



La lettre

# MÉMOIRE CITOYENNETÉ DÉFENSE



ACADEMIE  
DE MONTPELLIER  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

n°42

5 février 2026



Le 16 juillet 1944, la milice française arrête un groupe important de résistantes et résistants lors d'une action militaire en Bretagne. © Keystone France / Gamma-Rapho

## POUR RECEVOIR LA LETTRE MCD EN AVANT-PREMière, ABONNEZ-VOUS !

En indiquant vos nom et adresse mail académique à

[felicien.venot@ac-montpellier.fr](mailto:felicien.venot@ac-montpellier.fr)

Pour vous désabonner, demandez votre retrait de la liste de diffusion à la même adresse.

Construction à la fois sociale et scientifique, l'histoire, par ses silences, pratique parfois une invisibilisation systématique. Ce mécanisme ne se contente pas d'oublier, il efface la légitimité d'acteurs clés. C'est le cas flagrant des femmes dans la Résistance et la déportation, dont l'engagement politique et combattant a longtemps été occulté ou réduit à quelques cas exemplaires.

Cette difficulté à fixer le passé dans sa complexité se retrouve également dans le rapport que nous entretenons avec les vagues terroristes qu'a connu notre pays. Une fois la violence passée, nos sociétés peinent à transformer l'émotion brute en une empreinte mémorielle durable.

Commémorer devient alors un acte de résistance contre l'effacement, visant à penser le traumatisme comme une composante de notre trajectoire collective. Il s'agit de « mises à jour » nécessaires de la mémoire.

## Contacts :

### **Marie-Ange RIVIERE**

Responsable de publication  
IA-IPR d'histoire géographie

Référente Académique Mémoire et citoyenneté

Déléguée académique aux relations Éducation Nationale-Défense-IHEDN

[marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr](mailto:marie-ange.riviere@ac-montpellier.fr)

### **Yoram AZERAD**

professeur d'histoire géographie au lycée Paul Valéry de Sète rejoint l'équipe de la mission Mémoire-Citoyenneté-Défense  
Correspondant académique du Mémorial de la Shoah, en charge des formations et du suivi de la mise en œuvre du partenariat entre l'Académie et le Mémorial

[yoram.azerad@ac-montpellier.fr](mailto:yoram.azerad@ac-montpellier.fr)

### **Félicien VENOT**

Référent académique pour les projets de Mémoire, Citoyenneté, et de Défense, Félicien assure le suivi des dossiers (notamment les demandes de subvention) et contribue au portail pédagogique académique.

Chargé de mission mémoire, citoyenneté, défense

[felicien.venot@ac-montpellier.fr](mailto:felicien.venot@ac-montpellier.fr)

### **Nicolas VERQUIERE**

En charge des formations du cercle Défense, Nicolas assure les relations des enseignants du 2nd degré avec le monde de la recherche ainsi que des forces armées.

Chargé de mission formation Défense.

[nicolas.verquierere@ac-montpellier.fr](mailto:nicolas.verquierere@ac-montpellier.fr)

## MÉMORIAUX EN PROJETS

- Mémorial national des femmes en résistance et en déportation.....p.3
- Musée-Mémorial du terrorisme...p.4

## RESSOURCES

- EHNE, dans le dernier numéro.....p.5**
- Qu'est-ce que la Shoah ? Histoire du génocide des Juifs d'Europe
- Qu'est-ce que la désindustrialisation ?  
Histoire du recul de l'industrie en Europe à la fin du XXe siècle
- L'actualité dans l'Encyclopédie :  
« Indésirable », une catégorie d'action publique des migrations contemporaines
- Dossier thématique : guerre et paix

## A VOS AGENDAS

- Conférence à l'IUMAT, La Shoah dans le Midi toulousain, Noémie LEROY, Montpellier, 17 février 2026.....p.6
- Soirée Mémoires d'un passage : la Retirada, Rivesaltes, 19 février 2026.....p.6
- Séminaire de recherche LADEC – Maison d'Izieu, « Témoins, témoignages, témoigner » - Séance n°2, Lyon (ou webinaire), 27 février 2026.....p.7

