

WEBRADIO

Résumé de l'activité en quelques mots

Réaliser une Webradio avec des élèves de 2^{nde}.

Objectifs

Créer une émission radio qui sera diffusée sur le site du lycée

Compétences orales

Compétences spécifiques à la physique-chimie

- Utiliser un vocabulaire exact et compréhensible pour expliquer les phénomènes rencontrés (différenciation de la grandeur physique, de son symbole, de son unité, du symbole de son unité, explicitation d'une formule,...)
- S'approprier les outils numériques au travers de l'utilisation de LoRdi et de l'ENT

Compétences générales

- Améliorer l'expression et la production orale
- Réinvestir les compétences scolaires d'écriture dans le contexte de la radio
- Utiliser ses connaissances scolaires et extrascolaires
- Pratiquer une éducation aux médias par la pratique
- travailler en groupe, échanger avec ses pairs
- Intégrer des élèves en difficulté par une transmission des connaissances innovante qui encourage l'apprentissage.

Scénario pédagogique

Il ne s'agit pas d'une radio en direct. Il s'agit de faire enregistrer une émission de 1 à 3 minutes sur un thème de physique chimie, qui ensuite sera accessible à partir du site internet du lycée.

Pour produire une émission il faut environ 7 à 8 séances d'une heure.

Les élèves forment des groupes de 3-4 élèves, choisissent un sujet, effectuent des recherches, mènent une réflexion sur la présentation (reportage, débat, interview, parodie, saynète, chanson...), rédigent sur Lordi leurs textes dialogués, enregistrent l'émission.

Contraintes : l'émission s'appellera « la physique c'est fantastique ! » et tous les participants devront parler et être enregistrés.

Documents d'accompagnements

Le professeur valide le choix éclairé du thème.

Des séances sont organisées en partenariat avec les professeurs documentalistes au CDI pour aider à la recherche variée d'informations

Le professeur fait une rapide présentation des outils principaux d'Audacity.

Productions d'élèves (enregistrement audio)

- Star Wars
- Ensemble des émissions (d'autres disciplines aussi) :
<https://jeanvilar.net/webradio/archives.asp>

Analyse de l'activité

Réalisée en AP 2^{nde}, l'émission Star Wars est très aboutie, et comporte toutes les exigences demandées. Elle a été réalisée par un groupe de très bons élèves. C'était une AP qui était à la fois demandée par les très bons élèves qui n'avaient pas besoin de soutien disciplinaire, par des élèves classiques ou plus faibles qui voulaient découvrir une autre façon de travailler. Sur le site du lycée on trouvera des émissions de qualité différente, mais tous les élèves ont fait le travail, ont échangé, ont fait l'enregistrement.

Prolongements possibles – variantes

Le nombre de séances est important à cause du choix de réflexion de la forme à donner à l'émission ainsi qu'avec la partie « montage » où sont insérés les sons, etc... En simplifiant ces 2 éléments, le travail peut être réalisé sur un laps de temps plus réduit.