

NOUVEAU PROGRAMME EMC 5^{ème}

Thème I : Agir pour l'Égalité femme - homme et lutter contre les discriminations

Proposition de Céline CANESSA, collège de Loupian
et Alexandra PIRES, collège de Mèze

Démarche retenue

- Cette proposition adapte pour des élèves de collège du cycle 4 un travail initialement conçu pour le cycle 3 (voir référence bibliographique en fin de présentation).
- Un extrait du conte de Blanche Neige des frères Grimm est utilisé comme support de réflexion pour construire avec les élèves la notion de stéréotypes de genre. On questionne ensuite comment ces stéréotypes sont véhiculés dans la société actuelle et leurs effets sur la permanence d'inégalités entre les femmes et les hommes, en particulier dans le monde professionnel. À l'issue de cette réflexion, les élèves proposent leurs résolutions pour agir en faveur de l'égalité entre les filles et les garçons au quotidien.

MISE AU POINT : INTERROGER LES CONTES EN EMC

Extraits de C. Leleux (2019)



Recherches & Travaux

94 | 2019

Valeur(s) de/dans l'enseignement des textes littéraires

Interroger les fables et les contes pour développer le jugement moral

Questioning Fables and Stories to Develop Moral Judgment

Claudine Leleux

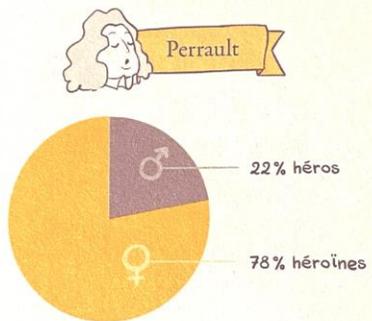
- 45 D'un point de vue psychopédagogique, Philippe Meirieu pense que le conte, par exemple, a ceci d'intéressant qu'il permet à l'élève de s'approcher d'une problématique sans se sentir directement et individuellement concerné. Cette distance lui permettrait de réfléchir à la situation sans que des mécanismes de défense se mettent en place pour nier une situation. Ainsi justifie-t-il la lecture du *Petit Poucet* aux enfants, lecture qui leur permettrait d'apprivoiser des terreurs profondes comme l'abandon des enfants par leurs parents, la peur d'être mangé par l'ogre, « cet être qui, à force de vous aimer et de vous serrer fort dans ses bras vous étouffe et vous dévore irrémédiablement³² ».
- 46 Le conte permet aussi de respecter le rythme de l'élève :
- Car les récits ont cet immense avantage de pouvoir être appréhendés à différents niveaux de profondeur et de complexité : en totale extériorité, en légère tangence ou en s'identifiant plus ou moins fortement avec les personnages³³.
- 47 Le conte permet en outre à l'élève de ne pas résister à ce qui pourrait apparaître comme une moralisation et lui laisse ainsi les coudées franches pour une véritable réflexion :
- [...] dans les récits, ce n'est pas un proche qui parle et qu'on pourrait soupçonner de vouloir nous faire la leçon de manière trop directement intéressée, on les écoute avec cette attention un peu flottante qui permet de résonner à ce qu'ils disent sans se sentir, pour autant, agressé³⁴.

MISE AU POINT : LES CONTES DE FÉE SONT-ILS SEXISTES

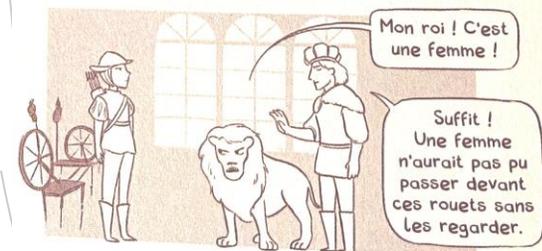
Les contes de fées sont-ils sexistes ?