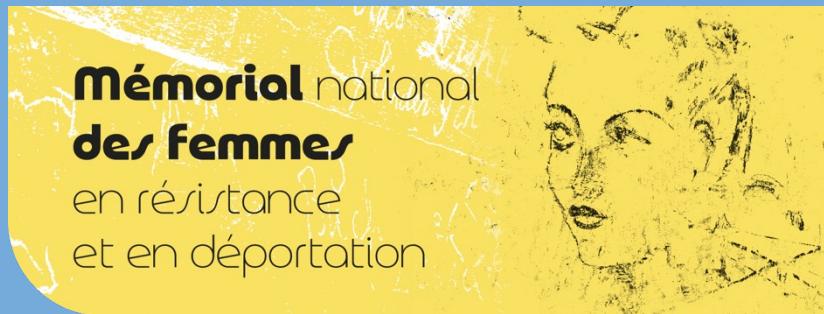
## A VOIR, A LIRE, A ECOUTER

- Les lundis de l'IHEDN.....p. 8
- « L'Arctique semble désormais divisé en trois blocs »

## DE NOUVEAUX MÉMORIAUX EN PROJET

Ces projets peuvent être abordés dans le cadre du programme d'HGGSP de terminale, thème 3 – Histoire et mémoires qui pose la question du rapport des sociétés à leur passé, de la mémoire notamment des conflits et traumatismes, des politiques publiques mises en œuvre pour élaborer une mémoire commune à partir d'une assise scientifique solide, interdisciplinaire, vivante.

### Mémorial national des femmes en résistance et en déportation



Il n'existe pas en France de lieu de mémoire rendant hommage aux femmes en Résistance et en Déportation pendant la Seconde Guerre mondiale, dédié à toutes celles, de tous milieux sociaux, de toutes confessions, célèbres ou méconnues, citoyennes sans droit de vote, qui se sont engagées.

À l'initiative de la Ville des Lilas et du réseau du Musée de la Résistance nationale (MRN), le Mémorial national des femmes en résistance et en déportation va être installé au sein du fort de Romainville aux Lilas. Dans une de ses casemates, intégrée au futur Mémorial, sont conservés d'exceptionnels graffiti de résistantes et de résistants. Quarante-vingt ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'aménagement de ce lieu longtemps méconnu est essentiel pour leurs engagements et transmettre nos enjeux citoyens.

Ouverture prévue en 2028 au Fort de Romainville, 93260 Les Lilas

<https://www.memorial-national-femmes-resistance-deportation.fr/>

# Musée-mémorial du terrorisme



Le Musée-mémorial du terrorisme fait partie de cette nouvelle catégorie de musées d'histoire et de société qui, partout dans le monde, questionne l'histoire du temps présent et sa patrimonialisation. *Il s'attache à explorer les relations entre histoire, mémoire sociale et mémoire individuelle.* Le phénomène du terrorisme y est appréhendé comme l'un des marqueurs de la société contemporaine.

De nombreuses ressources déjà disponibles : des analyses, des témoignages, des expositions en ligne, des conférences (Traces et témoignages : quels récits historiques sur le terrorisme ?-

<https://musee-memorial-terrorisme.fr/actualite/traces-et-temoignages-quels-recits-historiques-sur-le-terrorisme>)

Avec des courtes vidéos qui peuvent être utilisées en cours

Notamment « Comment montrer la violence terroriste dans un parcours muséal ? » Cette vidéo offre un aperçu de leurs échanges et met en lumière les défis liés à la représentation de la violence terroriste dans un espace muséal.

<https://musee-memorial-terrorisme.fr/>

Lieu d'implantation : Caserne Lourcine, 37 boulevard de Port-Royal dans le 13e arrondissement de Paris

A voir également : **Le réseau des musées et mémoriaux des conflits contemporains (RMMCC)**

Le ministère des Armées, via la direction de la mémoire, de la culture et des archives (DMCA), a créé en 2006 le réseau des musées et mémoriaux des conflits contemporains (RMMCC) pour fédérer les sites mémoriels, insérer ses propres sites dans l'ensemble de l'offre mémorielle et s'appuyer sur des partenaires pour transmettre au public.

