

THÈME 1 : Le MONDE MÉDITERRANÉEN : EMPREINTES de l'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE.

CHAPITRE 1 : La MÉDITERRANÉE ANTIQUE : les empreintes grecques et romaines.

Intro :

Rappel dates Antiquité (introduction générale du programme).

► Que savez-vous de l'Antiquité ?

→ Notion d'empreinte.

Problématique du chapitre :

Comprendre quel héritage les grandes civilisations de l'Antiquité ont laissé dans la culture européenne.

CAPACITÉS :

Contextualiser : Mettre en relation le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.

Construire une argumentation historique ou géographique : Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.

I- L'influence de la cité d'Athènes (Vème siècle AC).

H 1

1-

Plan page 25 n°1 : L'Attique : le territoire de la cité d'Athènes.

► En utilisant le plan, proposez une définition de la notion de cité.

Définition Cité : Petit état indépendant politiquement composé d'une ville principale et d'un territoire qui en dépend. Dans le monde grec, les cités souvent toutes situées en bord de mer, le plus souvent entourées de murailles, et unies par une identité culturelle commune.

Reprise Brainstorming initial « les Grecs/Athènes/ils ont inventé la démocratie »

→ Travail de l'historien pour vérifier les affirmations dans une démarche d'argumentation.

1- La cité d'Athènes est-elle une démocratie ?

Photo : La Pnyx sur laquelle se réunit l'Ecclesia.

Schéma page 27 n°4 : Le fonctionnement de la démocratie.

Texte page 27 n°3 : Périclès et le misthos.

Texte page 55 n°3 : Thésée défend la démocratie.

NB : les documents sont ceux du manuel Hatier, édition 2019.

Possibilité d'utiliser les apports du livre : définitions et biographie de **Périclès**. PPO

Temps 1 : Travail individuel de relevé d'arguments pour répondre à la problématique.

H 2

Temps 2 : Confrontation en groupe.

Temps 3 : Élaboration d'une carte mentale en world café (voir doc 4 production élève).

Éléments attendus :

Athènes est une démocratie. En effet, beaucoup de décisions sont prises par les citoyens : **Ecclesia**, **magistrats**. Tous peuvent être élus ou tirés au sort pour être membres de l'Héliée ou de la Boulè et participer ainsi à la vie de la Cité. La réforme de **Périclès** a veillé à la participation des plus pauvres qui se voient dédommagés du **misthos**. Les citoyens sont égaux devant la loi, quel que soit leur niveau de richesse.

La démocratie athénienne est imparfaite. En effet, Les citoyens ne sont que 40 000 et les droits ne concernent donc que peu de monde, y compris parmi les habitants de la cité d'Athènes. Certains citoyens, en raison de leur pauvreté, sont très largement influençables. Les débats tournent souvent à l'affrontement entre les individus appartenant à des familles influentes : Périclès a ainsi fait **ostraciser** Cimon dont il jugeait l'influence trop importante. Les principales fonctions, pour lesquels les citoyens sont élus, reviennent aux familles les plus influentes.

Le régime politique athénien, bien que très différent des démocraties actuelles, a constitué une innovation qui a inspiré les revendications de la Révolution française et les démocraties actuelles.

H 3

2- Athènes et le « siècle de Périclès ».

Carte page 23 n°4 : L'empire athénien au Vème siècle. (en appui)

Travail de prise de notes : niveau 1 : écoute sans écriture mais avec une consigne.

► Que faut-il écrire ?

- Impérativement.
- Accessoirement.

→ Travail qui permet de distinguer le propos général de l'exemple.

Empire perse : puissant et menaçant pour les cités grecques.

Deux batailles contre les Perses remportées par Athènes (dont Salamine 480 AC).

A partir de 477 AC, cotisation (tribut) de l'ensemble des cités membres pour construire bateaux, sauf Athènes qui fournit les hommes : cité la plus puissante et prestigieuse car victoire contre empire beaucoup plus peuplé.

Argent = Trésor conservé dans l'île de Délos et administration commune par réunion annuelle.

Mais plusieurs révoltes à partir de 440 AC (Samos).

Pourquoi certaines cités grecques refusent-elles de participer à la ligue de Délos qui doit lutter contre les Perses ?

Texte page 23 n°6 : Le serment de Chalcis.

Texte page 28 n°1 : Périclès fait reconstruire l'Acropole.

Texte page 23 n°5 : Athènes impose sa monnaie et ses poids et mesures.

- ▶ Résumez chaque texte en une (maxi deux) phrase(s) afin de répondre à la problématique.

Athènes impose sa domination aux autres cités grecques. Les autres cités doivent jurer fidélité à la cité d'Athènes dans le cadre de la Ligue de Délos et adopter leur monnaie.

L'argent de la Ligue de Délos est rapidement confisqué par Athènes. Il devient un impôt dû par les autres cités à Athènes qui rapatrie le trésor sur son territoire. A l'initiative de Périclès, l'argent est utilisé pour réaménager l'Acropole dans la ville d'Athènes. Des bâtiments religieux somptueux comme le Parthénon sont construits dans le sanctuaire qui devient le symbole du rayonnement de la cité d'Athènes.