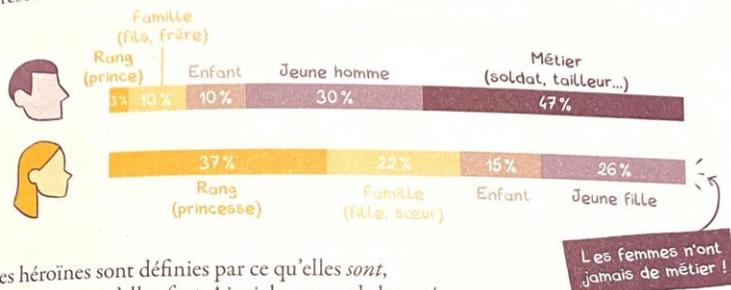
Pourtant, le rôle du personnage principal n'est l'apanage ni des hommes, ni des femmes. Entre Perrault et les Grimm [1], deux tendances s'opposent :



La frontière entre masculin et féminin est tranchée. Les transgressions sont rares, comme cette princesse qui se déguise en chasseur dans *Les Douze Chasseurs* [2] :



En revanche, quand ils occupent le rôle principal, héros et héroïnes ne sont pas présentés de la même manière.



Les héroïnes sont définies par ce qu'elles *sont*, et pas par ce qu'elles *font*. Ainsi, leur grande beauté est systématiquement mise en avant.



À l'inverse, l'apparence des héros, on s'en fout un peu. Les rares fois où elle est mentionnée, elle est associée à d'autres qualificatifs moins superficiels.



Riquet à la houppe [3], un prince laid et fûté, choisit la princesse belle et stupide.



C'est donc évident : si les contes sont sexistes, ce n'est pas par essence, c'est parce qu'ils reflètent la morale de leur conteur.

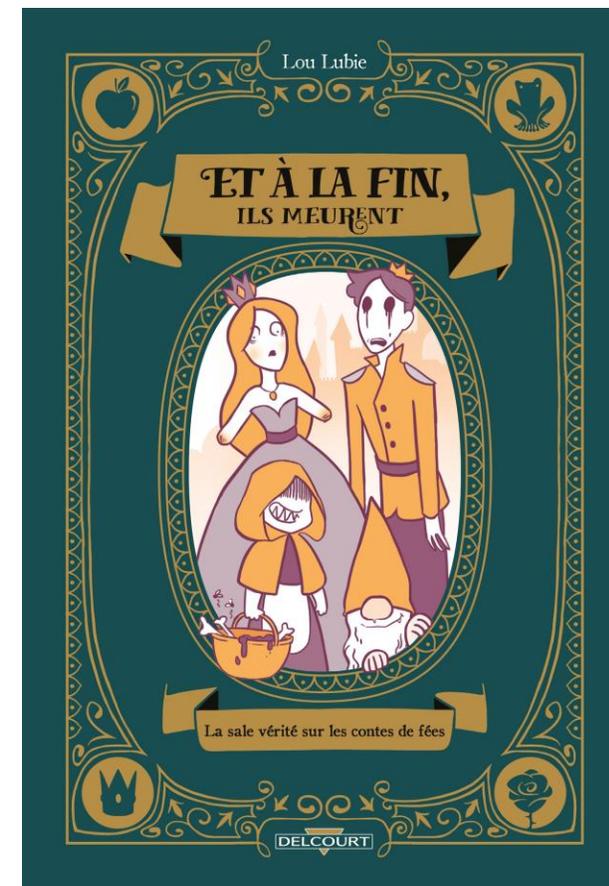
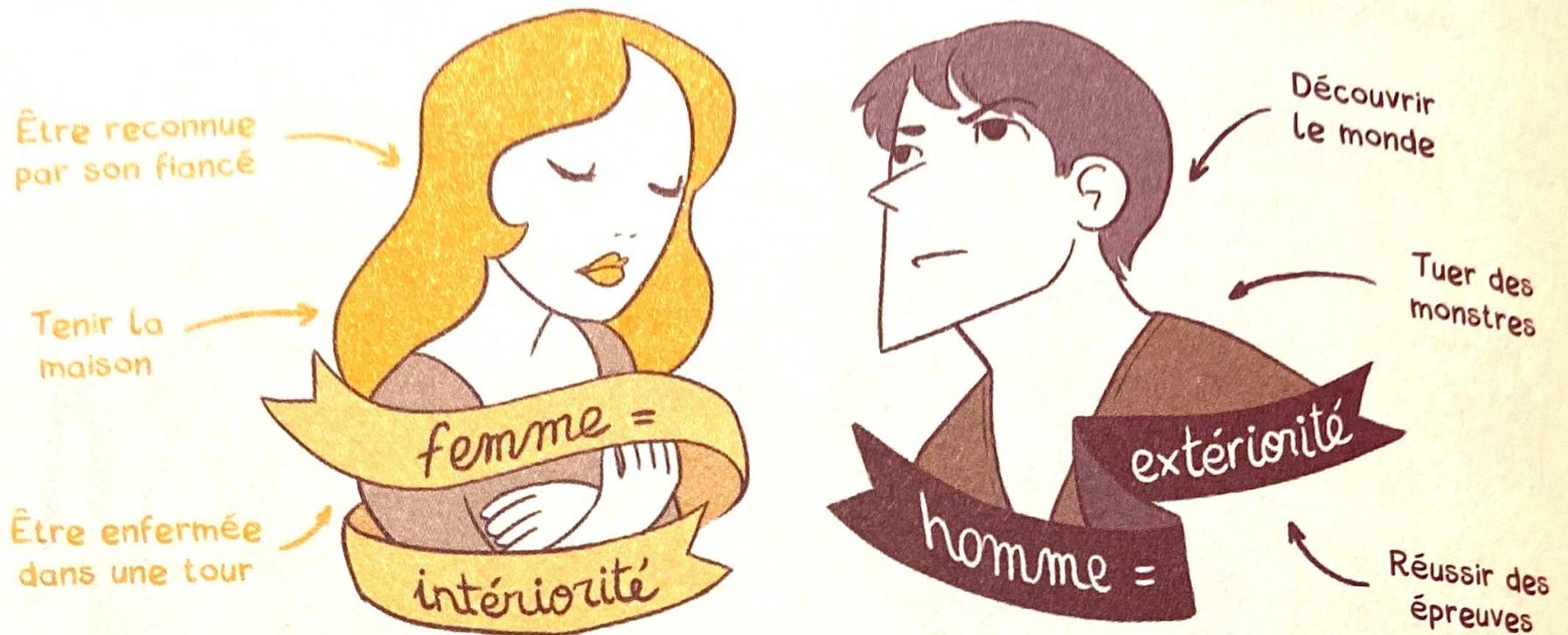
Je ne vois pas pourquoi une jeune fille ne pourrait pas massacrer des ogres pour sauver son plan cul !



