

5è Séquence 4 Musique et images

Quels sont les liens entre les sons et les images dans un film?

EXPLORER, IMAGINER, CREER ET PRODUIRE

Compétences évaluées: <i>je sais...</i>		TS	S	F	I
Imaginer, concevoir , produire et enregistrer des bruitages					
Capacités	Chercher la précision dans la synchronisation, le timbre et les dynamiques				
Attitudes	Se montrer inventif, créatif et original				

Consignes pour inventer un bruitage

1. **Regarde la vidéo** pour comprendre le métier de « bruiteur » <https://www.youtube.com/watch?v=jX60QZika6A>
2. **Regarde le film d'animation** (sans son)
-> *choisis 2 ou 3 images* à sonoriser.
3. **Chercher des idées de bruitages.**
-> *Complète le tableau suivant.*
4. **Enregistre** (si possible) l'idée de bruitage (téléphone ou ordinateur)
5. **Déposer le fichier** du bruitage sur pronote ou sur le cloud suivant, si le fichier est trop gros:



Description de l'image choisie : objet, mouvement, ... et minutage de la vidéo	Objet pour faire le bruitage	Technique, manière de faire le son (Type de mouvement: frottement, percussion, etc)	Intensité du son (en fonction de l'intention de l'image)

Classe..... Nom..... Prénom.....

5è Séquence 4 Musique et images

Quels sont les liens entre les sons et les images dans un film?

REALISER DES PROJETS MUSICAUX : bruiteur une séquence de film d'animation

Compétences évaluées: je sais...		TS	S	F	I
Capacités	Chercher la précision dans la synchronisation, le timbre et les dynamiques				
	S'impliquer dans un projet collectif				



Minutage de la vidéo	9'' Bassine	18''15 Matelas ressorts	32'' Vent	37''08 Arbre	31''05 Ressort schawn	33''05 ressorts moutons
Elève bruiteur	<i>Elaia</i>	<i>Noé Maxime Axel Issam</i>	<i>Nina</i>		<i>Noé</i>	<i>Noé Maxime Axel Issam</i>
Objet pour faire le bruitage	Cartable	Règles	Stylo			Règles
Technique	trainé par terre	faire vibrer en même temps	souffler dedant			faire vibrer en même temps
Intensité du son						