

## THÈME 1 : Le MONDE MÉDITERRANÉEN : EMPREINTES de l'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE.

### CHAPITRE 2 : La MÉDITERRANÉE MÉDIÉVALE : un espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations.

#### H 1

#### CAPACITÉS :

**Contextualiser** : Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes ou de localisations différentes.

**Conduire une argumentation historique ou géographique et la justifier** : S'approprier un questionnement historique ou géographique.

#### Introduction.

<https://www.youtube.com/watch?v=Xi3ArlbOR4E>

#### ► Résumez la vidéo en une à deux phrases.

→ Qui / Quoi / Où / Pourquoi ?

→ De très nombreuses personnes quittent l'Afrique et l'Asie pour parvenir en Europe en traversant la Méditerranée mais les Européens les empêchent de pénétrer sur le continent.

→ Méditerranée est une **interface**.

#### La Méditerranée a-t-elle toujours été une interface dans laquelle les échanges sont largement perçus comme un danger ?

► Identifier les deux idées générales et les arguments des sous-parties et les exemples qui s'y rapportent dans le tableau (document élèves A, voir corrigé en fin de page).

#### Temps 1 : Travail individuel.

#### Temps 2 : Mutualisation et confrontation en binômes.

Au Moyen Âge, les trois civilisations distinctes qui bordent la Méditerranée souhaitent s'étendre au détriment des autres ce qui implique des tensions voire des conflits.

Les rives de la Méditerranée sont peuplées par des civilisations très différentes bien qu'ayant en commun le monothéisme. Au Sud et à l'Est de la Méditerranée, l'Islam s'est diffusé à partir du VII<sup>ème</sup> siècle ; il se distingue par son organisation politique, le califat, dans laquelle le chef politique est également le chef religieux. Le Nord de la Méditerranée est globalement chrétien mais divisé en deux depuis 1054 : le christianisme orthodoxe est la religion de l'empire byzantin parle grec et obéit à l'autorité unique d'un empereur ; l'Occident chrétien est au contraire morcelé en de très nombreux pays dans lesquels le latin a été abandonné au profit de langues locales, et qui pratique le catholicisme. Tout autour de la Méditerranée vivent en outre des populations juives, à la suite de plusieurs vagues de diaspora depuis la Palestine.

La population des différents territoires n'est cependant pas homogène ce qui entraîne l'exclusion plus ou moins violentes des groupes de population minoritaires. Ainsi, les dhimmis, non-musulmans qui vivent dans les califats musulmans sont-ils soumis à une réglementation spécifique en raison de leur religion chrétienne ou juive : même si ce statut est en théorie destiné à leur garantir la protection, il est en fait la justification d'impôts supplémentaires. Victimes de discriminations récurrentes, les juifs sont finalement expulsés de France en 1182.

Les contacts entre les différentes civilisations prennent parfois la forme de conflits armés. Chrétiens et musulmans s'affrontent dans des conflits pour imposer leur religion respective sur des territoires, au premier rang desquels la région de Jérusalem. La première croisade, plaidée par Bernard de Clairvaux, entre 1095 et 1099, atteint la ville considérée comme sainte par les chrétiens qui y fondent les états latins d'Orient. Le djihad, guerre religieuse menée par les musulmans, permet à ces derniers de reprendre la région de Jérusalem en 1291. Même si la Palestine est le lieu privilégié de l'affrontement entre chrétiens et musulmans, l'Europe connaît aussi des conflits armés : le XI<sup>ème</sup> siècle marque le début d'une Reconquista de plusieurs siècles au terme de laquelle l'Espagne redevient intégralement chrétienne. En marge de ces guerres, des heurts éclatent également entre chrétiens : en 1204, les croisés catholiques passent par Constantinople pour rejoindre Jérusalem : le pillage de la ville traduit l'opposition très forte entre catholiques et orthodoxes.

Néanmoins les différentes populations cohabitent souvent sur le même territoire et entretiennent des échanges importants.

Les différents territoires bordant la Méditerranée sont en contact par le biais d'échanges commerciaux. De très nombreux produits comme l'or qui est importé d'Afrique subsaharienne ou la soie de Chine alors que les pays musulmans fournissent des tissus de laine et l'Occident des armes. Ce commerce florissant avec la Méditerranée orientale et l'Asie suscite une concurrence entre les ports qui prélèvent des taxes, notamment ceux de l'Occident chrétien. Venise obtient le privilège de commercer avec l'empire byzantin en 1082, et est ensuite remplacée par Gênes.

Les hommes circulent donc énormément autour de la Méditerranée. Les marchands contrôlent le commerce, qui débouche parfois sur des voyages de découverte : ainsi Marco Polo, issu d'une famille de marchands a mené plusieurs expéditions en Asie avec son père entre 1271 et 1295. Au-delà des déplacements ponctuels, on trouve dans les différents territoires de Méditerranée des communautés installées durablement : les dhimmis sont par exemple des non-musulmans en terre d'islam, alors que les juifs sont présents dans l'ensemble du bassin méditerranéen en raison de la diaspora.

Par leur présence, durable ou pas, les hommes permettent des échanges d'idées entre les différentes aires culturelles. Les différentes inventions et découvertes comme la boussole se diffusent depuis la Chine par le monde musulman, de même que les connaissances des Arabes en mathématiques et en médecine. L'art témoigne également de ces échanges entre les différentes cultures, par la construction d'édifices qui révèlent des influences différentes comme en Sicile ou l'art mujedar en Andalousie.

