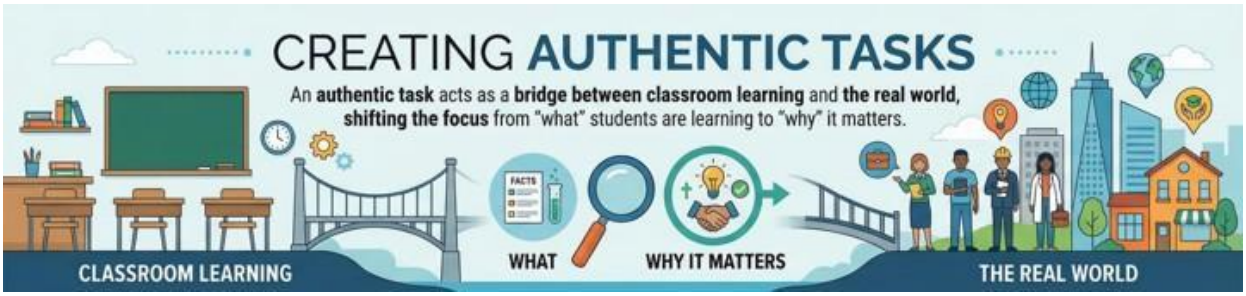
Newsletter Numérique et Anglais #01 – Octobre 2026

LES ACTUALITES EN COURS D'ANGLAIS



On le sait, traiter un sujet d'actualité en classe revêt un potentiel pédagogique certain. Quand il est bien choisi, c'est la quasi assurance de pouvoir s'appuyer sur des éléments connus des élèves et travailler leur engagement par le recours à des documents authentiques au plus près de leurs préoccupations, tout en travaillant des compétences d'éducation aux médias et à l'information.

> *"On-task behaviour and observed motivation increased significantly when authentic materials were used." — Matthew Peacock, ELT Journal (1997)*

Vous trouverez en fin de lettre un article d'analyse qui revient sur cette idée de la motivation liée à l'exploitation de documents authentiques.

L'actualité donne accès à une langue située et à des enjeux réels. Toutefois, le document « authentique » n'est pas automatiquement motivant : c'est bien la médiation, le niveau de difficulté et la tâche qui feront la différence.

Les outils numériques à notre disposition pour aborder ces sujets en classe sont pléthore et je vous en ai sélectionné quelques-uns. Tous « testés et approuvés ». Si vous avez le temps de n'essayer qu'une seule ressource, choisissez « Topical Talk ».

A. Topical Talk by The Economist :

une série de leçons hebdomadaires toutes aussi bien faites les unes que les autres d'après moi, avec un diaporama support à adapter selon ses envies. La seule contrainte : sponsorisé par Rolex... Dans le matériel pédagogique, vous avez à disposition le diaporama et des fiches d'explications pour les professeur(e)s et pour les élèves. C'est plutôt intuitif et il y a un choix très large de thématiques, remises au goût du jour avec les sujets d'actualité ou de société les plus brûlants. Testez et vous adopterez ! L'année dernière, j'ai utilisé (et légèrement modifié) la leçon sur Press Regulations and the News. Les élèves ont tout de suite accroché aux tâches proposées. C'est court, sans être simpliste, et dynamique.

https://talk.economistfoundation.org/resources/press-regulations-and-the-news/

B. Breaking News English :

un site qui permet d'accéder à des contenus journalistiques en fonction d'un niveau de compétences visé (de A2 à C2). Des activités à adapter sont toujours proposées pour aller avec les news proposées. Voir ce sujet qui m'a interpelé sur « AI Songs » :

https://breakingnewsenglish.com/2609/260907-ban-on-ai-songs-4.html



C. News in Levels :

un site qui différencie en un clic le niveau de difficulté des articles proposés (pas strictement « authentiques » en soi). Proposé avec une lecture de l'article (voix un peu synthétique mais claire), il y a toujours des aides de vocabulaire en contexte et une question qui permet de vérifier la compréhension et susciter un éventuel débat. Les variations récentes sur l'industrie de la mode en Inde ont attiré mon attention :

https://www.newsinlevels.com/products/indias-luxury-fashion-industry-level-1/

D. Zotero :

un gestionnaire de références documentaires, outil de veille numérique pour archiver et classer ses recherches. La toile est un gigantesque gouffre d'informations et il est rapide de s'y perdre et surtout de ne plus retrouver l'article qui avait fait « clic » ! Cet outil, à télécharger sur son ordinateur avec un add-on sur son navigateur, permet de tout classer et tout retrouver en un clin d'œil.

