

## Faire écrire à partir d'une image

### Problématique

Appelés à s'appuyer sur les acquis des élèves, force est de constater à leur arrivée au collège en fin de cycle 3, qu'ils parviennent à écrire, et souvent davantage que nous l'attendrions dans notre matière. L'enjeu est donc de conserver pour certains cette facilité à entrer dans l'écriture, et de la développer pour d'autres. En classe d'histoire-géographie, l'usage des documents iconographiques peut être un point d'appui pour cela.

*Comment mobiliser les compétences des élèves construites au cycle 2 et 3 pour les faire écrire à partir d'images en histoire géographie ?*

---

### De quoi parle-t-on ?

Il s'agit de s'appuyer sur des images pour favoriser le récit écrit. La démarche s'inspire de pratiques du premier degré où des images d'Épinal sont parfois utilisées pour illustrer la vie de personnages historiques. Tout document iconographique peut être utilisé, avec pour objectif non d'en produire une analyse mais bien de déclencher un geste d'écriture. Les élèves choisissent des images pour répondre à une problématique et structurer leur récit.

*Remarque : Les EANA présents dans nos classes adhèrent eux aussi davantage à cette association d'images pour faire ressortir une idée.*

---

### Compétences visées

Écrire pour raconter

### Statut de l'écrit dans l'exemple proposé

- Écrit de synthèse
  - Rituel d'écriture
- 

### Exemple de situation d'apprentissage

Classe de 6<sup>ème</sup>. Leçons d'histoire.

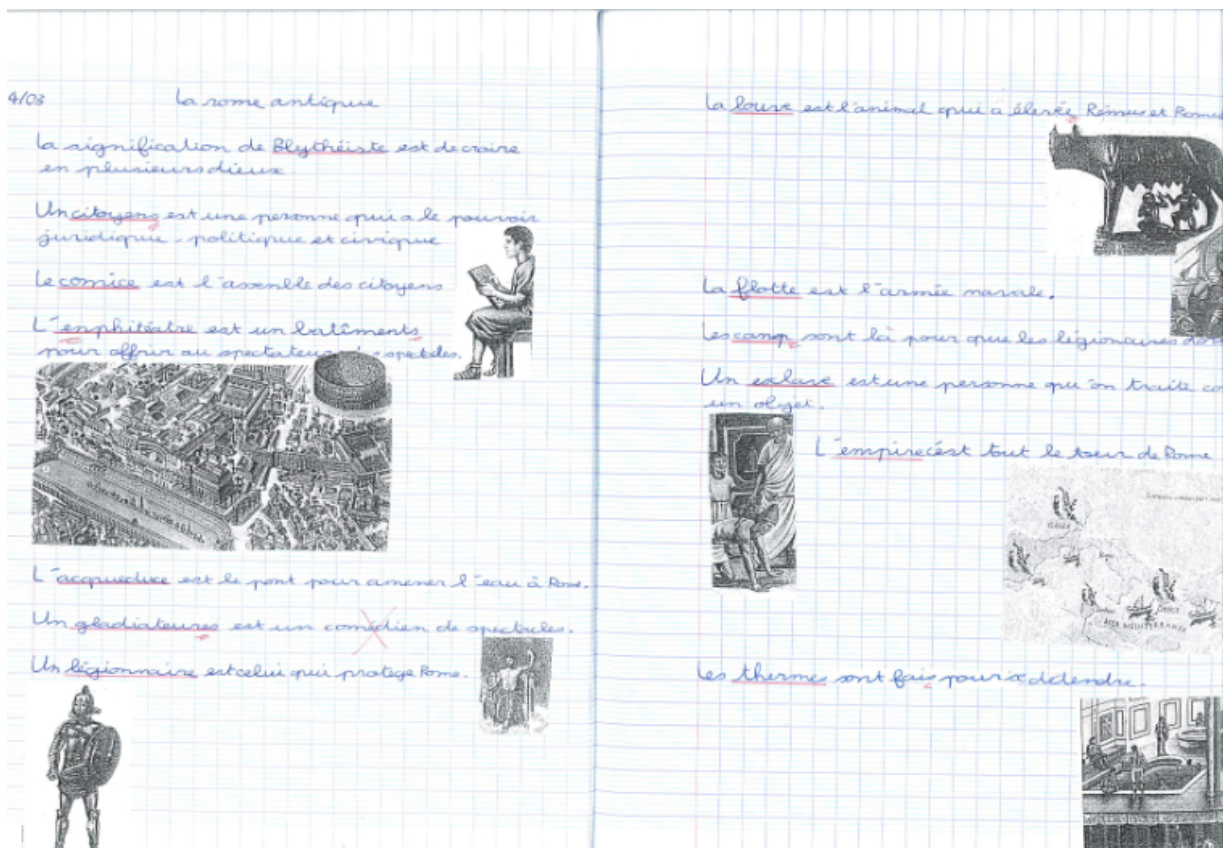
A la fin de la séquence d'histoire (Le monde des cités grecques, Rome du mythe à l'histoire, etc.) les élèves recherchent dans de vieux manuels à leur disposition en fond de classe une image qui représente selon eux chacune des leçons travaillées dans le chapitre. Ce travail de sélection permet une révision du vocabulaire et de la compréhension de la thématique. Il

