**Fiche de synthèse**

**Classe de Terminale générale. Géographie**

**Thème 1. Mers et océans au cœur de la mondialisation.**

**Étude de cas. La mer de Chine méridionale : concurrences territoriales, enjeux économiques et liberté de circulation**

**Éléments du programme :**

La maritimisation des économies et l’ouverture des échanges internationaux confèrent aux mers et aux océans un rôle fondamental tant pour la fourniture de ressources (halieutiques, énergétiques, biochimiques...) que pour la circulation des hommes et les échanges matériels ou immatériels. L’importance des routes et les itinéraires diffèrent selon la nature des flux (de matières premières, de produits intermédiaires, industriels, d’informations...). Les territoires sont cependant inégalement intégrés dans la mondialisation. Les routes maritimes et les câbles sous-marins, tout comme les ports et les zones d’exploitation, restent concentrés sur quelques axes principaux. D’importants bouleversements s’opèrent, ce qui accroit les enjeux géostratégiques et les rivalités de puissance, notamment autour des canaux et des détroits internationaux. La mise en valeur et l’utilisation des mers et des océans relèvent d’une logique ambivalente, entre liberté de circulation et volonté d’appropriation, de valorisation et de protection. La délimitation des zones économiques exclusives (ZEE) est aujourd’hui la principale cause de tensions entre les États en raison des ressources présentes dans ces zones et de la volonté de ces États de les exploiter.

**Notions travaillées :**

Maritimisation

Mondialisation

Territoire

**Vocabulaire mobilisé dans le traitement de la notion :**

Ressource

ZEE

Rivalité

Espace stratégique

**Problématique**

**Pourquoi la mer de Chine méridionale est-elle un espace disputé et au cœur de rivalités ?**

**Capacités travaillées**

Séance 1 :

Contextualiser : identifier les contraintes et les ressources, d’un contexte historique ou d’une situation géographique.

Séance 2 et 3 :

Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines : transposer un texte en croquis

Réaliser un croquis à partir d’un texte n’est pas une tâche trop ardue pour les élèves. Le travail proposé a pour but dans un premier temps de recueillir des informations à partir d’une émission du Dessous des cartes *Mer de Chine, la bataille navale.* Il s’agit de comprendre les enjeux et les rivalités présents dans cet espace. Le travail est guidé pour réactiver la capacité « transposer un texte en croquis » c’est-à-dire que le plan de la légende est donné. Les élèves de terminale ont déjà dû réaliser ce type d’activité. Ici, un des enjeux est donc la nécessité de faire des choix :

- l’émission du *Dessous des cartes* est très riche. Elle fournit de nombreuses informations, c’est pourquoi le questionnaire permet de guider les élèves. La correction va permettre de relever les idées importantes du sujet et de sélectionner les éléments qui seront cartographiés.

- il s’agit aussi de faire le choix des figurés adaptés. Pour cela, un rappel du langage cartographique est effectué en classe. Une aide plus détailée peut être donnée pour le choix des figurés (voir document élèves).

Une fois le tableau rempli (les trois colonnes), les élèves passent à la réalisation du croquis et de sa légende.

**Durée de la mise en œuvre : 3 heures :**

* Visionnage du documentaire Dessous des cartes *Mer de Chine, la bataille navale* etremplissage du tableau : réponses aux questions de la première colonne (1 heure).
* Rappel méthode cartographique, fin du remplissage du tableau (1 heure).
* Réalisation du croquis (1 heure).

**Évaluations prévues :**

- Formative : validation individuelle par le professeur des informations sélectionnées et des figurés choisis ; confrontation au corrigé professeur.

- Sommative : réalisation d’un croquis à partir d’un texte sur un autre sujet.