https://www.zotero.org/

E. GDELT Project :

un agrégateur de contenu ciblant les informations d'actualités ; outil d'exploration des tendances et de la couverture médiatique, utile pour formuler des hypothèses et comparer des traitements de l'information. Dopé à l'IA, chaque jour, il fait une synthèse de ce qui est « trendy » dans les médias aux USA et dans le monde. Un visuel est généré automatiquement via Gemini et une synthèse des sources utilisées est également disponible, ce qui permet d'aller faire soi-même ses propres recherches et vérification de contenu.

https://blog.gdeltproject.org/announcing-our-new-daily-todays-trends-on-capitol-hill-todays-media-trends-newsletter-briefings/

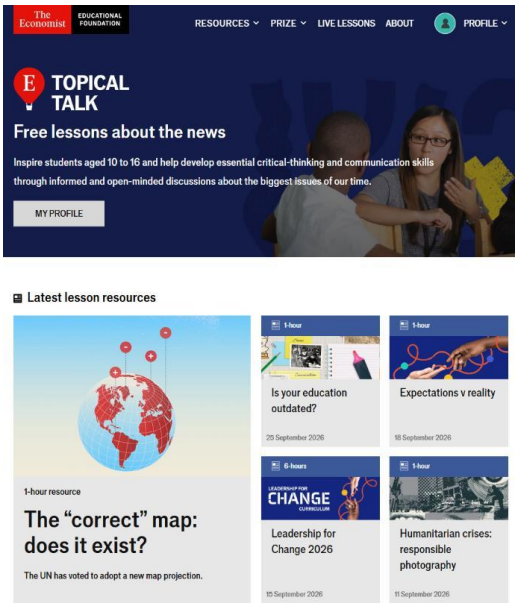
Trois réflexes numériques et d'éducation aux médias et à l'information :

- **Vérifier :** source, date, preuves et cadrage. Une tendance médiatique ne signifie pas nécessairement importance ou vérité.
- **Respecter :** droits d'auteur, licences et conditions de réutilisation ; citer et lier les sources.
- **Contrôler :** confronter toute synthèse de l'IA à l'original et ne pas transmettre de données personnelles d'élèves à un outil public non autorisé.

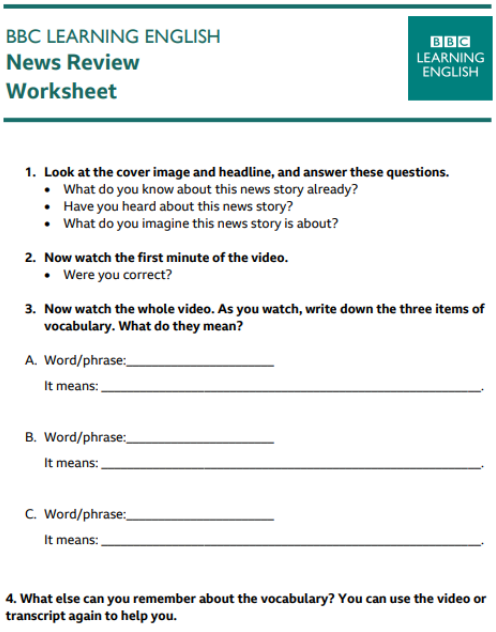
Annexe – webographie

Une pré-visualisation des sites mentionnés dans la newsletter et d'autres trouvailles à ne pas manquer.

https://talk.economistfoundation.org/



https://downloads.bbc.co.uk/learningenglish/newsreview/unit_1/use_NR_in_class.pdf



BBC LEARNING ENGLISH
News Review
Worksheet

BBC LEARNING ENGLISH

1. **Look at the cover image and headline, and answer these questions.**
   - What do you know about this news story already?
   - Have you heard about this news story?
   - What do you imagine this news story is about?

