

Appel à projets pédagogiques

À l'occasion des 60 ans de la fin de la guerre d'Algérie, la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives du ministère des armées conduit un appel à projets pédagogiques pour l'année scolaire 2021-2022 auprès des établissements scolaires, des associations et collectivités locales, sur le thème :

La guerre d'Algérie : une histoire militaire, des mémoires combattantes



Cérémonie nationale du 5 décembre 2016, mémorial du Quai Branly, Paris. © A.Thomas-Trophime/DICOD

Tout au long de l'année scolaire 2021-2022, la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) du ministère des armées pourra apporter son soutien aux projets pédagogiques qui répondront à cet appel à projets pédagogiques. Ce soutien pourra prendre différentes formes financières, pédagogiques et événementielles.

Lors des différentes commissions de subventions de la DPMA qui auront lieu d'octobre 2021 à juin 2022, un intérêt tout particulier sera porté aux actions pédagogiques des établissements scolaires, associations, fondations ou collectivités territoriales qui répondront à cet appel à projets.

Les projets des écoles et établissements scolaires pourront par ailleurs donner lieu à la réalisation d'un film documentaire ou l'attribution de mentions dans le cadre de l'action nationale interministérielle "Héritiers de mémoire »

<https://cheminsdememoire.gouv.fr/fr/operation-heritiers-de-memoire>

La sélection des projets scolaires pour « Héritiers de mémoire » ayant lieu fin octobre 2021, **les établissements scolaires qui souhaiteraient être sélectionnés dans ce cadre sont invités à transmettre leurs projets dès les mois de septembre et octobre.**

Au-delà de l'opération « Héritiers de mémoire », les projets scolaires pourront faire, sous réserve de leur qualité, l'objet d'un **soutien financier et partenarial lors des commissions de soutiens aux projets scolaires de novembre 2021, mars et mai 2022.**

Pour toute précision sur l'appel à projets, pour l'envoi des projets ou demandes de subvention, nous vous invitons à contacter le bureau de l'action pédagogique et de l'information mémorielles (BAPIM) de la sous-direction de la mémoire combattante (SDMC) :

o Par voie électronique : dpma-bapi.correspondant.fct@intradef.gouv.fr

o Par voie postale :

DPMA/SDMC/BAPIM

60, boulevard du Général Martial Valin CS21623 - 75509 Paris Cedex 15

Cet appel à projets est conduit en partenariat étroit avec le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de l'agriculture et de l'alimentation. Sont également partenaires :

Ministère des armées :

- Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD)
- Service historique de la Défense (SHD)
- Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONAC-VG)

Associations, fondations...

- Fédération nationale André Maginot (FNAM)
- Fondation pour la mémoire de la guerre d'Algérie, des combats du Maroc et de Tunisie (FMGACMT)
- Union nationale des combattants (UNC)
- Union fédérale (UF)
- Union des blessés de la face et de la tête (UBFT), « les Gueules Cassées »
- Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE)

[Accéder aux sites partenaires](#)

Contenu de l'appel à projets pédagogiques

Le contexte mémoriel

Le 19 mars 1962, le cessez-le-feu décrété en Algérie concrétise la signature, la veille, des accords d'Evian. Il annonce la fin d'un conflit débuté en novembre 1954 et qui a concerné, de part et d'autre de la Méditerranée, plusieurs centaines de milliers de combattants.

Les 60 ans de la fin de la guerre d'Algérie en mars 2022 invitent à approfondir la réflexion sur ce conflit, son histoire et la mémoire qui en découle, alors même que les principaux témoins de cette époque sont de moins en moins nombreux. Cet enjeu a **une importance toute particulière pour les jeunes générations** qui n'ont pas connu cette période de l'Histoire et qui l'entendent pourtant régulièrement évoquée. Il a aussi **une grande importance pour les anciens combattants et leurs descendants**, qui aspirent à une reconnaissance de leurs mémoires particulières. Il s'inscrit enfin dans le cadre d'une **approche renouvelée sur le sujet**, qui a vu les programmes scolaires faire une place particulière à l'histoire militaire et à la mémoire de la guerre d'Algérie.

En Algérie, le déclenchement de l'insurrection nationaliste du 1^{er} novembre 1954 s'inscrit dans le contexte plus général des lendemains de la Seconde Guerre mondiale et du mouvement global de décolonisation.