Or, à qui pense-t-on aujourd'hui quand on parle de contes de fées ?



Et si au final, les contes, c'était ça ?



Extraits de : Lou Lubie. (2021). Et à la fin ils meurent. Ed : Delcourt. P. 150, 151, 154, 164

CHOIX EFFECTUÉS À PARTIR DU PROGRAMME

Savoirs à faire acquérir :

Valeur : l'égalité

Principe constitutionnel étudié et promu : l'égalité entre les femmes et les hommes

Connaissances : L'égalité femmes – hommes est un principe fondamental de la République française. Dans la vie quotidienne de nombreuses inégalités demeurent qui nécessitent l'action des pouvoirs publics et de la société civile

Document de référence : art. 3 du préambule de la Constitution de 1946

Aptitudes travaillées : écoute et observation, réflexion et discernement, esprit critique.

et attitude visée : respect d'autrui et acceptation des différences

Démarche retenue :

À partir d'un extrait d'une œuvre littéraire, le conte traditionnel de Blanche Neige, un **débat mouvant et des exercices d'argumentation** fondés sur une petite enquête et des situations réelles permettent aux élèves de **construire les notions de stéréotypes de genre**, mettent en lumière la **persistance d'inégalités** et les amènent à **prendre des résolutions pour les limiter**.

Problématique : Comment combattre les stéréotypes de genre ancrés dans la société et générateurs d'inégalités, alors que la loi affirme l'Égalité femmes-hommes ?

I. Qu'est-ce qu'un stéréotype de genre ?

Après une accroche par le conte de Blanche-Neige, les élèves participent à un débat mouvant puis réalisent un travail d'argumentation pour construire la notion de stéréotype de genre.

