

Préparer les épreuves du DNB

Histoire-Géographie — Enseignement Moral et Civique

Ressource d'accompagnement
Inspection Pédagogique Régionale

Cette fiche propose des pistes de mise en œuvre pour accompagner les élèves dans leur préparation aux épreuves d'histoire-géographie et d'EMC du Diplôme National du Brevet. Elle recense un ensemble de leviers pédagogiques à s'approprier en fonction des besoins des élèves et de la progression des compétences travaillées.

1. Enjeux et posture pédagogique

Les élèves ont travaillé tout au long de l'année : ils disposent de savoirs et de savoir-faire mobilisables. La période de révision constitue avant tout un temps de consolidation et de mise en confiance, et non une remise à plat de l'ensemble du programme.

Enjeux pour l'enseignant

- › Planifier une progression cohérente des révisions
- › Proposer des situations variées : écrit, oral, individuel, collaboratif
- › Cibler les difficultés identifiées pour chaque classe
- › Valoriser les acquis et outiller les élèves face aux consignes

Posture recommandée

- › Accompagnement
- › Remédiation par feedback immédiat
- › Travail collaboratif et entre pairs

Point de vigilance

Il est préférable d'éviter de traiter systématiquement des sujets d'annales dans leur intégralité : cette modalité s'avère chronophage pour les élèves et difficile à exploiter en reprise collective. On pourra proposer des exercices ciblés, extraits d'annales variées, ou conçus par le professeur, permettant à la fois l'entraînement aux consignes et la mémorisation structurée des contenus.

2. Modalités de travail : varier les situations d'apprentissage

Des temps de révision et de préparation peuvent être envisagés tout au long de l'année et plus spécifiquement lors de la semaine de révision. Parmi la diversité des situations envisageables, les approches suivantes pourront être privilégiées :

Travail collaboratif › Binômes ou petits groupes › Correction mutuelle entre pairs › Présentations orales croisées › Élaboration collective d'une carte mentale	Travail individuel différencié › Plan de révision personnalisé › Exercices au choix des élèves selon les besoins de révision › Temps de travail silencieux › Parcours de remédiation ciblé	Usage du numérique › Quiz et flashcards en ligne › Fiche de révision avec l'IA (C. Despinoy / M. Sorano)* › Ressources ENT et manuels numériques › Auto-évaluation guidée
---	--	---

L'alternance entre temps individuels silencieux et modalités coopératives constitue un levier efficace pour maintenir l'engagement et favoriser l'ancrage mémoriel.

3. S'entraîner aux verbes de consignes

L'une des difficultés majeures lors de l'épreuve réside dans l'interprétation des consignes. Un entraînement aux verbes de consignes, adossé à des méthodes explicites, contribue à automatiser les processus de rédaction et à engager plus facilement les élèves dans la production d'écrits.

Piste pratique : à partir d'exercices extraits d'annales portant sur des chapitres variés du programme, il est possible de regrouper les questions selon un même verbe de consigne, puis d'entraîner les élèves à y répondre en appliquant une méthode structurée.

Verbe de consigne	Méthode proposée	Formulation type
Démontrer	Je vois → Je sais → J'en déduis (N. Soulas)*	« Je vois que... ce qui montre que... j'en déduis que... »
Expliquer	1. Ce que dit le document (citation) 2. Ce que dit le cours / la leçon	« Le document indique que... Cela s'explique par... »

Décrire	1. Identifier et nommer (vocabulaire spécifique) 2. Proposer une analyse	« On observe... qui représente... Ce document montre que... »
----------------	---	---

4. Mémoriser pour rédiger : une progression en quatre étapes

La préparation à la rédaction du développement construit gagne à être structurée en étapes progressives, articulant analyse du sujet, sélection des connaissances, mémorisation et maîtrise de la rédaction.

Étape 1	Analyser le sujet	› Identifier les mots-clés et les bornes chronologiques ou spatiales › Reformuler la problématique avec ses propres mots › Exercice modèle : E. Poyer / F. Voguet*
Étape 2	Sélectionner les connaissances utiles	› Mobiliser le cours, le manuel, la leçon › Construire une carte mentale structurée : idée → argument → exemple › Hiérarchiser les informations pertinentes au regard du sujet
Étape 3	Mémoriser les contenus	› Identifier et définir les mots-clés incontournables › Sélectionner dates, lieux, acteurs essentiels › Dégager 3 grandes idées du cours en lien avec le sujet et les formuler en une phrase › Formuler 3 questions sur les exemples du cours ; y répondre en une phrase
Étape 4	Rédiger et s'auto-évaluer	› Rédiger un paragraphe en respectant la structure : idée → argument → exemple › Utiliser la grille de l'examen comme outil d'auto-évaluation, ou d'évaluation par les pairs › Analyser par groupe une production rédigée (de l'année) selon un critère unique de la grille d'examen

5. Donner à voir les attendus de l'examen

Rendre les critères d'évaluation explicites et accessibles constitue une aide précieuse pour les élèves. Travailler à partir de la grille officielle d'évaluation permet de lever les implicites de l'examen et de cibler les progrès à réaliser.

Démarche recommandée

À partir d'un développement construit réalisé en classe dans l'année, inviter les élèves à identifier les points forts et les axes de progrès en s'appuyant sur la grille officielle de l'examen.

Pour éviter la surcharge cognitive, la grille peut être fractionnée. Chaque groupe analyse ainsi la production au regard d'un seul critère :

Critère 1 : Respect de la consigne du sujet	Critère 2 : Apport de notions et d'exemples	Critère 3 : Organisation et structure du texte	Critère 4 : Maîtrise de la langue écrite
--	--	---	---

Cet exercice peut être reconduit lors d'une séance ultérieure en attribuant à chaque groupe un nouveau critère, permettant ainsi une appropriation progressive de l'ensemble des attendus. Une variante peut consister à travailler à partir de développements rédigés par les élèves au cours d'évaluations réalisées en classe. On veillera à mobiliser des développements présentant un niveau satisfaisant dans l'ensemble et avec des qualités variées pour que l'exercice soit constructif.

6. Mémoriser : activer et ancrer les connaissances

La mémorisation active est plus efficace que la relecture passive. Les exercices proposés ci-dessous s'appuient sur des supports visuels et des stratégies de récupération en mémoire.

Supports visuels pour réactiver la mémoire › Fonds de carte (projections et échelles variées) › Photographies de personnages ou de groupes d'acteurs › Frises chronologiques lacunaires › Cartes thématiques à compléter	Stratégies de récupération active › À partir d'une photo : Qui ? Quand ? Où ? Un fait marquant ? › À partir d'une date ou d'un mot-clé : associer les connaissances du thème › Flashcards, quiz, QCM (papier ou numérique) › Rappel libre chronométré : noter tout ce que l'on sait sur un sujet
--	--

Exemple d'exercice de mémorisation guidée

Support proposé : une photographie de soldats de la Première Guerre mondiale

Progression : Qui sont-ils ? → Quand ? → Où ? → Un fait marquant ? → Une date ? → Associer les connaissances du chapitre

Cette démarche s'adapte à tout type de support : date, mot-clé, carte, document iconographique.

* Les ressources proposées en exemple, élaborée par les formateurs et formatrices du groupe collège, sont à retrouver sur le [Portail pédagogique académique](#) d'histoire-géographie dans les rubriques *Collège* et *Numérique éducatif*.