<https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/reseau-mmcc-0>

Avec des ressources, notamment une enquête et le catalogue des expositions itinérantes

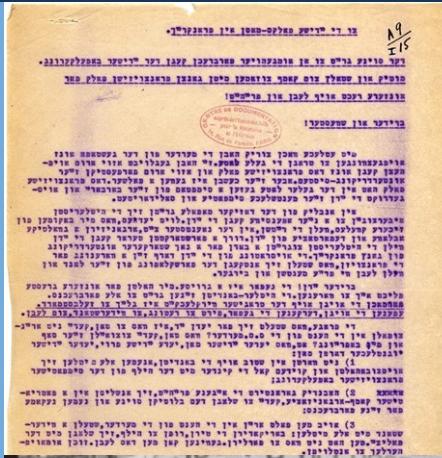
<https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/les-ressources-mmcc>

## EHNE, à lire dans le dernier numéro

### Ou'est-ce que la Shoah ? Histoire du génocide des Juifs d'Europe

#### Sommaire :

- Vers une politique d'extermination massive
- Nommer le génocide des Juifs : Shoah et holocauste
- Document : « L'ennemi prépare un crime inouï contre la population juive », tract juif communiste (France, fin juin 1942)



### Ou'est-ce que la désindustrialisation ? Histoire du recul de l'industrie en Europe à la fin du XXe siècle

#### Sommaire :

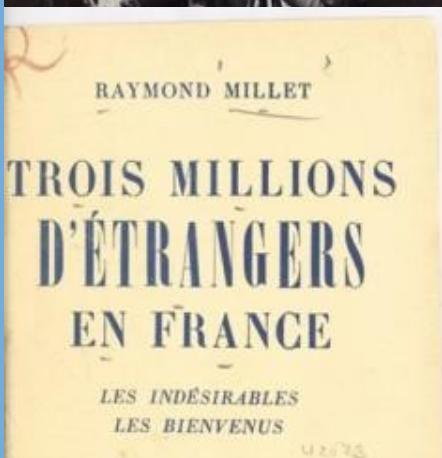
- Formes et temporalités de la désindustrialisation
- Femmes et désindustrialisation
- Document : une grève victorieuse d'ouvrières à Montreuil



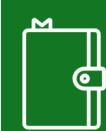
### « Indésirable » : une catégorie d'action publique des migrations contemporaines

#### Sommaire :

- Une catégorie d'action publique datant du XIXe siècle
- Une catégorie spatiale
- Usages : objet d'étude, catégorie d'analyse, catégorie d'expertise



### Dossier thématique : guerre et paix



# A VOS AGENDAS !

## Conférence

**Noémie LEROY**

**Doctorante en histoire contemporaine  
Lauréate du prix 2025 de la Fondation  
Ernest et Claire Heilbronn**

### ***La Shoah dans le Midi toulousain***

**17 février 2026**

**18h30**

**Institut universitaire Maïmonide –  
Averroès – Thomas d'Aquin (IUMAT)  
Salle Pétrarque  
MONTPELLIER**

*En partenariat avec le Comité Français pour Yad Vashem*

« Espace paradoxal durant la Seconde Guerre mondiale, le Midi toulousain fut à la fois terre de refuge et lieu d'internement et de déportation. Cette recherche, fondée sur l'étude d'archives et de témoignages, retrace les parcours d'enfants juifs réfugiés, cachés, internés ou déportés, et met en lumière les réseaux de solidarité religieux, humanitaires et communautaires qui ont contribué à leur protection.

La conférence abordera également l'après-guerre : la réintégration de ces enfants, les liens parfois maintenus avec leurs protecteurs, ainsi que les mémoires et silences entourant leurs trajectoires."



## Soirée

### ***Mémoires d'un passage : la Retirada***

**19 février 2026**

**18h30**

**Mémorial du camp de Rivesaltes  
Avenue Christian Bourquin  
RIVESALTES**



Pour cette soirée en deux actes qui retracera le parcours des exilés espagnols, le Mémorial vous propose :

**A 18h30 : Café histoire - "L'engagement des républicains espagnols dans la résistance"**

Animé par **Geneviève Dreyfus-Armand**, historienne et membre du Conseil scientifique du Mémorial du camp de Rivesaltes et **Diego Gaspar Celaya**, enseignant chercheur à l'Université de Saragosse, ce café-histoire retrace le parcours de républicains espagnols depuis l'exil jusqu'aux mouvements de Résistance en France.

Ayant été les premiers à affronter les fascismes coalisés, ils sont nombreux à poursuivre le combat aux côtés des Alliés et à participer sous diverses formes à la Résistance dans la France occupée.