La longueur de cette séquence historique (8 ans de guerre, de 1954 à 1962), les exactions commises de part et d'autre et ses conséquences humaines et politiques ont profondément marqué les contemporains et imprègnent encore notre société.

Aujourd'hui, des journées nationales honorent la mémoire des victimes civiles et militaires, des cérémonies et des lieux ancrent le souvenir de la guerre d'Algérie dans l'Histoire et les territoires. De part et d'autre de la Méditerranée, une mémoire commune se construit lentement, au fur et à mesure des travaux des historiens.

Une histoire militaire, des mémoires combattantes

Cet appel à projets propose d'ouvrir auprès des jeunes générations une réflexion sur les acteurs et les témoins du conflit, ainsi que sur le patrimoine de pierre lié à la mémoire franco-algérienne.

Il s'inscrit en lien étroit avec les programmes scolaires. Il est en effet adapté, dans **l'enseignement général**, au programme d'histoire de **tronc commun de Terminale** (thème 2, chapitre 3) qui traite de la nouvelle place de la France dans le monde, alors même qu'elle cesse d'être une puissance coloniale, et qui intègre « la Guerre d'Algérie et ses mémoires » comme point de passage et d'ouverture.

Il peut aussi intéresser **l'enseignement de spécialité** des classes de **Première** (thème 4, Axe 2 : « information et propagande en temps de guerre ») et **Terminale** (Thème 3, Axe 1 : « Mémoires et histoire d'un conflit : la guerre d'Algérie »).

Dans **l'enseignement professionnel**, la guerre d'Algérie peut également être évoquée dans le cadre du programme de **Terminale** (thèmes 1 et 2).

De 1954 à 1962, des centaines de milliers de jeunes Français sont projetés dans un conflit qui ne dit pas sa véritable nature, militaires d'active, rappelés puis appelés du contingent, dont la plupart n'avaient jusqu'alors jamais quitté le territoire métropolitain. **Dans le cadre de cet appel à projets, il est proposé par exemple d'explorer les témoignages de ceux qui ont combattu.** Des interviews, des reportages et des enquêtes peuvent ainsi être menés auprès d'une génération qui disparaît aujourd'hui progressivement et dont la parole collectée permettra de refléter toute la diversité. Des itinéraires, des biographies peuvent être retracés et réalisés à partir de ces témoignages, des archives disponibles et des journaux des marches et opérations, qui permettront de mener un travail d'enquête historique. Ce recueil de paroles peut s'accompagner d'un recueil d'objets ou de photographies quand celui-ci est aussi support de mémoire. Il peut être prétexte à la réalisation d'un travail de contextualisation qui peut également recouvrir une dimension pluridisciplinaire.

La guerre engage les hommes, mais elle repose aussi sur des moyens matériels et des techniques qui la conditionnent, l'alimentent et parfois en transforment le cours. La guerre, si elle touche les villes, se mène ainsi d'abord sur de vastes espaces ruraux, souvent montagneux, difficiles d'accès et impose une adaptation des tactiques. L'utilisation de l'hélicoptère se systématisait et marque profondément les opérations, tandis que la très large diffusion du transistor permet à chaque soldat de rester en contact avec l'actualité métropolitaine, quel que soit son lieu de cantonnement. On sait l'importance de ces postes individuels dans l'échec du putsch de 1961 et l'utilisation que sut en faire le général de Gaulle après son retour au pouvoir. **Une histoire des techniques se superpose ainsi à l'histoire du conflit,** qui est aussi celle de l'entrée de la France dans une nouvelle modernité. **Ces éléments peuvent amener à réfléchir sur le rôle des médias en temps de guerre** (programme de HGGSP 1^{ère}) mais trouvent plus largement une résonance dans les conflits asymétriques actuels ou récents (programme de tronc commun Terminale).

Conflit humain, conflit matériel, **la guerre d'Algérie est aussi un conflit psychologique, un conflit de représentations auquel n'échappe pas le monde combattant.** Des organismes spécialisés sont ainsi mis en place au sein des armées : alors que le centre d'instruction, de pacification et contre-guérilla d'Arzew forme, à partir de 1957, tous les officiers affectés en Algérie aux procédés de l'arme psychologique, des Cinquième Bureaux spécialisés dans la guerre et l'action psychologiques sont créés dans tous les états-majors. S'ils sont supprimés dès février 1960, ils n'en témoignent pas moins de la prise en compte par l'institution militaire d'une nouvelle dimension, à l'heure où l'étude des nébuleuses et des réseaux d'influence auprès des médias revêt une importance nouvelle. Un travail critique sur ces pratiques pourrait ainsi être utilement mené dans le cadre de l'éducation aux médias et à l'information.