2. **Now watch the first minute of the video.**
   - Were you correct?

3. **Now watch the whole video. As you watch, write down the three items of vocabulary. What do they mean?**

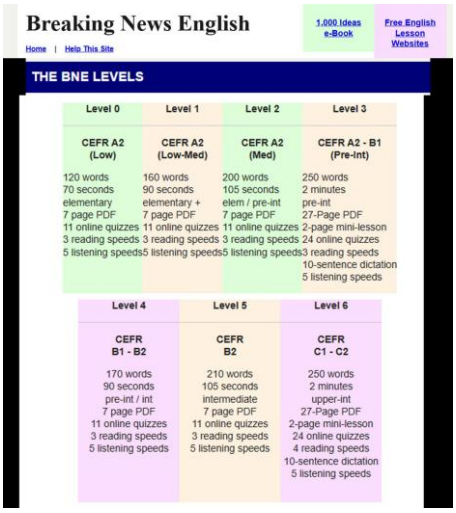
A. Word/phrase:_____
It means: _____.

B. Word/phrase:_____
It means: _____.

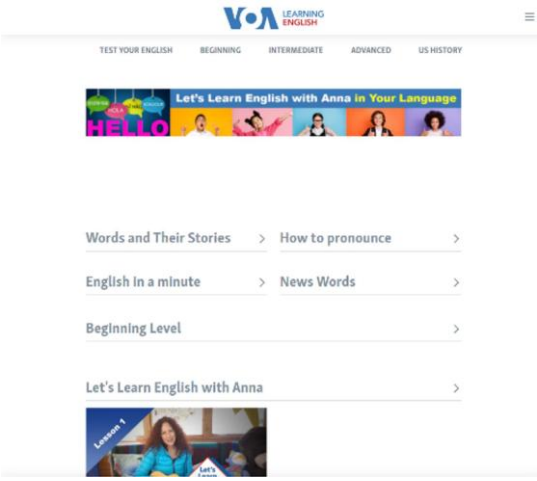
C. Word/phrase:_____
It means: _____.