s'effectue selon des modalités variables selon les chapitres et selon rythme de travail des élèves :

- De manière individuelle, et seulement pour celles et ceux qui ont terminé l'activité précédente.
- En groupe, les élèves choisissent des images et doivent argumenter à leurs camarades afin de justifier leur choix, et se mettre d'accord sur celles retenues.
- En binôme, avec pour tâche connexe de relever les mots clés du chapitre.
- En équipe, ils relèvent le vocabulaire puis l'associent à des images pour construire le sujet de l'évaluation.

## Productions d'élèves et analyse

Classe de 6<sup>ème</sup>  
Février 2026



### Écrit n°1

Cet élève, scolaire, a des difficultés de rédaction et on sent qu'il n'ose pas se lancer. Il s'attache aux mots et aux images.

*Limite : Certains élèves n'arrivent pas à se détacher des mots proposés ou des images. L'écrit aboutit à une liste d'informations qui ne donne pas de sens au récit.*

## La Rome antique

Contrôle final LA ROME ANTIQUE 6°

A l'aide des vignettes ci-dessous qui vous serviront à illustrer votre travail, construisez des phrases claires et pleines de sens employant les mots suivants :

Polytechnistes, citoyens, comices, amphithéâtre, aqueduc, gladiateurs, légionnaire, camp, esclaves, thames, commerce, villes romaines, cirque, théâtre, sciences, forçats, victoires, flotte, louve, empire.

D'abord, il y a le mythe, la légende de Romulus et Rémus deux jumeaux abandonnés, et recueillis par une louve. Après puis s'avoir qui va fonder Rome. Sur un malheur ils attendent un signe des entendent les deux jumeaux battant et Romulus gagne.

Mais, la vraie histoire qui a été prouvée avec les sciences, est découverte par des fouilles archéologiques parle de la romanisation de l'empire.

Les archéologues ont trouvé des traces de l'occupation de l'époque étrusque. Ils se sont installés à Rome pour peupler, puis ils ont construit des temples qui leur permettaient de se protéger des barbares. Grâce à ces légionnaires, les romains ont pu avoir de nombreuses victoires, par exemple à Carthage en -52 avant J.-C. Puis si peut qu'ils gagnent, ils se sont installés tout

autour de la mer méditerranée. Rome a été fondée en -753/-754 avant J.-C. Il y a une république en -509 après J.-C. Les romains avaient construit plein de monuments, se comme par exemple le théâtre, le cirque, la bibliothèque, les temples, amphithéâtre, aqueduc, etc. c'est les esclaves qui faisaient les travaux.