L'histoire de la guerre d'Algérie est enfin celle de ses lendemains, en particulier celle de la mémoire du monde combattant. Là aussi, **un travail d'enquête pédagogique peut être mené sur la mise en place des diverses associations qui le structurent,** qu'elles regroupent les anciens appelés ou les supplétifs de l'armée française qui ont pu être rapatriés après 1962.

La politique institutionnelle a progressivement évolué, jusqu'à la nouvelle qualification du conflit en 1999 et la création à Paris en 2002, quai Branly, d'un Mémorial rendant hommage aux victimes de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie. Ce nouveau Haut lieu de la mémoire nationale du ministère des armées sert de cadre aux commémorations, notamment celle des 19 mars et 5 décembre. Le patrimoine mémoriel est par ailleurs très

varié, plusieurs sites étant eux-mêmes porteurs de mémoire: anciens hameaux de forestage ayant accueilli les harkis, camps par où transitèrent les rapatriés, comme celui de Rivesaltes. **Des visites virtuelles peuvent être organisées sur ces lieux, des travaux menés sur leur valorisation et leur histoire en partenariat avec les acteurs locaux.**

A une autre échelle, **des recherches peuvent être conduites sur les éléments inscrivant la mémoire des anciens combattants ou événements passés dans le paysage urbain** : stèles, plaques commémoratives, noms de rue, inscriptions, monuments, sépultures sont aussi l'occasion de mener un travail d'enquête local permettant de réfléchir à la perception actuelle du conflit, ses traces et son souvenir, de part et d'autre de la Méditerranée.

Les ressources pédagogiques de l'appel à projets

❖ **Ressources pédagogiques de la DPMA sur la plateforme d'enseignement de défense Educ@def et le site « Chemins de mémoire »**

Articles

- [19 mars : journée nationale d'hommage aux victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie](#)
- [Maurice Vaïsse-De Gaulle et l'Algérie](#)
- [Claire Miot-Les soldats colonisés de l'Empire français](#)
- [Les premières troupes supplétives en Algérie](#), Jacques Frémeaux, *RHA* 255/2009
- [1958, une nouvelle République en guerre](#), Romain Choron, *Les Chemins de la Mémoire* 265/2018
- [Le plan Challe en Algérie, février 1959](#), ECPAD, 2010
- [La semaine des barricades - Alger, 24 janvier-1er février 1960](#), Bastien Chastagner, Olivier Simoncelli et Audrey Mazurel, ECPAD, janvier 2010
- [Le putsch des généraux, 21-26 avril 1961](#), ECPAD, 2011
- [Les accords d'Évian ou la deuxième guerre d'Algérie 18 mars – 30 juin 1962](#), ECPAD, 2012
- [L'indépendance algérienne, juillet 1962](#), Bastien Chastagner, ECPAD, 2012
- [La guerre d'Algérie des harkis](#), François-Xavier Hautreux, *Les Chemins de la Mémoire* 238/septembre 2013
- [Les harkis, de l'Algérie à la France](#), Abderahmen Moumen
- [La liquidation des successions des militaires des troupes coloniales et de ceux décédés hors métropole](#), Nicolas Joulaud, *RHA* 259/2010
- [Renseignement et guerre d'Algérie, le rôle de la gendarmerie mobile](#), Benoît Haberbusch, *RHA* 247/2007
- [Les unités à cheval en Algérie, 1954-1962](#), Thierry Noulens, *RHA* 249/2007
- [L'aviation légère de l'armée de Terre dans la guerre d'Algérie \(1954 -1962\) : Organisation et emploi](#), T. Noulens, *Soldats de France* n° 4/novembre 2017
- [La gendarmerie face à l'insurrection de Bab el-Oued en mars 1962](#), Benoît Haberbusch, *RHA* 268/2012
- [Le plan Carrousel. Mesures à prendre en cas de rupture du cessez-le-feu par l'ALN dans le Nord-Constantinois \(juin-juillet 1962\)](#), Soraya Laribi, *RHA* 268/2012

- [La guerre d'Algérie vue par trois photographes amateurs](#), Bastien Chastagner, Damien Vitry, ECPAD

