



**ACADÉMIE  
DE MONTPELLIER**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## **LE CARNET DE BORD**

---

### **1. S'approprier le carnet de bord :**

Le carnet de bord doit être **un objet personnel**, dont la forme appartient à l'élève et qu'il peut présenter comme il le souhaite (papier ou numérique, format, support...) mais **qu'il doit avoir le jour de l'épreuve orale. C'est indispensable et son absence sera fortement pénalisante.**

On peut montrer aux élèves **celui de Vitez sur *Le soulier de satin*** pour qu'ils voient à quoi cela peut ressembler.

**Ce carnet est destiné à montrer un processus de création.** Il peut contenir toutes sortes de documents qui seront les traces du travail et de la réflexion de l'élève (textes, croquis, poèmes, photos, interview, écriture réflexive, retour sur spectacles...)

Le nombre de pages est difficile à délimiter. De fait, il **serait intéressant de demander à l'élève de mettre en lumière par post-it ou marque page deux spectacles marquants pour lui et deux séances, ou deux travaux qu'il trouve particulièrement réussis ou importants.** De même, **une synthèse pourrait être également annexée** au carnet. Le jury, s'il le souhaite, aura la possibilité de s'aider de ces repères pour interroger le candidat.

### **2. Evaluer : le carnet de bord comme outil privilégié.**

Il peut s'agir **d'évaluations écrites ou orales :**

- Le carnet contient des documents variés qui rendent compte du travail et de la réflexion de l'élève.
- L'élève doit être capable d'argumenter, d'organiser et d'être cohérent dans la présentation du carnet.
- L'élève doit pouvoir justifier ses choix quand il le présente.
- L'élève doit savoir présenter son carnet, l'utiliser de façon aisée en le manipulant.

Pour que les élèves prennent conscience de l'importance et de l'utilité de ce carnet et pour qu'ils se l'approprient, on **peut envisager de s'en servir de support à chaque cours soit en demandant un travail bilan** en fin de séance, **soit en débutant le cours par une présentation d'un ou deux élèves** (ou autre activité au choix de l'enseignant).