## H 2 et 3

**Temps : Travail individuel.**

► Placer les exemples dans le tableau (document élèves A), souligner ceux en lien avec les documents, indiquer leur référence et relever dans le document l'élément de preuve.

**Vidéoprojecteur :** Pierre tombale de 1149.

**Vidéoprojecteur :** La chapelle palatine, palais des Normands, Palerme (XII<sup>ème</sup> siècle).

**Vidéoprojecteur :** Pichet glaçuré, Tunisie (XIII<sup>ème</sup> siècle).

**Carte page 65 n°4 :** La Méditerranée au milieu du XI<sup>ème</sup> siècle.

**Texte page 69 n°4 :** Constantinople vue par un voyageur.

**Photo page 69 n°5 :** Vue intérieure de l'église Sainte-Sophie (VI<sup>ème</sup> siècle).

**Texte page 74 n°1 :** L'appel du pape Urbain II (1095).

**Texte page 74 n°3 :** Un appel au djihad.

**Texte page 81 n°4 :** Privilège des Vénitiens dans l'empire byzantin.

**Texte page 82 n°2 :** Le roi de Sicile et les musulmans à Palerme (Sicile).

**Carte page 83 n°4 :** Le côtoiement en pays d'Islam.

## H 4

**Temps : Travail en groupe.**

- **Les exemples tirés de ces documents peuvent-ils être considérés comme des preuves ? Justifiez.**  
→ Réflexion sur les sources et leur valeur respective : nature, date, auteur, nécessité de confrontation.
- **Identifiez la nature des documents mobilisés durant le chapitre 1, la Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines.**

**Conclusion :** Durant le Moyen Âge, la Méditerranée était une interface majeure, c'est-à-dire une zone de contacts entre les trois civilisations monothéistes. Malgré des tensions, les échanges sont nombreux et permettent un enrichissement économique et culturel des différents territoires.

PARTIE	SOUS-PARTIE	EXEMPLE	DOC		
			N°	RÉFÉRENCE	VALEUR
Au Moyen Âge, les trois civilisations distinctes qui bordent la Méditerranée souhaitent s'étendre au détriment des autres ce qui implique des tensions voire des conflits.	Les rives de la Méditerranée sont peuplées par des civilisations très différentes bien qu'ayant en commun le monothéisme	Islam Sud et Est de la Méditerranée. Califats.	P 65 n°4	Église mais écritures en arabe Description carte.	Trace d'époque mais date inconnue.
		Nord-Ouest chrétien orthodoxe. Empire byzantin. Langue grecque.	P 65 n°4	Description carte.	Doc scientifique mais actuel.
		Nord-Est royaumes chrétiens catholiques.	P 65 n°4	Description carte.	
		Communautés juives diaspora.			
	La population des différents territoires n'est cependant pas homogène ce qui entraîne l'exclusion plus ou moins violentes des groupes de population minoritaires.	Dhimmis dans califats : protection contre impôts mais mise à l'écart.	P 83 n°4	« Ne fréquente pas les gens qui ont une autre religion que toi »	Loi : archive.
		Juifs expulsés du royaume de France 1182.			
	Les contacts entre les différentes civilisations prennent parfois la forme de conflits armés.	Croisade : 1 <sup>ère</sup> 1095 (Bernard de Clairvaux) ; 1099 : prise de Jérusalem.	P 74 n°1	« Il importe que sans tarder vous vous portiez au secours de vos frères qui habitent les pays d'Orient »	Archive : texte destiné aux populations de l'époque qui nous renseigne.
			P 74 n°3	« Les infidèles mènent avec zèle le djihad contre les musulmans »	
		Djihad : guerre religieuse pour étendre l'Islam.	P 74 n°1	« les Turcs [...] s'étendent continuellement au détriment des terres des chrétiens »	Archive : texte destiné aux populations de l'époque qui nous renseigne.
			P 74 n°3	« en cas de nécessité la guerre sainte devient un devoir d'obligation personnelle »	
Reconquista de l'Espagne musulmane par les chrétiens.					
Pillage de Constantinople par les croisés en 1204.					
Les différentes populations cohabitent souvent sur le même territoire et entretiennent des échanges importants.	Les différents territoires bordant la Méditerranée sont en contact par le biais d'échanges commerciaux.	Très nombreux produits : or, tissus, armes.	Photo n°3	Pichet fabriqué en Tunisie mais retrouvé en Provence.	Trace : objet à analyser.
		Concurrence entre les ports : principal = Venise à partir 1082 puis Gênes.	P 81 n°4	« Ma Majesté impériale [...] a permis [aux Vénitiens] de faire du commerce [...] dans les régions qui sont en notre pouvoir »	: archive.
	Les hommes circulent énormément autour de la Méditerranée.	Marchands ; ex : Marco Polo voyages Asie (1271-1295).	P 69 n°4	« les marchands viennent à Constantinople de tous les pays »	Témoignage : à confronter.
		Communautés établies : diasporas juives, dhimmis.	P 83 n°4 Photo n°1	« un homme a un voisin juif qui a été élevé au milieu des musulmans » Pierre tombale écrite en 4 langues.	Loi : archive. Trace d'époque + archive.
	Les hommes permettent des échanges d'idées entre les différentes aires culturelles.	Diffusion savoir : mathématiques, médecine.	P 82 n°2	« un médecin ou un astrologue passe par son royaume »	Témoignage : à confronter.
		Art d'inspirations mêlées : art mujedar en Andalousie, Sicile.	Photo n°2	Plafond art islamique, mosaïques byzantines.	Trace : à analyse (connaissances).