Lieu de mémoire

- [Mémorial national de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie](#)

Photos

- [Les débuts de la guerre d'Algérie \(1954-1955\)](#)
- [Le plan Challe en Algérie, février 1959](#)
- [La semaine des barricades - Alger, 24 janvier-1er février 1960](#)
- [Le putsch des généraux, 21-26 avril 1961](#)
- [Les accords d'Évian ou la deuxième guerre d'Algérie 18 mars – 30 juin 1962](#)
- [Départ des dernières troupes d'outre-mer stationnées en Algérie](#)
- [L'indépendance algérienne, juillet 1962](#)
- [L'embarquement des réfugiés Harkis dans le port de Bône](#)

Vidéos

- [Les débuts de la guerre d'Algérie \(1954-1955\)](#)
- [Le discours du général de Gaulle à Alger, le 4 juin 1958](#)
- [Le plan Challe en Algérie, février 1959](#)
- [La semaine des barricades - Alger, 24 janvier-1er février 1960](#)
- [Le putsch des généraux, 21-26 avril 1961](#)
- [L'indépendance algérienne, juillet 1962](#)

Carte

- [L'Afrique du Nord en 1950](#)

❖ Ressources pédagogiques du Service historique de la défense (SHD)

Le Service historique de la Défense conserve de nombreux fonds d'archives publiques traitant de la guerre d'Algérie, ainsi que des fonds privés, iconographiques et témoignages oraux documentant ce thème. La plupart de ces fonds sont aujourd'hui classés et accessibles par des instruments de recherche consultables en salle de lecture et/ou sur le site Internet du Service historique de la Défense. La bibliothèque de Vincennes propose également un large panel de périodiques intéressant le sujet. Aussi l'équipe pédagogique de Vincennes reste à disposition des enseignants pour les accompagner dans leurs recherches.

Fonds d'archives publiques

- La série GR, 1H articles 1091-4881 propose de nombreux documents sur la présence française en Algérie, dont une majorité sur la seule guerre d'Algérie. Tout n'y est pas forcément communicable, mais une partie intéressante l'est déjà. Surtout, cette série est amenée à s'élargir au fur et à mesure des déclassifications et des ouvertures.
- Le fonds cartographique de la série GR 6M T.20.6.B conserve principalement des cartes couvrant la période coloniale (à partir de 1830) pouvant appuyer un travail de contextualisation autour de la guerre d'Algérie.

- Le fonds iconographique du SHD dispose de collections d'affiches et de tracts sur la guerre d'Algérie.

Fonds d'archives privées

- Le fonds iconographie propose également des fonds privés provenant de combattants français, des « mémoires de combattants ». Ce sont en général des petits fonds d'une dizaine de photos. Par exemple, on y trouve des diapos couleurs très belles de J.Vogelweith, jeune sous-lieutenant au camp de Zéralda près d'Alger en 1963 et qui a participé au rapatriement de milliers de harkis sauvés par des généraux en opposition aux ordres reçus.
- **Actualité 2021-2022**
Le SHD, en partenariat avec le service départemental de l'ONAC-VG du Val de Marne et la commission Guerre d'Algérie Jeunesse Enseignement (GAJE), entame une campagne de collecte de témoignages d'anciens combattants de la guerre d'Algérie racontant leur expérience combattante en milieu scolaire. Ce programme s'adresse uniquement aux établissements du Val de Marne.
- Parmi les fonds des témoignages oraux, ceux relatifs aux différents acteurs de la guerre d'Algérie (1954-1962) sont également communicables. À cet égard, l'exposition « Expériences combattantes – Paroles aux harkis » de 2020 a permis de constituer un corpus de témoignages déjà à disposition des enseignants.

