

Support documentaire :

Baptise BOUTHIER et Erwann SURCOUF « Pris dans la bulle », Topo n°28, mars 2021, pp. 38-41

Questions :

1. Analysez l'expérience de l'internaute sur *Youtube* décrite en page 38.
Que s'est-il passé ? Avez-vous déjà connu ce type d'expériences ?
2. Commentez l'état du personnage dessiné à la fin de la page. Quel message l'auteur veut-il faire passer ?
3. Expliquez le fonctionnement des algorithmes en relevant trois types d'action.
4. Expliquez l'impact de ce fonctionnement sur nos relations sociales, en reprenant l'exemple de Facebook.
5. Comment l'expression « bulle de filtre » est-elle mise en image ? Commentez le choix de la représentation des personnages pages 39 et 41.
6. Si l'on veut s'informer, les réseaux sociaux permettent-ils d'avoir une vision globale sur un sujet ? Justifiez votre réponse.