Stéréotype de genre

II. Comment s'installent les stéréotypes de genre ?

Les élèves formulent des hypothèses puis les vérifient grâce à un corpus documentaire d'une part et les conclusions de la sociologue Christine Fontanini d'autre part.

Stéréotype de genre

III. Comment faire de l'Égalité femmes-hommes une réalité ?

Les élèves constatent que la loi garantit égalité entre les femmes et les hommes et que celle-ci progresse dans les faits mais pas toujours dans les mentalités. Ils rédigent leurs résolutions pour faire vivre cette égalité dans leur quotidien.

Égalité filles - garçons

Séance 1

Qu'est - ce qu'un stéréotype de genre ?

- Se forger une opinion et être capable de l'argumenter.
- Définir un stéréotype de genre.

Scénario pédagogique :

Un extrait de Blanche-Neige des frères Grimm est projeté au tableau et lu par le professeur.

1 - Débat mouvant

- Le professeur se sera assuré d'avoir l'espace nécessaire dans la salle de cours pour permettre aux élèves de se déplacer. Un côté de la salle correspond à « je suis d'accord » et l'autre côté de la salle correspond à « je ne suis pas d'accord ».
- Après un temps de réflexion individuel, les élèves doivent exprimer leur avis sur une affirmation en lien avec l'extrait du conte de Blanche-Neige en se positionnant physiquement du côté de la salle correspondant. Puis, ils doivent formuler des arguments pour justifier leur choix et convaincre leurs camarades de changer d'avis (de côté de la salle).
- Le professeur note les arguments au tableau.

2 - Travail individuel d'argumentation

- De retour à leur place, les élèves doivent montrer que le conte de Blanche-Neige diffuse des idées toutes faites sur les filles et les garçons en s'appuyant sur les arguments notés au tableau.

Le professeur donne la définition de stéréotype et contextualise l'extrait du conte de Blanche-Neige en montrant qu'il relève du stéréotype de genre. Des extraits du film d'animation de Disney (1937) peuvent être visionnés.

Activité supplémentaire ou exercice maison : les élèves font une liste de stéréotypes de genre qu'ils ont vus ou entendus. Cette liste servira de point de départ à la réflexion lors de la séance 2.

Au jour, quand Blanche-Neige se réveilla elle eut grand-peur en voyant les sept nains ; mais ils se montrèrent très amicaux avec elle et lui demandèrent :

- Comment t'appelles-tu ?

- Je m'appelle Blanche-Neige, leur répondit-elle.

- Comment es-tu venue dans notre maison ?

Elle leur raconta que sa marâtre avait voulu la faire mourir, mais que le chasseur lui avait laissé la vie sauve et qu'elle avait couru toute la journée sans s'arrêter, jusqu'au moment où elle avait trouvé leur maisonnette.

- Veux-tu prendre soin de notre ménage ? lui demandèrent les nains. Tu ferais la cuisine, les lits, la lessive, la couture, le tricot, et si tu tiens tout bien propre et bien en ordre, nous pourrions te garder avec nous et tu ne manquerais de rien.

- Oh ! Oui, de tout mon cœur ! dit Blanche-Neige.

(Et elle resta avec eux). Elle leur faisait le ménage et leur tenait la petite maison bien propre et bien en ordre, et les nains s'en allaient le matin chercher dans la montagne l'étain et l'or ; ils ne revenaient qu'à la nuit, et il fallait alors que leur repas fût prêt. Toute la longue journée Blanche-Neige restait seule, et les gentils petits nains l'avertirent prudemment et lui dirent: « Tiens-toi bien sur tes gardes à cause de ta belle-mère : elle ne tardera pas à savoir que tu es ici. Ne laisse donc entrer personne ! »

Source : *Blanche Neige*, texte original du conte traditionnel des frères Grimm, publié en 1812 dans les *Contes d'enfants et du foyer*.

Débat mouvant et exemples d'arguments donnés par les élèves

**Je suis d'accord
avec l'affirmation**

**Je ne suis pas d'accord
avec l'affirmation**

1^e affirmation : Dans le conte traditionnel, Blanche-Neige est vraiment très courageuse.