Publications, presse et revues

- ***Guerres mondiales et conflits contemporains***, (1950-aujourd'hui), cote VI-P12.
De nombreux articles sur la guerre d'Algérie, sur toute la durée de parution du titre.
- ***Combats et opérations. TOE, Indochine, Algérie, OPEX*** ; collection de 2011 à 2013, cote P 5330.
- ***Cahiers d'histoire immédiate***, notamment n°48 (2015) cote NMP 6970 et n°45 (2014) cote NMP 7237.
- ***Le Képi blanc***, notamment n°742 dossier sur « La Légion en Algérie (1831-1968) ».
- ***La Revue historique des armées***, notamment le numéro « Spécial génie » (n°284, 2016) avec deux articles sur « Les sections de neutralisation de grottes en Algérie (1959-1962) ».
- ***Guerre d'Algérie, guerre d'Indochine. Le magazine des conflits d'outre-mer*** ; année 2011 seulement, cote P 5302
- ***Guerre d'Algérie magazine***, année 2002 seulement, cote P 985.
- « La guerre d'Algérie à l'écran », numéro de ***Cinémaction***, n°85, 1997, cote NMP 8879
Numéro spécial d'un périodique sur le cinéma. Une autre façon d'aborder le sujet.
- ***Les cahiers du Djebel. Le magazine d'une génération***, organe de l'Union nationale des combattants d'Afrique du Nord, cote P 48. Presse combattante.
- ***Historia magazine. La guerre d'Algérie***, (1971-1974), cote P 394
- ***L'ancien d'Algérie***, publié par la Fédération nationale des anciens d'Algérie, cote P 5282 et 5282-GF Presse combattante.

❖ Ressources pédagogiques de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONAC-VG)

Depuis 2016, l'ONAC-VG met à disposition des équipes éducatives un programme pédagogique complet, leur permettant d'aborder, en classe et dans la continuité des programmes, la complexité du conflit et de ses mémoires. Intitulé « Histoire et mémoires de la guerre d'Algérie », ce programme se décline autour de nombreuses ressources et initiatives pédagogiques guidées :

- Une **exposition pédagogique** *Guerre d'Algérie : Histoire commune, mémoires partagées ?*, qui revient sur les trois temporalités ayant inscrit le conflit dans la société française (la colonisation, les années de guerre et la construction des mémoires), permettant ainsi une vision complète des enjeux de la guerre d'Algérie¹. Cette exposition est disponible sur demande auprès des services départementaux de l'ONAC-VG : <https://www.onac-vg.fr/services>.
Les 23 panneaux physiques se complètent également de neuf vidéos Youtube, courtes et didactiques, où des historiens et spécialistes présentent les différents acteurs du conflit :
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLDHIJ3z6pvdSVuxz4dUPa-fd1VLo1eYrx>
- Cette exposition s'accompagne d'une **mallette pédagogique** sous forme de clé USB qui regroupe plus de soixante heures de contenus sur l'enseignement de la guerre d'Algérie (fiches thématiques, vidéos, questionnaires, etc.). Cette mallette est également disponible sur demande.
- Des **séances de témoignages croisés en classe**, dit « à 4 voix », où des anciens appelés ou engagés, français d'Algérie, harkis et militants de l'indépendance algérienne échangent ensemble et avec les élèves sur leurs expériences de la colonisation et de la guerre, peuvent être organisées sur demande.
- Une **collecte d'archives orales d'anciens acteurs du conflit** est également menée par les agents de l'ONAC-VG ; les témoignages collectés (la majeure partie est audio, mais il peut y avoir également quelques témoignages filmés) sont ensuite reversés au SHD et sont consultables par le grand public. Un projet de classe de récolte de témoignages peut donc s'inscrire dans ce dispositif déjà en place, et bénéficier de l'accompagnement des équipes de l'ONAC-VG.

En complément de ce programme, peuvent également être proposés sur cette thématique :

- Une visite thématique du Mémorial national de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie à Paris, mettant notamment l'accent sur la construction des mémoires à partir des lieux (sur demande auprès de hlmnidf@onacvg.fr).
- L'exposition thématique « Parcours de harkis et de leurs familles », disponible sur demande dans chaque service départemental de l'ONAC-VG.
- Des ateliers pédagogiques à propos de parcours familiaux en Algérie, menés par l'équipe de médiation et de documentation au Centre de documentation sur l'Histoire de l'Algérie (Aix-en-Provence).

¹ La création d'une médiation en ligne via Pégase (Canopé) est en cours de réflexion. Elle permettra de faciliter la mise à disposition et la diffusion de l'exposition aux équipes éducatives et aux structures accueillant des jeunes, notamment avec le contexte sanitaire plus contraint.

