



@NGLEEK

Décembre 2023



LET'S DUB! (YOUTUBE CHANNEL)

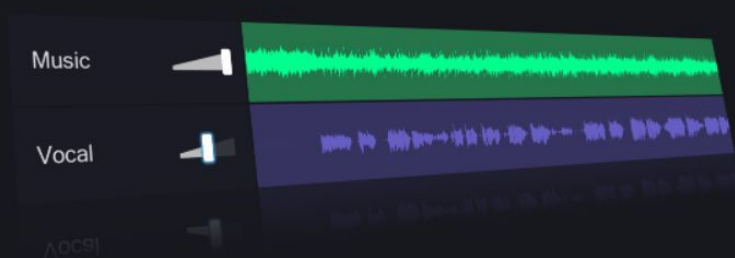


ISOLER LE SON D'UNE VIDÉO



Vocal Remover and Isolation

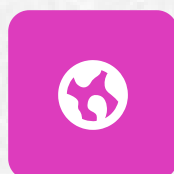
Separate voice from music out of a song free with powerful AI algorithms



RAJOUTER DES SOUS-TITRES



VEED.IO





CRCN

CADRE DE RÉFÉRENCE DES
COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

DOMAINES ET COMPÉTENCES

Information et données
concerne la **recherche d'information**, le **traitement des données** et intègre les questions d'**éducation aux médias et à l'information**

Communication et collaboration
traite de ce qui relève du **partage** et de la **publication** de contenus, des **interactions** et de la **collaboration** pour coproduire des ressources, des connaissances ou des données

Création de contenus
se rapporte à la **création de contenus numériques**, du plus simple au plus élaboré, y compris des **programmes informatiques**

Protection et sécurité
concerne la **sécurité du matériel**, la **santé**, l'**environnement** et la **protection des données personnelles**

Environnement numérique
traite des compétences qui permettent à un individu de **s'insérer dans un monde numérique** et de comprendre son fonctionnement

Les domaines du CRCN

Les icônes ci-dessous accompagneront chaque outil présenté.

Pour plus d'informations, cliquer sur le lien suivant:





La chaîne Enzodubbing sur Youtube propose une playlist intitulée "Let's dub! Bandes rythmo".

Le créateur propose donc des bandes rythmo pour doublages vidéos. C'est très fun à faire entre amis. Evidemment, cela peut être détourné à des fins didactiques en classe d'anglais. Malheureusement, les vidéos proposées sont pratiquement toutes en français (quoiqu'il semblerait que le créateur soit à l'écoute de ses followers et pourrait proposer des bandes en anglais).

Un travail d'interprétation, de la lecture oralisée, un travail sur l'intonation, sur le ton pourraient être envisagés. La découverte d'un métier à part entière pourrait être proposée.

Bref, je laisse libre champs à votre imagination débordante et vous propose des alternatives pour essayer de recréer vos propres bandes rythmo dans ce numéro d'@ngleek.

N'hésitez pas à me proposer vos créations pour un partage!



INFORMATION
ET
DONNÉES

CRCN

1



COMMUNICATION
ET
COLLABORATION

CRCN

2



Vocal Remover and Isolation est un puissant outil qui vous permet de séparer la piste son de votre piste vidéo. Il permet également de scinder les instruments des voix, ce qui va nous être très utile pour créer nos bandes rythmo!

On peut même isoler chaque instrument. La plateforme est gratuite et ne demande pas de s'enregistrer. Seul inconvénient, il faut attendre un moment après avoir créé quelques ressources pour pouvoir en créer de nouvelles..



CRÉATION
DE
CONTENUS

CRCN

3



Ultimate Vocal Remover est un autre puissant outil gratuit et open source qui permet d'effacer les voix d'une chanson ou d'une vidéo avec une qualité pro. On peut décider également de ne garder que les voix. Idéal pour créer des karaoké ou des documents audio à travailler en classe!