Conclusion :

La cité d'Athènes a connu un rayonnement exceptionnel à l'époque du stratège Périclès. Elle s'est imposée politiquement et culturellement à un grand nombre de cités grecques et son rayonnement culturel a marqué l'Europe moderne mais aussi contemporaine.

II- Les empreintes de l'empire romain.

H 4

Rappel : prise de notes.

44 AC : assassinat de Jules César dont le pouvoir grandissant faisait craindre un retour de la monarchie.

Longue guerre civile entre partisans de César et de son concurrent Pompée.

- ▶ Lister oralement les lieux grecs et romains connus par les élèves.

Pourquoi les traces physiques laissées par l'empire romain sont-elles plus nombreuses que celles laissées par Athènes et la civilisation grecque ?

1- Rome et le principat d'Auguste (Ier siècle PC).

Travail sur la trace écrite :

- Identification des propos généraux et des exemples.
- Identification des différents types d'exemples.

- ▶ Complétez le tableau en utilisant le cours pour distinguer les propos généraux des exemples.
- ▶ Soulignez les notions.
- ▶ Identifier la nature des exemples : acteurs, lieux, chiffres, événements/dates.

NB : au début de la seconde, il est important d'attirer l'attention des élèves sur la nécessité de mobiliser des notions, mais leur statut spécifique ne sera mis en évidence que plus tard.

L'empire romain est un territoire immense.

La cité de Rome a réalisé des conquêtes progressives. Après l'Italie, Rome part à la conquête des territoires bordant la Méditerranée aux II^{ème} et I^{er} siècles avant notre ère : l'Espagne, l'Égypte puis la Gaule en 52 AC deviennent ainsi romaines. Par la suite, l'empire romain s'étend au Nord de l'Europe par exemple en Germanie ou en Bretagne aux I^{er} et II^{ème} siècles PC.

Malgré son immensité, l'empire romain est uni par d'importants échanges. Des flux commerciaux intenses le parcourent, par bateau mais aussi par voie terrestre grâce à l'aménagement de routes. Produits agricoles comme le blé ou le vin mais aussi matériaux précieux comme l'ivoire ou l'or sont ainsi vendus par les provinces à Rome.

L'empire connaît également des échanges culturels particulièrement perceptibles dans le cadre des villes romaines : à Nîmes, Lyon ou Timgad sont construits des bâtiments caractéristiques de la culture romaine. Ces échanges aboutissent à un métissage culturel, notamment en matière religieuse : partout dans l'empire sont vénérés des dieux romains comme Jupiter ou Junon, des dieux grecs comme Apollon ou des dieux orientaux comme Isis.

L'empire romain est un territoire immense.	
La <u>cité</u> de Rome a réalisé des conquêtes progressives.	Méditerranée I ^{er} et II ^{ème} siècles : Italie, Espagne, Gaule en 52 AC.
	Nord de l'Europe : Germanie, Bretagne aux I ^{er} et II ^{ème} siècles PC.
L' <u>empire</u> est uni par d'importants échanges.	<u>Flux</u> commerciaux par bateau et voie terrestre.
	Nombreux produits : or, produits agricoles.
L'empire connaît également des échanges culturels	Bâtiments caractéristiques dans les villes romaines : Nîmes, Lyon, Timgad.
	<u>Métissage culturel</u> : adoption des dieux romains Jupiter ou Junon, dieux grecs Apollon ou égyptien Isis.

H 5

Temps 1 : Prise de notes.

- Notez le cours en distinguant dans le tableau propos généraux et exemples.

L'empereur concentre les pouvoirs.

Statue page 38 n°1 : Auguste.

- Pouvoir militaire : consul à vie : chef de l'armée.
Imperator : général victorieux.
- Pouvoir politique : titre de Princeps, membre le plus important du Sénat.
Cumule magistratures : tribun et censeur.
- Pouvoir religieux : Grand Pontife : responsable cérémonies religieuses.

Photo page 43 n°6 : La maison carrée à Nîmes.

Déifié après sa mort et vénéré : temple de la Maison carrée (Nîmes).

Les notables relaient le pouvoir de Rome dans les provinces.

Carte page 39 n°4 : L'empire romain à la mort d'Octave-Auguste.

- Magistrats nommés par l'empereur pour le représenter : ex : gouverneur comme Pline en Bithynie.
- Notables deviennent citoyens romains pour services rendus : ex : gouverneur.

L'empereur concentre tous les pouvoirs.	
Les notables relaient le pouvoir de Rome dans les provinces.	

Temps 2 : Rédaction individuelle de la trace écrite.

H 6

2- Sous Constantin, l'empire romain devient chrétien.

► Relevez les exemples prouvant le titre.

Texte page 48 n°2 : L'édit de Milan.

- 313 : autorisation du christianisme.
- 325 : concile de Nicée : diffusion du christianisme face religions païennes (polythéistes) dans l'empire romain.

► Rédigez la trace écrite en mettant en évidence le sens des exemples.

Conclusion :

La durée de l'empire romain explique en partie l'importance des empreintes qu'il a laissées. Il a su conjuguer vaste étendue géographique et stabilité politique, notamment en intégrant les peuples conquis par l'attribution de la citoyenneté. Il a par ailleurs vu la naissance et la diffusion du christianisme qui a marqué durablement la culture européenne.