- Elle est courageuse car elle est rentrée chez des inconnus.
- Elle est courageuse car elle n'a pas peur de tout le travail que les nains lui demandent de faire.

- Elle n'est pas courageuse car elle se cache chez les nains.
- Elle n'est pas courageuse car elle a peur de dire non aux nains.

2^e affirmation : Blanche-Neige a forcément besoin des Nains.

- Elle a besoin des nains sinon elle n'a pas de maison.
- Elle a besoin des nains pour manger.

- Elle n'a pas besoin des nains car elle est capable de vivre seule toute la journée sans eux.
- Elle aurait pu trouver d'autres personnes pour l'aider.

3^e affirmation : Les Nains sont vraiment très gentils avec Blanche-Neige.

- Les nains sont gentils avec Blanche-Neige car ils la nourrissent et la logent.
- Les nains sont gentils avec Blanche-Neige car ils la préviennent du danger en dehors de la maison.

- Les nains ne sont pas gentils avec Blanche-Neige car ils lui donnent des conditions pour qu'elle reste chez eux.
- ... car ils l'exploitent.
- ... car ils considèrent qu'elle ne peut pas travailler en dehors de la maison.

Séance 2

Comment s'installent les stéréotypes de genre dans notre quotidien ?

- Formuler des hypothèses et les vérifier
- Identifier des vecteurs de diffusion des stéréotypes de genre

Scénario pédagogique :

1. Les élèves établissent une liste de stéréotypes de genre qu'ils entendent souvent.
2. Ils formulent des hypothèses sur les vecteurs de diffusion de ces stéréotypes.
3. Ils vérifient leurs hypothèses à l'aide des **documents fournis par le professeur.**
 - Le corpus documentaire est composé de statistiques sur les métiers plus ou moins genrés ; d'une liste des publicités proposées pendant une émission télévisée considérée comme masculine et une autre comme féminine.
 - Leurs conclusions sont comparées avec celles de la sociologue Christine Fontanini (*Orientation et parcours des filles et des garçons dans l'enseignement supérieur*, Presse Universitaire de Rouen et du Havre, 2016).
4. **Le professeur souligne que les vecteurs de diffusions des stéréotypes de genres sont nombreux et perdurent dans notre société souvent de façon inconsciente. Ils sont le fondement d'inégalités entre les femmes et les hommes.**

CORPUS DOCUMENTAIRE

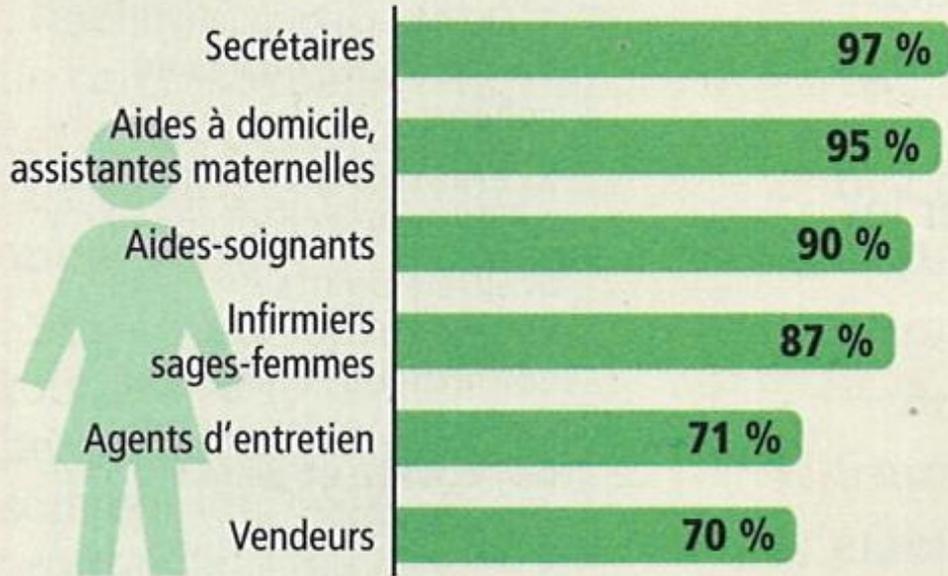
A la mi-temps du match de football France / Israël le 10 octobre 2024, 21h30	
<i>Marques</i>	<i>Secteur d'activité</i>
Uber Eats	Application de livraison à domicile
EDF « ma pompe à chaleur »	Equipement maison
Citroën C3 électrique	Automobile
Amazon	Commerce en ligne
Peugeot 100% électrique	Automobile
Lapeyre	Equipement maison
Ford exploreur 100% électrique	Automobile
E.Leclerc	Commerce
Ikéa	Ameublement maison
Volvo EX30	Automobile
Ixina	Equipement maison
Prime Vidéo	Loisir
Red Bull	Boisson
Hyundai Kona	Automobile
Generali	Assurance
X Box	Loisirs
Krys	Santé