4. What else can you remember about the vocabulary? You can use the video or transcript again to help you.

https://breakingnewsenglish.com/news_levels.html



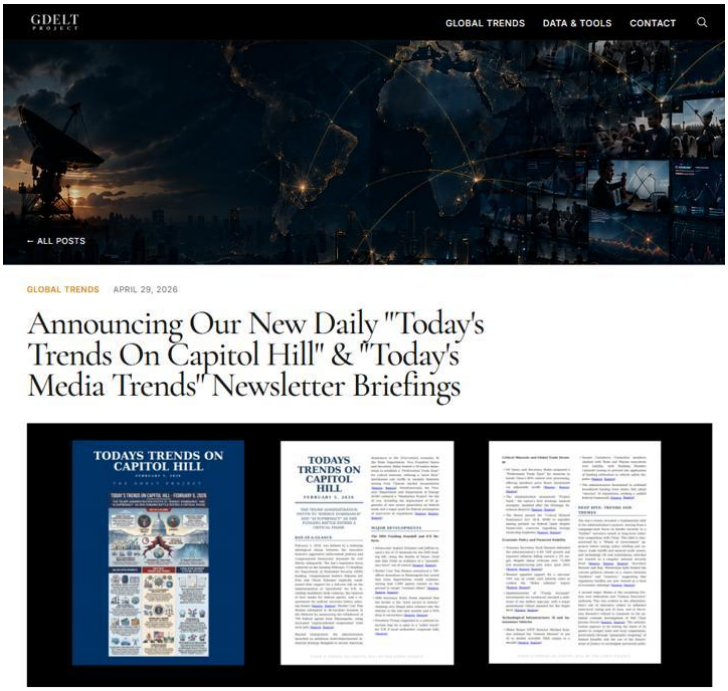
https://learningenglish.voanews.com/



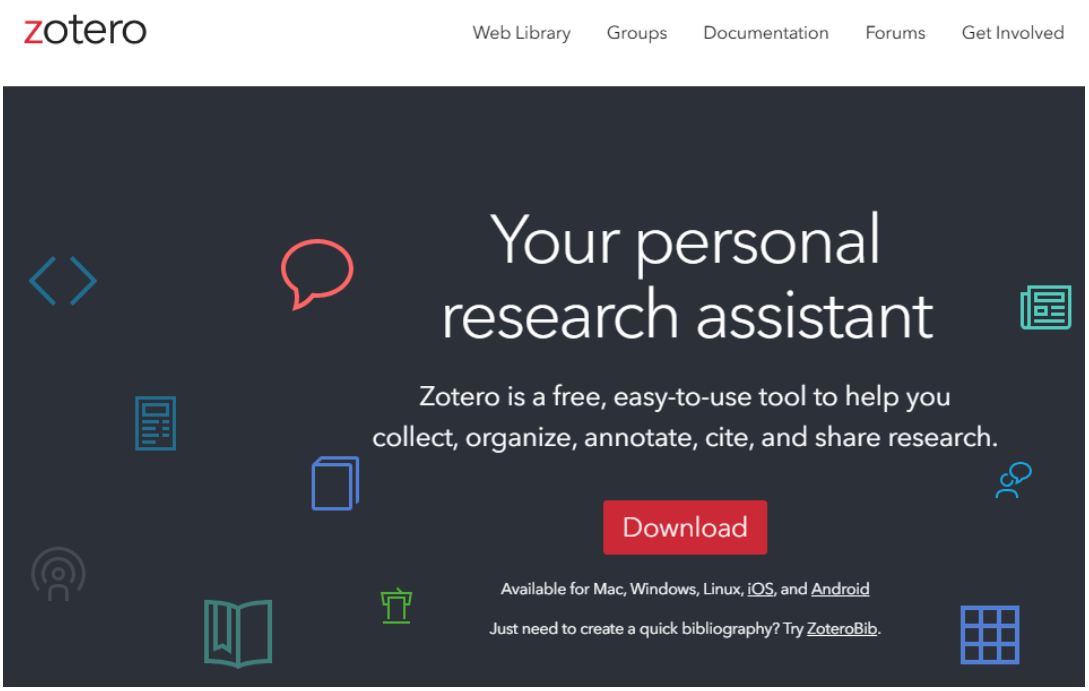
https://www.newsinlevels.com/



https://blog.gdeltproject.org/announcing-our-new-daily-todays-trends-on-capitol-hill-todays-media-trends-newsletter-briefings/



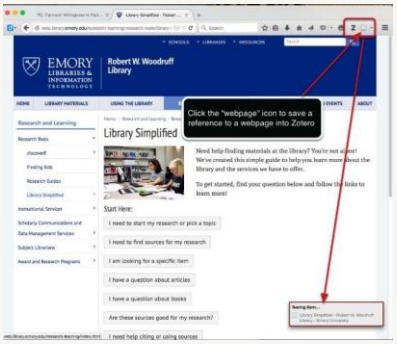
https://www.zotero.org/



Concrètement, à quoi sert cet outil ?

1. Collecter des articles en un clic

Vous consultez un article de The Guardian, de la BBC ou d'un autre média : l'extension de navigateur Zotero peut enregistrer son titre, son auteur, sa date, son URL et, selon le site, son texte intégral ou son PDF.



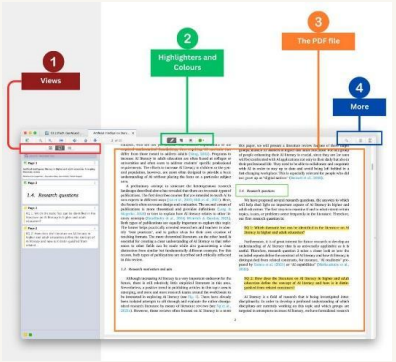
2. Organiser votre veille

Vous pouvez créer des collections telles que Climate change, AI and education, Politics, Science ou Media literacy, puis ajouter des mots-clés pour retrouver facilement les documents.



3. Garder une trace des ressources

Vous pouvez ajouter des notes pédagogiques : niveau CECRL estimé, thème, difficulté lexicale, activité envisageable, durée et compétences travaillées.



https://ioannanifli.wordpress.com/2021/03/30/selecting-authentic-materials-to-promote-language-learning/