❖ **Ressources de la Fondation pour mémoire de la guerre d'Algérie, des combats du Maroc et de Tunisie**

- Site Web : <http://fm-gacmt.org/>
- Chronologie : Séquences de la guerre d'Algérie
<https://fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/outils-pedagogiques/chronologie-sequences-de-la-guerre-dalgerie>
- Les sigles utilisés pendant la guerre d'Algérie
<https://fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/outils-pedagogiques/les-sigles-utilises-pendant-la-guerre-dalgerie>

Articles

- Méditerranée au XVIe siècle : « Baba Merzoug dit la consulaire » - Le canon de la convoitise
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/mediterranee-au-xvie-siecle-baba-merzoug-dit-la-consulaire-le-canon-de-la-convoitise>
- Colonisation : pacifier et administrer, Emmanuelle Papot-Chanteranne
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/colonisation-pacifier-et-administrer>
- Harkis : combien de Harkis... ?, Michael Gamrasni
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/harkis-combien-de-harkis>
- Harkis : les anciens Harkis, des rapatriés comme les autres ?, Michael Gamrasni
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/les-anciens-harkis-des-rapatries-comme-les-autres>
- Second Empire : des bureaux arabes au royaume arabe, le projet de Napoléon III pour l'Algérie, Claude Vigoureux
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/second-empire-des-bureaux-arabes-au-royaume-arabe-le-projet-de-napoleon-iii-pour-lalgerie#chapitre-la-tournee-d-inspection-de-1865>
- Nationalité et citoyenneté dans les départements français d'Algérie : utopies et réalités, Jean-Pierre Simon
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/nationalite-et-citoyennete-dans-les-departements-francais-dalgerie-utopies-et-realites#chapitre-deux-conclusions-semblent-devoir-s-imposer>
- 1945-1954 : l'impossible réforme communale en Algérie, André Brochier
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/1945-1954-limpossible-reforme-communale-en-algerie#chapitre-une-reforme-tout-de-meme-realisee-1956-1959>
- Harkis : formes et limites de l'emploi des Harkis dans les opérations, Rémy Porte
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/formes-et-limites-de-lemploi-des-harkis-dans-les-operations>
- 1818-1919 : la politique des empires après La Première Guerre mondiale, Frédéric Grasset
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/1818-1919-la-politique-des-empires-apres-la-premiere-guerre-mondiale>

- 1830-1914 : armée d’Afrique et troupes coloniales, deux entités au service de l’Empire, Gilles Aubagnac et Antoine Champeaux
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/1830-1914-armee-dafrigue-et-troupes-coloniales-deux-entites-au-service-de-lempire#chapitre-l-armee-d-afrique>
- Moyen-Age : la conquête arabe et les royaumes kharijites
<http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/articles/moyen-age-la-conquete-arabe-et-les-royaumes-kharijites>

Témoignages : <http://www.fm-gacmt.org/memoires-et-savoirs/temoignages>

❖ Ressources de l’Union nationale des combattants

Brochure

- « *La guerre d’Algérie, une exigence de vérité* ».

Livre sur l’engagement en Algérie

- « *La Tourmente 1930 - 1964* »

Carte administrative de l’Algérie française

Expositions conçues par l’UNC

- « *La guerre d’Algérie, une exigence de vérité* », 43 panneaux illustrés
- Une autre de conception plus ancienne et moins élaborée que la précédente, 54 panneaux

Magazine

- *La voix du combattant* de 1952 à 1962, dont de nombreux articles traitent de la guerre d’Algérie.

Vidéo co-produite avec l’ECPAD

- *Algérie - Mémoires meurtrières*».

Sites partenaires



Service historique de la défense (SHD)
<https://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/>



Établissement de communication et de production
audiovisuelle de la Défense (ECPAD)
<https://www.ecpad.fr/>



mémoire et solidarité
Office national des anciens combattants et victimes
de guerre (ONACVG)
<https://www.onac-vg.fr/>



MÉMOIRE et SOLIDARITÉ
Fédération nationale André Maginot (FNAM)
<https://www.federation-maginot.com/>



Fondation pour mémoire de la guerre d'Algérie, des
combats du Maroc et de Tunisie (FMGACMT)
<https://www.fm-gacmt.org/>



Union nationale des combattants (UNC)
<https://www.unc.fr/>



Union fédérale (UF)
<http://union-federale.com/>



Union des blessés de la face et de la tête (UBFT),
« les Gueules Cassées »
<https://www.gueules-cassees.asso.fr/l-union-des-blesses-de-la-face-et-de-la-tete-ubft--r-102.html>



Agence pour l'enseignement français à l'étranger
(AEFE)
<https://www.aefe.fr/>