Pendant l'émission « 1 jour, 1 doc : Maternelle, mes premiers pas à l'école » Le 14 octobre 2024 à 15h20	
<i>Marques</i>	<i>Secteur d'activité</i>
Sofinco	Banque
Lidl	Commerce
Kinder kinderini	Alimentation
Plumeau Swiffer	Entretien maison
Vaccin Papillomavirus	Santé
Direct assurance	Assurance
The Fork	Application choix restaurant
SFR	Téléphonie
La redoute	Equipement maison / vêtements
Tanoshi « ramen »	Alimentation
Mascara Kiko Milano	Maquillage
Caisse d'épargne	Banque
Verisure	Alarme maison
Hôtel Ibis	Loisir
Christaline	boisson
Huawei Watch	Appareils connectés

Source : Femmes et hommes, l'égalité en question, Insee, 2022.

Des métiers féminisés

Part des femmes en %



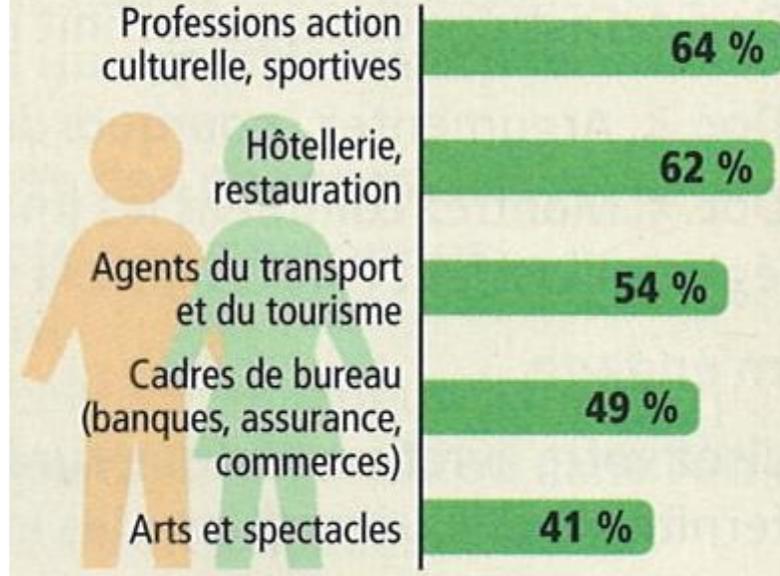
Des métiers masculinisés

Part des femmes en %



Des métiers mixtes

Part des femmes en %



Pour comprendre pourquoi les enfants grandissent avec certains stéréotypes sur les hommes et les femmes, les sociologues ont étudié le rôle joué par leur famille mais aussi par la publicité.

- Les activités proposées par la famille du jeune enfant

Lorsque l'on demande aux parents quelle(s) activité(s) de loisirs ils souhaiteraient que leurs enfants pratiquent, les réponses se divisent en deux : pour les filles, les arts plastiques, la natation, les sports individuels, et pour les garçons, les technologies, les sports collectifs et les arts martiaux.

- Le rôle de la publicité

Dans un pays comme la France, un individu rencontre chaque jour près de 2 500 messages publicitaires. À la télévision, à la radio, sur le smartphone, dans les magazines, la majorité des publicités continue de diffuser des images dans lesquelles on retrouve des stéréotypes de genre : les personnages masculins y sont souvent représentés comme plus importants, plus forts, plus rassurants que les personnages féminins.