Les citoyens aiment aller au forum, ils passent au centre de la ville. En c'est là où se déroule la vie politique, c'est là où il y a la bibliothèque.

Les romains ont construit beaucoup de routes, ça ça qu'on appelle les voies romaines. Ça avait une exploitation, tout routes même à Rome.

D'ailleurs, comme les romains ont surveillé une grande partie de la mer méditerranée, ils appelaient cette mer mer romaine, ça veut dire notre mer.

Après tous ces combats, il y a eu la Pax Romana, la longue période de paix qui a permis aux citoyens de commercer et de s'enrichir.

## Écrit n°2

Une production satisfaisante, réalisée par une élève qui ne réussit pas forcément à l'écrit (difficultés de compréhension des consignes et des documents). La thématique est comprise et la rédaction dépasse les 30 lignes

**Limites :** Le récit manque de structure. La chronologie n'est souvent pas respectée.

## Exemples de sujets d'évaluation construits par des élèves de 5<sup>ème</sup>

Compétence travaillée : Écrire pour construire sa pensée et son savoir :

NOM : .....  
Prénom : .....

Travail d'écriture

En vous appuyant sur les images étudiées en classe, répondez à la question suivante :

**Comment le pouvoir royal s'affirme-t-il au moyen-Âge dans le royaume de France ?**

Vous pouvez utiliser les mots de la liste suivante pour répondre :

Sacre- Domaine royal- Baillis- royaume- dynastie- guerre de Cent ans- taxes et impôts- extension- conquêtes.



Compétence travaillée : Écrire pour construire sa pensée et son savoir :

NOM : .....  
Prénom : .....

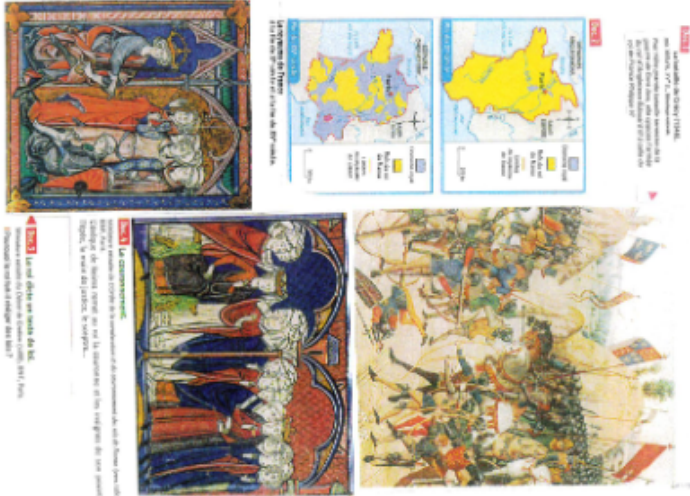
Travail d'écriture

En vous appuyant sur les images étudiées en classe, répondez à la question suivante :

**Comment le pouvoir royal s'affirme-t-il au moyen-Âge dans le royaume de France ?**

Vous pouvez utiliser les mots de la liste suivante pour répondre :

Sacre- domaine royal- baillis et sénéchaux- sacre- royaume- dynastie- légiste ou juristes- Guerre de Cent ans- Taxes et impôts- Extension.



## Pour aller plus loin

Il existe de nombreuses ressources dans le premier degré sur cette thématique, qui ont constitué une importante source d'inspiration lorsqu'il a fallu accueillir un grand nombre d'EANA dans notre structure. En voici quelques-unes :

- Benoît Falaize, HISTOIRE CM2, *Mes premiers récits*, éditions Retz, 2017.
- Christophe Gilger, Laly Hervé, Roederer Philippe, Jean-Paul Zampin, *Enquête d'histoire, situations problèmes pour le cycle 3*, CANOPE éditions, 2019.
- <https://mediascol.ac-clermont.fr/ien-montlucon1/2022/06/16/produire-des-ecrits-a-partir-dimages/>