuel de lutte contre l'antisémitisme.*

Reconnaître, décrypter, combattre »

Rennes, Editions du commun, 2025, 464 p.

Outil pédagogique à destination de tous les publics, ce manuel permet de reconnaître et penser l'antisémitisme, son caractère systémique, ses implications politiques et sociales. Par des fiches thématiques, des supports iconographiques et l'étude de l'histoire, les auteurs formulent des analyses et des propositions concrètes pour appréhender les différentes formes de cette haine multimillénaire et contribuer à endiguer ses résurgences contemporaines. Car l'antisémitisme est non seulement un danger pour les personnes juives mais également une vision du monde qui transforme les révoltes populaires en mouvements fascistes, les tentatives révolutionnaires en rébellions conformistes.

Guide pratique permettant le passage à l'action, manuel de lutte contre l'extrême droite, proposition pour le camp de l'émancipation collective, ce livre est aussi une invitation à rejoindre le combat antiraciste.

Présentation critique sur le site La vie des idées (revue rattachée à l'Institut du Monde Contemporain (Collège de France) et dirigée par Pierre Rosanvallon) : <https://laviedesidees.fr/L-antisemitisme-aux-mille-visages>



Hervé DE COURREGES (dir.)

« *ADN 2026 : Incertitudes stratégiques* »

Documentation Française - IHEDN, 2025, 190 p.

Marquée par le bouleversement de l'élection américaine de novembre 2024, 2025 peut être qualifiée d'année stratégique, tant une série de chocs a transformé la nature des relations transatlantiques, le rôle des organisations internationales et les alliances militaires. Si le constat fait d'une exacerbation de la compétition stratégique demeure toujours pertinent, les formes que prennent les menaces semblent toujours plus imprévisibles et donc dangereuses.

Pour cette troisième édition intitulée Incertitudes stratégiques, l'Année de la défense nationale (ADN) interroge la conflictualité en général : suite de la guerre en Ukraine, évolution de la situation au Moyen Orient, ou transformation de la présence militaire française en Afrique. Dans les domaines de la défense et la sécurité, nous observons également l'irruption de technologies toujours plus performantes et la prolifération des ingérences étrangères ou de la désinformation.

Préface : Nicolas Roche, secrétaire général de la défense et de la sécurité nationale.

Coordination : Docteur Guillaume Lasconjarias, directeur du Département des études et de la recherche (DER) de l'IHEDN ; Docteur Arthur Stein, analyste senior au DER de l'IHEDN.

Auteurs : Damien Arnaud, Patrick Aufort, Celia Burgdorff, Clotilde Champeyrache, Hervé de Courrèges, Emmanuel Dupuy, Benoît Durieux, Tsiporah Fried, Louise Frion, Jade Guiberteau Ricard, Lauric Henneon, Nacer Lalam, Guillaume Lasconjarias, Annabelle Livet, Nicolas Mazzucchi, Emmanuel Mignot, Nicolas Roche,



Podcast FRANCE CULTURE

QUESTIONS DU SOIR : LE DEBAT

Les jeunes doivent-ils s'engager dans l'armée française ?

4 décembre 2025 ; 32 min.

La France est en train de préparer son opinion publique à un engagement militaire majeur. Dès lors, faut-il réinstaurer un service militaire, même volontaire ? Les jeunes sont-ils prêts à s'engager ? La menace est-elle surestimée ? Quel est l'intérêt et quelles sont les limites du nouveau dispositif ?

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/questions-du-soir-le-debat/les-jeunes-doivent-ils-s-engager-pour-le-pays-9099383>

Avec

Salomé Hocquard, vice-présidente de l'Union nationale des étudiants de France (UNEF)

Michel Goya, ancien colonel des Troupes de marine, auteur du blog "La voix de l'épée"



Podcast FRANCE CULTURE

AFFAIRES ETRANGERES

Etats-Unis -Europe : la guerre culturelle

6 décembre 2025 ; 59 min.

Les tensions entre nos pays européens et les Etats-Unis ne concernent pas seulement les enjeux de défense et de sécurité, où l'administration américaine multiplie les occasions de marginaliser sinon d'humilier ses alliés ; elles pèsent sur les relations commerciales et on peut s'attendre à un nouvel assaut de Washington contre la réglementation communautaire des géants du numérique.

Une offensive d'une autre nature se précise aussi depuis le retour de Donald Trump au pouvoir : sur le plan des valeurs et des idéaux communément admis dans notre continent, la menace ne vient plus seulement de l'est, la guerre culturelle vient de l'ouest.

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/affaires-etrangees/etats-unis-europe-la-guerre-culturelle-6423000>

Avec

Célia Belin, directrice du bureau de l'ECFR (Conseil européen pour les relations internationales)

Olivier Roy, politologue, professeur à l'Institut universitaire européen de Florence

Jean-Yves Camus, politologue, co-directeur de l'Observatoire des radicalités politiques à la Fondation Jean-Jaurès

Yascha Mounk, politologue.



Erratum

Une erreur s'est glissée dans le sommaire de la Lettre MCD 35 : Il s'agit bien de la réinstallation de la statue de **Bernard** Lazare (et non Robert) dans les Jardins de la Fontaine à Nîmes.