



En bref...

4 septembre 2026

La lettre de l'Inspection Pédagogique Régionale d'histoire-géographie.

Formation continue

PAF 2026-2027

L'offre de formation de l'École académique de la Formation Continue (EAFC) pour l'année 2026-2027 est [consultable en ligne](https://www.ac-montpellier.fr/eafo-montpellier).

Les formations en histoire-géographie sont accessibles [directement par ce lien](#) ; des formations « Valeurs de la République » et EDD, en lien avec l'histoire, la géographie et l'EMC, sont également proposées.

Comme les années précédentes, l'inscription aux différentes formations passe par une phase d'abonnement permettant d'être informé de la mise en œuvre effective de la formation. L'inscription par le lien envoyé par mail par l'EAFC est ensuite indispensable.

La lettre d'information de l'Inspection se fera parallèlement l'écho des lieux et dates arrêtés pour les différentes formations.

1 Je m'informe

Je me rends sur le site académique
<https://www.ac-montpellier.fr/eafo-montpellier>
Je repère les cycles ou thématiques qui m'intéressent.
Je consulte les formations proposées.



2 Je m'abonne

Une formation m'intéresse, je clique sur : [Abonnement](#)

Je suis redirigé vers SOFIA-FMO.
Je me connecte avec mon identifiant et mon mot de passe académique.
Je m'abonne au module, manifestant ainsi mon intérêt pour ce dernier.

3 Je me pré-inscris

Lorsqu'une session de formation à pré-inscriptions est planifiée sur ce module, je reçois un message sur ma boîte académique me précisant tous les éléments (lieu, date, horaires, modalités.)

Si je suis toujours intéressé, je clique alors sur « Me pré-inscrire à cette session », en bas du message.

Ma pré-inscription est soumise à la validation de mon supérieur hiérarchique.

Événements

Journées européennes



La DAAC (Délégation Académique pour l'Art et la Culture) propose une série de dispositifs à destination des publics scolaires à l'occasion des **Journées Européennes du Patrimoine** et des **Journées Européennes de l'Architecture** ; le **18 septembre** et le **16 octobre**, l'opération « **Levez les yeux** » offre un ensemble d'activités organisées par les réseaux des acteurs culturels institutionnels publics et associatifs, mais aussi la découverte du patrimoine matériel et immatériel ainsi que de l'architecture contemporaine par un accès privilégié aux monuments publics ou privés sous la conduite de l'enseignant. Les thèmes de cette année sont le « **Patrimoine de la Photographie** », en lien avec le bicentenaire de la Photographie, le « **Patrimoine en péril** » et « **Réhabiliter : bâtir l'Avenir** ». L'ensemble des propositions, les ressources et les liens vers les différents partenaires sont référencés sur [le site de l'Académie de Montpellier](https://www.ac-montpellier.fr/eafo-montpellier).

Mémoires



Le projet Exilis a pour objectif de renforcer la connexion dans l'espace transfrontalier catalan et français sur la mémoire de l'exil grâce à la promotion du patrimoine historique partagé. Le projet donne des réponses au défi de diffuser la mémoire des déplacements forcés dans le contexte européen. Il fédère des acteurs régionaux autour d'une mémoire contemporaine commune du début de la guerre en Espagne à la fermeture de la frontière en 1946. Les premiers travaux issus du projet [sont disponibles en ligne](#), en français, espagnol, catalan et anglais.

Démocratie

Lumni propose [un dossier en ligne](#) sur les partis politiques en France et leur histoire depuis la Révolution. Les très nombreuses archives disponibles sont classées selon des entrées chronologiques mais aussi thématiques.