

PROJET Danse en INDE



Au collège les Escholiers de la Mosson

FLORA DEVI

Flora Devi, comédienne, conteuse et danseuse indienne, est née à Pune en Inde. Enfant, elle découvre le mime afin de communiquer avec son frère sourd. Sa famille s'installe en Angleterre à Liverpool où elle y poursuit ses études. Diplômée de l'Université de Belfast, en Théâtre, elle est primée pour ses interprétations de Shakespeare. La Radio BBC l'engage pour une série d'émissions en tant que comédienne.

De Liverpool à Genève, Du Canada au Burkina Faso, Flora Devi traverse les continents. Ses spectacles interpellent petits et grands. En anglais, en français. Flora Devi touche le public par sa douceur, son **authenticité** et son art qu'elle transmet en toute humilité.



avec

FLORA

DEVI

LE PROJET

Nous avons accueilli Flora Devi pour des **spectacles de danse et de conte indien**. Les représentations bilingues, en anglais et en français ont rendues l'expérience accessible à tous les élèves.

Flora Devi a donné plusieurs représentations, permettant ainsi à un maximum de deux classes d'assister à chaque spectacle pour une immersion plus intime.

Flora Devi a adapté un **conte indien "la statue"** avec talent, créant une **mise en scène et un décor** en harmonie avec la **riche culture** de son pays. Sa **tenue traditionnelle** soigneusement choisie, a apporté une touche authentique à la **performance**.



LES COMPÉTENCES

- Les élèves ont pu développer des compétences en **écoute active** et en **compréhension orale**.
- Les élèves ont pu **stimuler leur créativité** en étant exposés à des **formes artistiques variées**.
- Les élèves ont pu **renforcer leur ouverture d'esprit** et leur **curiosité** envers d'autres cultures et traditions. Ils avaient d'ailleurs énormément de questions à poser.
- Ils ont pu réfléchir sur les **thèmes abordés** dans le conte.
- Les élèves ont pu **réinvestir** le spectacle dans différentes disciplines et notamment en **arts plastiques**.
- Les élèves ont pu **échanger** et discuter entre eux et avec l'artiste après le spectacle.
- Les élèves ont pu renforcer leur **esprit critique** en émettant des opinions.
- Enfin, ils ont pu développer des **compétences linguistiques** en français et en anglais.



PROJET CHOREG'ABRI

Au collège les Escholiers de la Mosson

LA COMPAGNIE

LeMooveNeMent, est une structure associative engagée dans le soutien et dans le développement du lien vivant entre la création artistique et les enjeux sociaux, à travers la recherche, la pédagogie, et la performance autour du Corps et du Mouvement. Depuis 2006 à Montpellier LeMooveNeMent défend l'idée que l'art est réellement une force de transformation sociale. A travers chaque geste et chaque action, nous déployons une pensée dans l'espace et proposons une réflexion par le corps vivant.



LE PROJET

Le collège a accueilli la compagnie **Le MooveNeMent** au sein de son jardin pédagogique afin qu'ils effectuent un travail de **recherche** et de **création** avec les élèves de tous les niveaux. Les artistes, en mini résidence durant dix jours ont pu travailler avec toutes les classes (soit 720 élèves) sous forme d'ateliers de pratique. Ceux-ci s'articulaent autour d'un travail du corps en mouvement et **chorégraphique** avec **Sara**

LES COMPÉTENCES

- Les élèves ont pu établir un **lien** direct avec les **artistes** et poser des questions.
- Les élèves ont pu s'engager dans un **processus collaboratif** de création artistique responsable.
- Les élèves ont su s'ouvrir à **l'altérité**.
- Les élèves ont pris conscience que le **corps** peut être un outil de création.
- Les élèves ont abordé le **vocabulaire** spécifique lié aux arts et à l'architecture.
- Les élèves ont pu tisser des **liens** entre les **apprentissages**.
- Le projet a été **fédérateur** dans la mesure où il a bénéficié à tous les élèves du collège ainsi qu'à un grand nombre de personnels.