Par ailleurs, si l'on observe plusieurs catalogues de jouets et jeux vidéo pour des enfants de plus de trois ans, on remarque que les garçons que l'on voit jouer sont représentés dans des métiers comme sauveteur, soldat, pompier ou ambulancier. Ils conduisent des hélicoptères, des avions, des camions poubelles ou font du bricolage. À l'inverse les filles sont plutôt invitées à s'illustrer comme secrétaire, infirmière, créatrice de mode, maîtresse d'école, caissière, toiletteuse pour chiens, vétérinaire, baby-sitter.

Source : D'après Christine Fontanini (2016). *Orientation et parcours des filles et des garçons dans l'enseignement supérieur*. Presses universitaires de Rouen.

Séance 3

*Que faire pour que
l'égalité fille - garçon
ne soit plus un idéal
mais une réalité?*

- Connaître les textes législatifs sur l'Egalité femme – homme en France
- Impliquer les élèves pour faire vivre l'Egalité au quotidien

Scénario pédagogique :

1. Le professeur présente l'évolution des lois contribuant à construire l'égalité entre les femmes et les hommes. De nouveaux textes législatifs renforcent les droits des femmes dans les domaines politiques, économiques, familiaux, sociétaux, depuis 1946 et le préambule de la Constitution de la IV^o République, en lien avec les évolutions de la société. Deux exemples récents (le film « Sage Homme » et l'arbitre française Stéphanie Frappart lors du mondial de football masculin de 2022), permettent de souligner que cette évolution se traduit dans la vie quotidienne mais que dans les mentalités persistent encore des freins importants à ce que l'Egalité soit une réalité.
2. En binôme - afin de confronter leurs idées et d'enrichir leurs propositions, les élèves réfléchissent à des actions concrètes qu'ils pourraient mettre en œuvre à leur niveau pour faire vivre l'Egalité fille-garçon. Leurs résolutions, notées sur des post-it peuvent contribuer à la création d'un arbre à post-it ayant pour titre « comment faire de l'égalité homme/femme une réalité ? » qui pourra être exposé dans l'établissement à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes.
3. La trace écrite souligne que si dans la loi l'Egalité existe, des inégalités persistent entre les femmes et les hommes et que c'est par des actions concrètes que chacun peut faire évoluer les mentalités pour que l'Egalité ne soit plus un idéal mais une réalité.



Manifestation lors de la journée internationale du droit de la femme, 8 mars 2024

Ce document est utilisé en accroche

→ *Le professeur demande aux élèves d'expliquer le sens de la banderole en insistant sur le mot fragile qui peut faire référence à Blanche-Neige.*

Ce qui nous amène à vérifier ce que prévoit la loi en matière de droit pour les femmes.

1 L'égalité femmes-hommes : un droit

a. « La loi garantit à la femme, dans tous les domaines, des droits égaux à ceux de l'homme. » Préambule de la Constitution du 27 octobre 1946.

b. « L'égalité des sexes n'est pas seulement un droit fondamental à la personne, elle est aussi un fondement nécessaire pour l'instauration d'un monde pacifique, prospère et durable. »

Objectif de développement durable 5 fixé par l'Organisation des Nations unies.

Manuel Hatier, éditions 2024, p 342

2 Un long chemin pour l'égalité devant la loi

1924

Programmes de l'enseignement secondaire et baccalauréat identiques pour les filles et les garçons

1944

Droit de vote et d'éligibilité aux femmes

1965

Les femmes peuvent travailler et ouvrir un compte bancaire sans l'autorisation de leur mari

1970

Autorité parentale conjointe

1976

Mixité obligatoire dans l'enseignement primaire et secondaire

1983

Loi Roudy pour l'égalité professionnelle (salaires, promotions, etc.) femmes-hommes