### **A 20h00 : Spectacle vivant "Riz Noir - Arros Negre" Compagnie Arsenika**

Sous la direction artistique de **Clara Lloret Parra**, **Arsenika** déploie une recherche scénique où le son devient matière vivante. Voix, percussions, textures vocales et musicales dialoguent avec le mouvement pour faire surgir des paysages sensoriels et mémoriels. Après avoir présenté en 2023 Rapsodia - concert théâtralisé - au Mémorial du camp de Rivesaltes, la compagnie vous invite avec **Riz Noir** à un concert qui dure le temps de cuisson d'un riz noir.

Un plat qui se partage, comme la musique, comme les souvenirs. Clara et Raphaël poursuivent un chemin commun à la recherche des chants et des danses que pratiquaient leurs grands-mères. Des mémoires intimes et musicales, entre Quercy occitan pour lui et sud de la Catalogne (País Valencià) pour elle. Au Mémorial du camp de Rivesaltes, ce sont celles des exilés espagnols qui résonneront.

Écriture et mise en scène : Clara Lloret Parra

À partir de témoignages recueillis à Rivesaltes

Avec : Raphaël Dubert, Clara Lloret Parra

Composition sonore et arrangements : Raphaël Dubert & Clara Lloret Parra

Création lumières : Louise Brinon

9€ par personne

### **Séminaire LADEC – Maison d'Izieu**

**Témoins, témoignages,  
témoigner**  
**Séance n°2**

**27 février 2026**

**9h00-17h30**

**LYON ou webinaire**

### **Regards interdisciplinaires sur les crimes de masse – Anthropologie, Droit et Histoire**

Cette seconde séance du séminaire de recherche sera centrée sur le Rwanda et le génocide des Tutsi. La Maison d'Izieu et le LADEC de l'Université Lyon 2 reçoivent des spécialistes pour aborder la thématique « Rwanda, mémoires et savoirs : de la pertinence du témoignage» .

Autour de la table sont réunis :

**Bernard Bellefroid**, réalisateur du film *Une des mille collines*

**Hélène Dumas**, historienne française spécialiste du génocide des Tutsi au Rwanda

**Marcel Kabanda**, historien franco-rwandais, président de Ibuka-France, l'association pour la mémoire des victimes du génocide des Tutsi

**François-Xavier Nsanzuwera**, ancien avocat général au Bureau du Procureur du Tribunal pénal international pour le Rwanda

9h à 17h30 – Pause déjeuner de 12h à 13h20

Pour participer à cette séance, deux possibilités :

#### **En présentiel à Lyon**

Le lieu sera précisé prochainement (ce sera l'un des sites de l'université). Pour assister à la journée, vous devez réserver votre billet en ligne.

**RÉSERVER SON BILLET**

#### **En webinaire**

Les interventions seront retransmises en direct en webinaire. Si vous souhaitez le suivre, il vous suffit d'en faire la demande : [page d'inscription](#).

#### **S'INSCRIRE À LA VISIO**

Vous pouvez accéder au replay des précédentes séances sur la page dédiée au séminaire de recherche :

[Regards interdisciplinaires sur les crimes de masse](#)



## A VOIR, A LIRE, A ECOUTER...



### Les Lundis de l'IHEDN

#### **GROENLAND : « L'ARCTIQUE SEMBLE DÉSORMAIS DIVISE EN TROIS BLOCS**

Chercheuse associée à l'université de Cambridge, la géographe Émilie Canova analyse pour l'IHEDN les derniers développements autour du territoire autonome du Danemark. Selon elle, depuis la réélection de Donald Trump, les États-Unis sont devenus une puissance de déstabilisation de la région, comme l'était déjà la Russie : <https://oxi90.com/ERQRNUB66/9ECD5D1900664420BB57658F7ABB905A.php>

REGARDS INTERDISCIPLINAIRES SUR LES CRIMES DE MASSE  
ANTHROPOLOGIE, DROIT ET HISTOIRE - CYCLE 2025-2026

27 FÉVRIER 2026  
à Lyon

T  
ÉMOIINS  
émoignages  
émoigner

Paul Niedermann (à droite), enfant d'Iwoia, en discussion devant le tribunal lors du procès de Klaus Barbie en 1987 (c) Creative commons

SÉMINAIRE DE RECHERCHE • Séance 2

**RWANDA, MÉMOIRES ET SAVOIRS**  
De la pertinence du témoignage

avec Bernard Bellefroid, Hélène Dumas, Marcel Kabanda,  
François-Xavier Nsanzuwera

Informations et inscription  
[www.memorializieu.eu](http://www.memorializieu.eu)