

Scénario Pédagogique – Fiche synthétique

TIRER PARTI DES POSSIBILITES DE LA *PLATEFORME AREN (DIALOGUEA)* POUR FAIRE TRAVAILLER L'ARGUMENTATION DE LA DISSERTATION AUX ÉLÈVES

Niveau de la classe : Terminales générales et technologiques.

Place dans le programme : Épreuve d'examen : la dissertation.

Problème pédagogique :

En quoi consiste une dissertation ? D'abord à comprendre une question, à dégager le ou les problème(s) impliqué(s) par la question (repérer les enjeux politiques, juridiques, scientifiques, sociétaux, etc.) puis à développer rationnellement un point de vue, c'est-à-dire exercer sa raison, *rendre raison* et non pas *vouloir avoir raison*. En somme il s'agit de dérouler progressivement une réflexion articulée qui permet de prendre position concernant le problème emporté par la question, et ce dans ses différentes dimensions. Pour penser, il ne suffit pas d'être authentique et sincère, il faut prouver, argumenter, confronter des jugements ; il faut « penser par soi-même », mais aussi « penser en se mettant à la place de tout autre » (Kant, *Critique de la faculté de juger*, §40). **Dès lors, comment apprendre à trouver / construire / exposer des arguments ? Comment donner forme à sa propre pensée ?**

Par le dialogue, parce que dans le dialogue chacun des interlocuteurs tisse le discours avec l'autre au fur et à mesure de ce qui est dit : il faut faire un effort pour sortir de soi et rencontrer l'autre. « Dans l'expérience du dialogue, il se constitue entre autrui et moi un terrain commun, ma pensée et la sienne ne font qu'un seul tissu, (...). Il y a là un être à deux (...), l'objection que me fait l'interlocuteur m'arrache des pensées que je ne savais pas posséder, de sorte que, si je lui prête des pensées, il me fait penser en retour » (Merleau-Ponty *Phénoménologie de la perception*, II^{ème} partie, IV, Gallimard, 1945, p.407).

Ainsi, on ressort toujours changé d'un dialogue / débat parce que l'autre nous a aidé à penser, à formuler clairement nos propres pensées, à développer nos arguments ou à en trouver de nouveaux pour répondre à ses objections, à mettre en question nos certitudes, à enrichir notre argumentaire grâce aux arguments qu'il nous a proposés.

Il ne suffit donc pas de parler pour dialoguer / débattre, ni d'affirmer pour penser. Le dialogue / débat permet par l'ouverture d'une véritable intersubjectivité l'émergence d'une solution commune et rationnellement élaborée, qui dépasse souvent l'aridité d'un discours qui simule seulement cette intersubjectivité.

Objectifs :

- Permettre un débat d'idées plus que d'opinions en imposant de lire des textes choisis par l'enseignant.
- Prendre en compte les points de vue des autres en dégageant les thèses et les arguments énoncés par les auteurs et / ou les autres élèves.
- Éveiller le sens critique des élèves en les invitant à discuter ces thèses et ces arguments.
- Formuler et développer ses propres arguments en réponse à ceux de l'auteur et / ou à ceux des autres élèves.
- Construire le développement de la dissertation en réutilisant le contenu des débats (possible recours à la fonction *synthèse des discussions* de la plateforme de e-débat permettant un export organisé des interventions).
- Apprendre à travailler et à penser en collaboration avec les autres.
- Gagner en autonomie en ayant la possibilité de travailler en dehors du temps scolaire (avec les autres élèves sur la plateforme de e-débat).
- Renoncer à copier des corrections - notamment trouvées sur internet.

Scénario Pédagogique – Fiche synthétique

Situation d'apprentissage (rôle de l'outil numérique) :

Type d'outil et de ressource : Ordinateur connecté à internet et textes choisis par l'enseignant.

Type de dispositif : L'activité nécessite de travailler en demi-groupe et de fournir un ordinateur à chaque élève.

Déroulement du scénario : Les élèves travaillent de façon *synchrone* (dans la salle) et *asynchrone* (chez eux). Ils sélectionnent dans les textes les passages qu'ils veulent discuter (en les reformulant et en argumentant leur critique) et procèdent de la même manière pour discuter les posts des autres élèves. À la fin, ils utilisent la fonction de synthèse des discussions de la plateforme pour trier les arguments et conserver ceux qu'ils souhaitent utiliser pour leur devoir.

Évaluation : La dissertation finale rédigée à la main est évaluée.