2000

Loi instaurant la parité en politique

2002

Instauration du congé de paternité

2018

Loi renforçant la lutte contre les violences sexuelles et sexistes

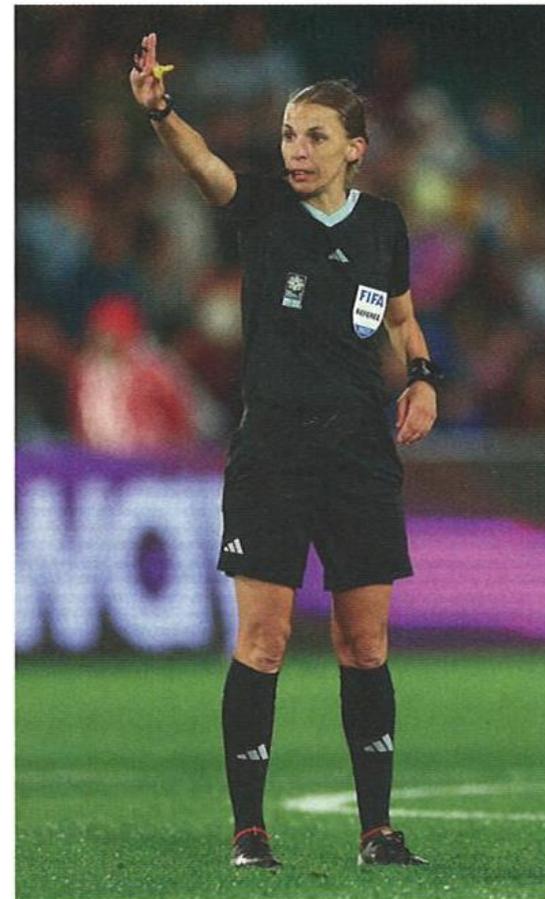


◀ Affiche du film de Jennifer Devoldere, 2023.

Le film raconte comment, après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre l'école des sage-femmes en cachant la vérité à son entourage.

L'acteur a reçu des messages de haine sur les réseaux sociaux pour avoir joué ce rôle.

Seuls 2,7 % des sage-femmes sont des hommes en 2021.



◀ L'arbitre française Stéphanie Frappart

Stéphanie Frappart a subi des insultes sexistes, notamment lors d'un match Rennes-Lyon, largement relayées sur les réseaux sociaux.

Seuls 5% des arbitres de football sont des femmes en 2023.

Proposition d'évaluation :

Réaliser une **affiche** qui doit convaincre les autres élèves du collège qu'ils peuvent eux-aussi faire vivre l'Égalité filles-garçons par des actes simples du quotidien.

Exemples de productions d'élèves

*** Résolutions ***

RÉPARER C'EST ROULER



← devenir mécanicienne

Je pense devenir mécanicienne pour réparer des voitures.

Les femmes devraient devenir mécanicienne, il ne faut pas qu'elles aient peur de se salir les mains ou les cheveux.

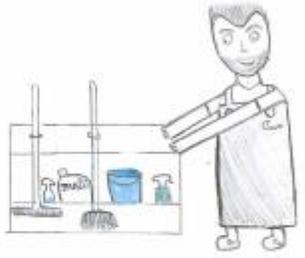
L'Égalité hommes-femmes

Ma résolution :

1- Faire du bricolage comme ça je pourrai me débrouiller seule.



LA LOI DONNE AUX FEMMES LES MÊMES DROITS QU' AUX HOMMES



[Sans titre]

Il n'y a pas que les femmes qui font le ménage !

Ma résolution pour faire vivre l'égalité hommes-femmes

♀ = ♂

Ma résolution dit que les femmes comme les hommes doivent participer aux tâches ménagères pour que l'égalité hommes-femmes existe !

Les tâches ménagères tout le monde peut le faire !



Références bibliographiques

Un ouvrage très inspirant, qui propose une approche sociologique pour travailler en EMC :

- Lecardonel, L., Truc, G., Falaize, B. (2022). *Apprendre aux élèves à décrypter la société. Cycle 3*. Retz éditions

Deux ressources sur les contes :

- Leleux, C. (2019). « Interroger les fables et les contes pour développer le jugement moral », *Recherches & Travaux*, 94 [en ligne]
- Lubie, L. (2021). *Et à la fin ils meurent*. Delcourt.