CRÉATION
DE
CONTENUS

CRCN

3

VEED.IO: CRÉER DES SOUS-TITRES FACILEMENT

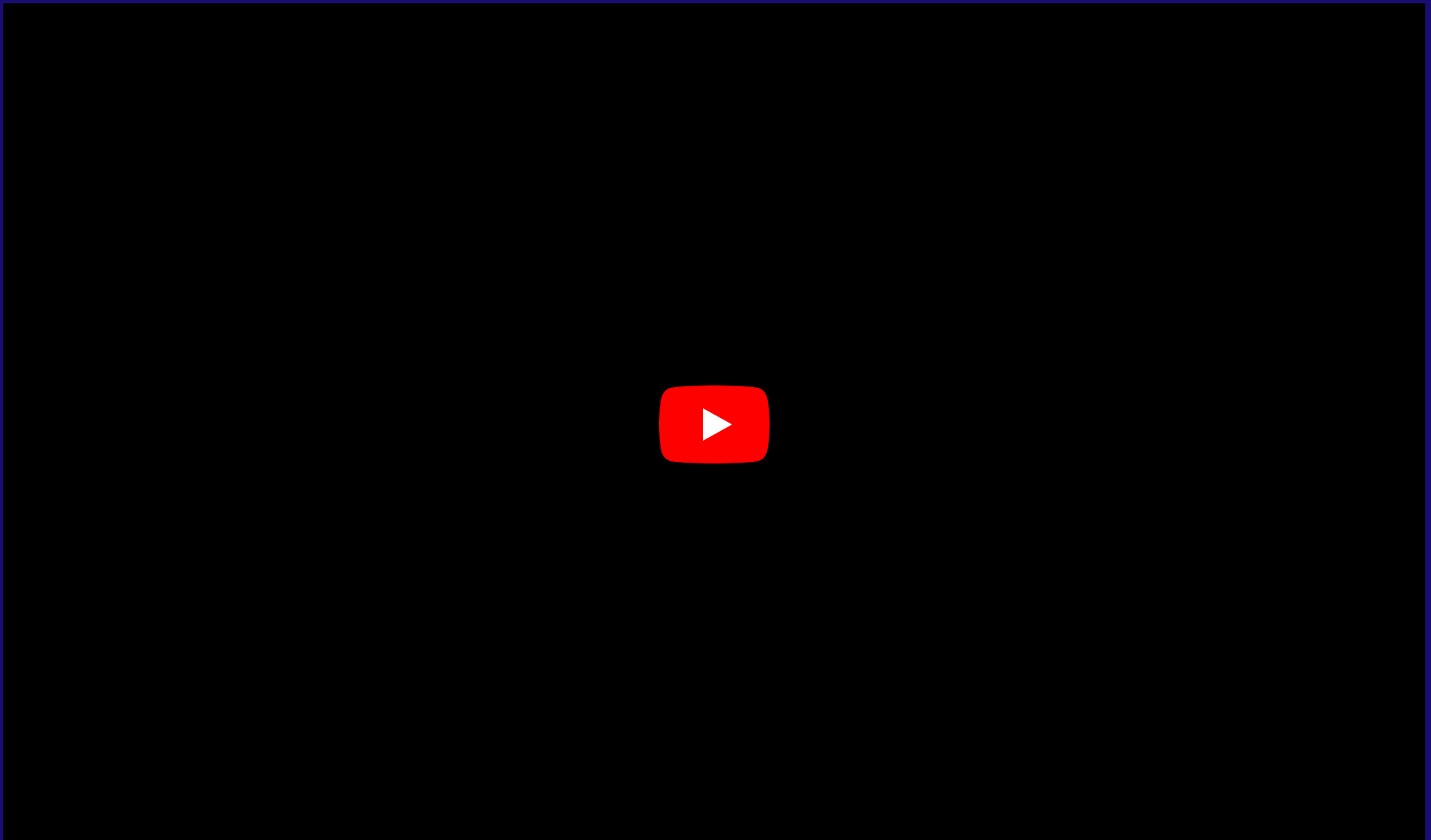


VEED.IO permet de rajouter en un clic des sous-titres à une vidéo grâce à l'I.A. de la plateforme.

Il vous suffit d'insérer votre fichier vidéo, de cliquer sur "subtitles" puis sur "auto". Et c'est terminé!

Un logo sera affiché sur votre vidéo malheureusement mais ça reste discret.

La version gratuite vous permet de créer pas mal de vidéos.



CRÉATION
DE
CONTENUS

CRCN

3